

İSTANBUL SABAHATTİN ZAİM ÜNİVERSİTESİ
AKADEMİK YÜKSELTİLME VE ATAMA KRİTERLERİ

Minimum Ölçütler

1. Doktor Öğretim Üyesi Kadrosu:

Doktor Öğretim Üyesi kadrosuna ilk atanma;

Doktor Öğretim Üyesi kadrosuna ilk atamada, Ek-l'de belirtilen A-J kategorileri arasından en az 100 puan karşılığı bilimsel etkinlikte bulunmak.

Doktor Öğretim Üyesi kadrosuna yeniden atanma;

Üniversitemizde Doktor Öğretim Üyesi kadrosuna **dört yılda bir yeniden atama** yapılır. Yeniden atanma için:

Yeniden atanacaklarda atanma öncesindeki **dört yıl için**; Ek-l'de belirtilen A-J kategorilerinden en az 100 puan, **A-U kategorileri arasından en az 150 puan, toplamda en az 200 puan** karşılığı bilimsel etkinlikte bulunmak.

2. Doçentlik Kadrosu:

Doçentliğe atanabilmek için;

a) Doçentlik Sınav Yönetmeliği'nin Temel Alanları ile ilgili asgari başvuru koşullarını sağlamış olmak. Üniversitelerarası Kurul Başkanlığı Doçentlik sınavını başarmış olmak

b) Yurt dışında Doçentlik unvanı alanların, Üniversitelerarası Kurulca doçentlik sınavını başaranlarla eş düzeyde sayılmış olmaları gerekir.

c) Ek-l'de belirtilen A-C kategorileri arasından en az 100 olmak üzere A-U kategorileri arasından en az 500 puan, **toplamda 600 puan** karşılığı bilimsel etkinlikte bulunmak.

3. Profesörlük Kadrosu:

Profesörlük kadrosuna ilk kez atanacaklar için;

Adayların Doçentlik unvanını aldıktan sonra Üniversitelerarası Kurulca belirlenen Doçentlik Başvuru Koşullarına göre ilgili bilim alanı için gerekli olan asgari koşulları sağlaması koşulu ile;

a) Sosyal, Beşeri ve İdari Bilimler Temel Alanında Ek-l'de belirtilen A-C kategorileri arasından 200 puan olmak koşulu ile toplamda A-U kategorilerinden en az 750 puan, **toplamda en az 900 puan** almak,

b) Fen Bilimleri ve Mühendislik Temel Alanında Ek-l'de belirtilen A-C kategorileri arasından 200 puan olmak koşulu ile toplamda A-U kategorilerinden en az 750 puan, **toplamda en az 1000 puan** almak,

c) Filoloji Temel Alanında Ek-1'de belirtilen A-C kategorileri arasından 200 puan olmak koşulu ile toplamda A-U kategorilerinden en az 750 puan, **toplamda en az 900 puan** almak,

d) Sağlık Bilimleri Temel Alanında Ek-1'de belirtilen A-C kategorileri arasından 200 puan olmak koşulu ile toplamda A-U kategorilerinden en az 750 puan, **toplamda en az 1000 puan** almak,

e) Hukuk, Eğitim Bilimleri ve Öğretmen Yetiştirme Temel Alanında Ek-1'de belirtilen A-U kategorileri arasından en az 750 puan, **toplamda en az 900 puan** almak,

EK-1

A. ULUSLARARASI MAKALELER	PUAN
A.1. SCI-Expanded (Science Citation Index), SSCI (Social Science Citation Index) ve AHCI (Arts and Humanities Citation Index) tarafından taranan dergilerde yayımlanmış tam makale (Yayınlanmak üzere DOI numarası almış makale)	120
A.2. SCI- Expanded, SSCI ve AHCI dışındaki uluslararası indeksler tarafından taranan dergilerde yayımlanan teknik not, editöre mektup, tartışma, vaka takdimi ve özet türünde yayınlar dışındaki tam makale (Yayınlanmak üzere DOI numarası almış makale)	80
A.3. Diğer uluslararası hakemli dergilerde yayımlanan teknik not, editöre mektup, tartışma, vaka takdimi ve özet türünde yayınlar dışındaki tam makale (yabancı dilde) (Yayınlanmak üzere DOI numarası almış makale)	60
A.4. A.1'deki dergilerde derleme	60
A.5. A.2'deki dergilerde derleme	40
A.6. AB'deki dergilerde derleme	30
A.7. Diğer uluslararası hakemli dergilerde yayımlanan teknik not, editöre mektup, tartışma, vaka takdimi ve özet türünde yayınlar dışındaki tam makale (Türkçe)	30
A.8. A.1; A.2 ve A.3 maddelerinde belirtilen dergilerde yayımlanan teknik not, editöre mektup, tartışma, vaka takdimi ve özet türünde yayınlar: Adı geçen maddelerde belirtilen puanların yarısı	60 40 30
B. ULUSLARARASI BİLDİRİLER	
B.1. Uluslararası kongre, sempozyum, panel, çalıştay gibi bilimsel, sanatsal toplantılarda sözlü olarak sunulan ve tam metin olarak yayımlanan bildiri	40
B.2. Uluslararası kongre, sempozyum, panel, çalıştay gibi bilimsel, sanatsal toplantılarda sözlü sunum, özet metin olarak yayınlanan veya poster olarak sergilenen bildiri	20
B.3 Poster, Sözlü sunum	10
C. ULUSLARARASI KİTAPLAR	
C.1. Alanında yurtdışında yayımlanan kitap (yabancı dil) (Uluslararası tanınmış yabancı yayınevlerince basılması ve ISBN'li olması zorunludur.)	150
C.2. CI'de tanımlanan kitaplarda bölüm yazarlığı (yabancı dil, her bölüm için)	50
C.3. CI'de tanımlanan kitaplarda editörlük	100
C.4. Bilimsel / Teknik (Sunulmuş veya Basılmış) Rapor	40
D. ÇEVİRİLER	
D.1. Alanında yurtdışında yayımlanmış bilimsel kitap çevirisi	50
D.2. Alanında yurtdışında yayımlanmış bilimsel kitap bölümü çevirisi	15
D.3. Makale çevirisi	15

E. ULUSLARARASI MAKALE, BİLDİRİ VE KİTAPLARDA DİĞER YAZARLAR TARAFINDAN YAPILAN ATIFLAR (atıf yapılan her eser için)	12
F. ULUSAL MAKALELER	
F.1. Ulusal hakemli dergilerde yayımlanmış tam makale (Ulakbim veritabanlarına dahil olan)	50
F.2. Diğer hakemli dergilerde yayımlanmış tam makale	30
G. ULUSAL BİLDİRİLER	
G.1. Ulusal kongre, sempozyum, panel, çalıştay gibi bilimsel, sanatsal toplantılarda sözlü olarak sunulan ve tam metinli olarak yayımlanan bildiri	20
G.2. Ulusal kongre, sempozyum, panel, çalıştay gibi bilimsel, sanatsal toplantılarda özet metin olarak yayımlanan bildiri	15
GB. Sözlü sunum, poster	10
H. ULUSAL KİTAPLAR (ders notu hariç, ISBN numarası almış)	
H.1. Alanında yayımlanan bilimsel kitap (İlgili üniversitenin yayın kurulundan geçmesi koşulu ile)	70
H.2. H.1'de tanımlanan kitaplarda bölüm yazarlığı (her bölüm için) (İlgili üniversitenin yayın kurulundan geçmesi koşulu ile)	35
H.3. H.1'de tanımlanan kitaplarda Editörlük	40
H.4. Bilimsel / Teknik (Sunulmuş veya Basılmış) Rapor	25
I. DERS KİTABI	
1.1. Ders kitabı (Yabancı dil)	60
1.2. Ders kitabı (İlgili üniversitenin yayın kurulundan geçmesi koşulu ile)	40
1.3. Yardımcı ders kitabı (İlgili üniversitenin yayın kurulundan geçmesi koşulu ile)	20
İ. ULUSAL MAKALE, BİLDİRİ VE KİTAPLARDA DİĞER YAZARLAR TARAFINDAN YAPILAN ATIFLAR (atıf yapılan her eser için)	6
J. PATENTLER	
J.1. Yurtdışı patenti almak (her patent için; tamamlanmamış süreçler ilgili komisyon tarafından değerlendirmeye tabi tutulabilir)	200
J.2. Yurtiçi patenti almak (her patent için; tamamlanmamış süreçler ilgili komisyon tarafından değerlendirmeye tabi tutulabilir).	100
K. ERASMUS KAPSAMINDA ÖĞRETİM ELEMANI DEĞİŞİM AKTİVİTELERİ	20
L. ARAŞTIRMA PROJELERİ (her proje için)	
L.1. NATO-SFS, AT (COST, AVICENNE, EUREKA, FP6, FP7, vb.) UN, NSF, UNDP, UNESCO, MED-CAMPUS, British Council vb. Uluslararası kurum ve kuruluşlarca desteklenen projelerde proje yöneticiliği	120
L.2. NATO-SFS, AT (COST, AVICENNE, EUREKA, FP6, FP7, vb.) UN, NSF, UNDP, UNESCO, MED-CAMPUS, British Council vb. Uluslararası kurum ve kuruluşlarca desteklenen projelerde görev almak	60
L.3. TÜBİTAK, DPT ve benzeri Ulusal kurum ve kuruluşlarca desteklenen projelerde proje yöneticiliği	90
LA. TÜBİTAK, DPT ve benzeri Ulusal kurum ve kuruluşlarca desteklenen projelerde görev almak	40
L.5. Üniversite bilimsel araştırma projelerinde (BAP) proje yöneticiliği	50
L.6. Üniversite bilimsel araştırma projelerinde (BAP) görev almak	25

M. ULUSLARARASI DERGİLERDE EDITÖRLÜK (A.1, A.2 ve A.3 maddelerinde belirtilen dergilerde)	120
N. ULUSLARARASI DERGİLERDE HAKEMLİK (A.1, A.2 ve A.3 maddelerinde belirtilen dergilerde)	40
O. DİĞER BİLİMSEL, SANATSAL VEYA MESLEKİ HAKEMLİ DERGİLERDE, ULUSAL VEYA ULUSLARARASI SEMPOZYUM VE KONGRE BİLDİRİ KİTAPÇIĞINDA EDITÖRLÜK	50
P. DİĞER BİLİMSEL, SANATSAL VEYA MESLEKİ HAKEMLİ DERGİLERDE, ULUSAL VEYA ULUSLARARASI SEMPOZYUM VE KONGRE BİLDİRİLERİNDE HAKEMLİK	15
R. ÖDÜLLER	
R.1. Alanında uluslararası bilimsel nitelikli yarışmalarda ilk üç dereceye giren araştırma, proje, mimari, tasarım ödülleri için her bir araştırmacıya Mansiyon için her bir araştırmacıya	120 60
R.2. Uluslararası kongrelerde ilk üç dereceye giren araştırma ve sunular	60
R.3. Alanında ulusal bilimsel nitelikli yarışmalarda ilk üç dereceye giren araştırma, proje, mimari, tasarım ödülleri için her bir araştırmacıya Mansiyon için her bir araştırmacıya	60 30
R.4. Ulusal kongrelerde ilk üç dereceye giren araştırma ve sunular	30
R.5. TÜBİTAK ve TÜBA bilim ödülü	120
R.6. Bilimsel, sanatsal amaçlı uluslararası burslar	90
R.7. Bilimsel, sanatsal amaçlı ulusal burslar	60
RB. Yurtdışı deneyimi (kesintisiz en az üç ay)	60
S. TEZ YÖNETİMİ (Tamamlanmış tez için)	
S.1. Doktora (her tez için)	40
S.2. Yüksek lisans (her tez için)	20
S.3. Doktora tezinde ikinci danışmanlık (her tez için)	20
SA. Yüksek lisans tezinde ikinci danışmanlık (her tez için)	10
S.5. Tez izleme komitesi üyeliği (her tez için)	5
S.6. Yüksek Lisans Tezsiz Proje Yöneticiliği (Son 3 yılda her proje için, en fazla 10 proje)	5
T. EĞİTİM VE ÖĞRETİME KATKI	
T.1. Lisansüstü seviyesinde son 3 yılda verilen her ders için, (en fazla 15 ders için)	5
T.2. Lisans ve önlisans seviyesinde son 3 yılda verilen her ders için, (en fazla 15 ders için)	3
U. DİĞER AKADEMİK VE BİLİMSEL ETKİNLİKLER	
U.1. Uluslararası bilimsel toplantı ve etkinlik (sempozyum, kongre ve konferans gibi) düzenleme kurulu başkanı olmak	80
U.2. Ulusal bilimsel toplantı ve etkinlik (sempozyum, kongre ve konferans gibi) düzenleme kurulu başkanı olmak	40
U.3. Uluslararası bilimsel toplantı ve etkinliklerde (sempozyum, kongre ve konferans gibi) davetli konuşmacı olmak	40
U.4. Ulusal bilimsel toplantı ve etkinliklerde (sempozyum, kongre ve konferans gibi) davetli konuşmacı olmak	20
U.5. Uluslararası bilimsel toplantı ve etkinliklerde (sempozyum, kongre ve konferans gibi) görev almak	40
U.6. Ulusal bilimsel toplantı ve etkinliklerde (sempozyum, kongre ve konferans gibi) görev almak	20
U.7. Uluslararası bilimsel toplantı ve etkinliklerde (sempozyum, kongre ve konferans gibi) oturum başkanlığı yapmak	10

U.8. Ulusal bilimsel toplantı ve etkinliklerde (sempozyum, kongre ve konferans gibi) oturum başkanlığı yapmak	5
U.9. İlgili kuruluşlar (Meslek Odaları, Yerel Yönetimler, Bakanlıklar, Uluslararası Kuruluşlar) tarafından düzenlenen, planlama, mimari proje, kentsel tasarım, peysaj tasarım, iç mimari tasarım, endüstri ürünleri tasarımı düzeyinde, herhangi bir yarışmada (öğrenci yarışmaları hariç) jüri üyeliği (asil ya da yedek) yapmış olmak	5
U.10. Sosyal sorumluluk projeleri veya topluma hizmet faaliyetlerinde yer almak	5
U.11. Kurum dışında Üniversitemizin tanıtım faaliyetlerinde bulunmak	5
V. UYGULAMALI FAALİYETLER (Güzel Sanatlar Temel Alanında)	
V.1. Özgün sanat eserlerinin, bestelerin, tasarımların veya yorum çalışmalarının yurt dışında sanat, eğitim ve kültür kurumlarınca satın alınması; proje bedeli ve telif hakkı ödenmiş veya sanat eserinin alımı yapılmış olmak kaydı ile sinema, televizyon, radyo gibi yayın organlarında yer alması; gösterime, dinletime girmesi veya tasarım projelerinin dış ülkelerde uygulanmış olması	100
V.2. Özgün sanat eserleri, besteler, tasarımlar ya da yorum çalışmaları ile uluslararası jüri karma sanat/tasarım etkinliklerine kabul edilmek	60
V.3. Özgün sanat eserleri, besteler, tasarımlar ya da yorum çalışmaları ile yurtdışında kişisel etkinliklerde bulunmak (festival, sergi, proje uygulaması, gösteri, dinleti, gösterim vs.)	40
V.4. Özgün sanat eserleri, besteler, tasarımlar ya da yorum çalışmalarının yurtiçinde kişisel etkinliklerde bulunmak (festival, sergi, proje uygulaması, gösteri, dinleti, gösterim vs.)	20
V.5. Özgün sanat eserlerinin, bestelerin, tasarımların veya yorum çalışmalarının yurt içinde sanat, eğitim ve kültür kurumlarınca satın alınması; proje bedeli ve telif hakkı ödenmiş; sanat eserinin alımı yapılmış olmak kaydı ile sinema, televizyon, radyo gibi yayın organlarında yer alması; gösterime, dinletime girmesi veya tasarım projelerinin kamu kurum ve kuruluşlarınca uygulanmış olması	60
V.6. Özgün sanat eserleri, besteler, tasarımlar ya da yorum çalışmaları ile ulusal jüri karma sanat/tasarım etkinliklerine kabul edilmek	40
V.7. Özgün sanat eserleri, besteler, tasarımlar ya da yorum çalışmaları ile yurt içinde jüri karma sanat/tasarım etkinliklerine kabul edilmek	20
VB. Özgün sanat eserleri, besteler, tasarımları ya da yorum çalışmaları ile yurt dışında karma veya grup sanat/tasarım etkinliklerine kabul edilmek	20
V.9. Özgün sanat eserleri, besteler, tasarımlar ya da yorum çalışmaları ile yurt içinde karma veya grup sanat/tasarım etkinliklerine kabul edilmek	10
V.10. Uluslararası ölçekte sempozyum, festival, çalıştay (workshop), bienal, trienal gibi sanat/tasarım etkinliklerine eserleriyle katılmak	30
V.11. Ulusal ölçekte sempozyum, festival, çalıştay (workshop), bienal, trienal gibi sanat/tasarım etkinliklerine eserleriyle katılmak	20
V.12. Sahne sanatlarında (dans, bale, tiyatro, halk oyunları) sanat grupları hazırlamak ve bu grupların gösterilerinin yurtdışında sunumunu sağlamak	20
V.13. Sahne sanatlarında (dans, bale, tiyatro, halk oyunları) sanat grupları hazırlamak ve bu grupların gösterilerinin yurtiçinde sunumunu sağlamak	15
Y.İDARİ ve DİĞER FAALİYETLER	
Y.1. Üniversitelerde üst düzey yöneticilik (Rektör, Rektör Yrd., Dekan, Enstitü Müdürü)	30 x yıl sayısı
Y.2. Üniversitelerde yöneticilik (Koordinatörlük, Bölüm Başkanlığı, Dekan Yrd., Araştırma Merkezi Müdürlüğü)	20 x yıl sayısı
Y.3. Üniversitelerde komisyon/kurul üyelikleri, vb. görevler	5 x yıl sayısı