

T.C. İBN HALDUN ÜNİVERSİTESİ
ÖĞRETİM ÜYELERİ YÜKSELTİLME VE ATANMA KOŞULLARI

A. DOÇENTLİK VE PROFESÖRLÜK İÇİN YÜKSELTİLME VE ATANMA KOŞULLARI

İNSAN VE TOPLUM BİLİMLERİ FAKÜLTESİ (İTBF), YÖNETİM BİLİMLERİ FAKÜLTESİ (YBF), EĞİTİM BİLİMLERİ FAKÜLTESİ (EBF), MEDENİYETLER İTTİFAKI ENSTİTÜSÜ (MEDİT)

TÜR	DOÇENTLİK İÇİN ASGARI KOŞULLAR	PROFESÖRLÜK İÇİN ASGARI KOŞULLAR
Uluslararası etkinlikler (1.1)	75 puan (en az 45 puan doktora sonrası çalışmalardan elde edilmiş)	120 puan (en az 60 puan doçentlik sonrası çalışmalardan elde edilmiş)
(1.1.1) türü yayın sayısı	3 (Doktora sonrası)	4 (Doçentlik sonrası)
Tamamlanmış lisansüstü tez danışmanlığı sayısı	3 ^a	6 ^a
Başvurudan önceki üniversite öğretim deneyimi	2 yarıyıl	4 yarıyıl
TOPLAM (1.1) ve (1.2)	150 puan (en az 75 puan doktora sonrası çalışmalardan elde edilmiş)	250 puan (en az 125 puan doçentlik sonrası çalışmalardan elde edilmiş)

MİMARLIK, TASARIM VE GÜZEL SANATLAR FAKÜLTESİ (MTGF), İLETİŞİM FAKÜLTESİ(İF)

TÜR	DOÇENTLİK İÇİN ASGARI KOŞULLAR	PROFESÖRLÜK İÇİN ASGARI KOŞULLAR
Uluslararası etkinlikler (1.1) ve/veya (2.1)	75 puan (en az 45 puan doktora sonrası çalışmalardan elde edilmiş)	120 puan (en az 60 puan doçentlik sonrası çalışmalardan elde edilmiş)
(1.1.1) ve/veya (2.1.1) türü yayın sayısı	3 (Doktora sonrası)	4 (Doçentlik sonrası)
Tamamlanmış lisansüstü tez danışmanlığı sayısı	3 ^a	6 ^a
Başvurudan önceki üniversite öğretim deneyimi	2 yarıyıl	4 yarıyıl
TOPLAM (1.1), (1.2), (2.1) ve (2.2)	150 puan (en az 75 puan doktora sonrası çalışmalardan elde edilmiş)	250 puan (en az 125 puan doçentlik sonrası çalışmalardan elde edilmiş)

HUKUK FAKÜLTESİ (HF), İSLAMI İLİMLER FAKÜLTESİ (İİF)

TÜR	DOÇENTLİK İÇİN ASGARI KOŞULLAR	PROFESÖRLÜK İÇİN ASGARI KOŞULLAR
Uluslararası Etkinlikler (1.1)	50 puan (en az 25 puan doktora sonrası çalışmalardan elde edilmiş)	80 puan (en az 40 puan doçentlik sonrası çalışmalardan elde edilmiş)
(1.1.1) türü yayın sayısı	2 (Doktora sonrası)	3 (Doçentlik sonrası)
Tamamlanmış lisansüstü tez danışmanlığı sayısı	3 ^a	6 ^a
Başvurudan önceki üniversite öğretim deneyimi	2 yarıyıl	4 yarıyıl
TOPLAM (1.1) ve (1.2)	150 puan (en az 75 puan doktora sonrası çalışmalardan elde edilmiş)	250 puan (en az 125 puan doçentlik sonrası çalışmalardan elde edilmiş)

B. YARDIMCI DOÇENTLİĞE ATANMA KOŞULLARI

Hukuk ve İslami İlimler hariç tüm disiplinler	(1.1) ve/veya (2.1) türü etkinliklerden 30 puan ^b
Hukuk ve İslami İlimler	(1.1) ve/veya (1.2) türü etkinliklerden 40 puan ^b

C. İNGİLİZCE DİL KOŞULLARI

Yardımcı Doçentlik, Doçentlik ve Profesörlük kadrolarına yapılacak atama ve yükseltmelerde Yükseköğretim Kurumlarında Yabancı Dil Öğretimi ve Yabancı Dille Öğretim Yapılmasında Uyulacak Esaslara İlişkin Yönetmelik ile Öğretim Üyeliğine Yükseltme ve Atanma Yönetmeliği hükümlerine göre dil koşulları uygulanacaktır. Yasada öngörülen değerlendirme sürecine ek olarak, adayın İngilizce ders verebilme, eğitim ve araştırma yapabilme yeteneklerini ölçmek amacıyla, adaydan tümüyle İngilizce olarak bir seminer vermesi istenir. Adayın bu seminerde başarılı bulunması gerekmektedir. İbn Haldun Üniversitesi'nde daha önce bu semineri vererek başarılı bulunmuş adayların, bu semineri tekrar vermesi zorunlu değildir.

D. FAALİYET PUANLARI^c

KOD	FAALİYET TÜRÜ	İİF, İTBF, HF, EBF, YBF, MEDİT	MTGF, İF
1	YAYINLAR, EDITÖRLÜK VE ÇEVİRİ		
1.1	ULUSLARARASI		
1.1.1	DERGİ MAKALELERİ		
1.1.1.1	A türü hakemli dergide yayımlanmış tam metin makale ^d	35	35
1.1.1.2	B türü hakemli dergide yayımlanmış tam metin makale	30	30
1.1.1.3	C türü dergide yayımlanmış tam metin makale	25	25
1.1.1.4	D türü dergide yayımlanmış tam metin makale	20	20
1.1.1.5	E türü dergide yayımlanmış tam metin makale ^e	15	15
1.1.1.6	1.1.1.1, 1.1.1.2, 1.1.1.3 veya 1.1.1.4 türü dergide yayımlanmış editöre mektup, teknik not, vaka analizi, tartışma, eleştiri	6	6

KOD	FAALİYET TÜRÜ	İİF, İTBF, HF, EBF, YBF, MEDİT	MTGF, İF
1.1.2	KİTAPLAR		
1.1.2.1	Tanınmış yayınevleri tarafından basılmış bilimsel kitaplar ^f	40	40
1.1.2.2	Tanınmış yayınevleri tarafından tarihi değere sahip yazma eserlerin tahkikli neşri	35	35
1.1.2.3	Tanınmış yayınevleri tarafından basılmış mesleki kitaplar, ders kitapları	30	30
1.1.3	KİTAP BÖLÜMLERİ		
1.1.3.1	1.1.2.1 türü kitapta bölüm	15	15
1.1.3.2	1.1.2.2 türü kitapta bölüm	5	5
1.1.3.3	Ansiklopedi konu/madde yazarlığı	5	5
1.1.4	KİTAP EDITÖRLÜĞÜ		
1.1.4.1	1.1.2.1 türü kitap editörlüğü	15	15
1.1.4.2	1.1.2.2 türü kitap editörlüğü	10	10
1.1.5	BASILMIŞ KONFERANS BİLDİRİLERİ		
1.1.5.1	Uluslararası bir kuruluş tarafından organize edilen hakemli bir konferansta sunulmuş ve konferans kitapçığında basılmış tam metin bildiri	6	6
1.1.5.2	Uluslararası bir kuruluş tarafından organize edilen hakemli bir konferansta sunulmuş ve konferans kitapçığında basılmış bildiri özeti	3	3
1.1.6	BASILMAMIŞ KONFERANS SUNUMLARI		
1.1.6.1	Uluslararası bir kuruluş tarafından organize edilen bir konferansta sunulmuş basılmamış bildiri	2	2
1.1.7	DERGİ ÖZEL SAYISI VEYA KONFERANS KİTAPÇIKLARI EDITÖRLÜĞÜ		
1.1.7.1	1.1.1.1, 1.1.1.2, 1.1.1.3 veya 1.1.1.4 dergilerde özel sayı editörlüğü	10	10
1.1.7.2	1.1.1.5 dergilerde özel sayı editörlüğü	5	5
1.1.7.3	1.1.5.1 türü bir konferans kitapçığının editörlüğü	5	5
1.1.8	KİTAP ÇEVİRİLERİ		
1.1.8.1	Tarihi değere sahip matbu eserlerin çeviri yazımı (her 300 sf. için) (latinizasyon)	10	10
1.1.8.2	Tercüme edilip yayımlanmış 1.2.2 türü kitap	15	15
1.1.9	MAKALE/KİTAP BÖLÜMÜ ÇEVİRİLERİ		
1.1.9.1	1.2.1 türü makale veya 1.2.2 türü kitap bölümü çevirisi	1	1
1.1.10	ATIFLAR		
1.1.10.1	Başka yazarlar tarafından Web of Science (WOS) kapsamındaki dergilerde yer alan yayınlar için yapılmış her bir atıf	0.5	0.5
1.1.10.2	Başka yazarlar tarafından WOS hariç diğer atıf endeksleri (Scopus, Google Scholar vb.) kapsamındaki yayınlarda yapılmış her bir atıf	0.2	0.2
1.1.11	KRİTİKLER		
1.1.11.1	Başkalarının makale veya tasarımları hakkında yayımlanmış kritik	GD	6

KOD	FAALİYET TÜRÜ	İF, İTBF, HF, EBF, YBF, MEDİT	MTGF, İF
1.2	ULUSAL		
1.2.1	DERGİ MAKALELERİ		
1.2.1.1	Ulakbim tarafından taranan ulusal hakemli dergide yayımlanmış tam metin makale	10	10
1.2.2	KİTAPLAR		
1.2.2.1	Tanınmış yayınevleri tarafından basılmış bilimsel kitaplar	25	25
1.2.2.2	Tanınmış yayınevleri tarafından tarihi değere sahip yazma eserlerin tahkikli neşri	18	18
1.2.2.3	Tanınmış yayınevleri tarafından basılmış mesleki kitaplar, ders kitapları	15	15
1.2.3	KİTAP BÖLÜMLERİ		
1.2.3.1	1.2.2.1 türü kitapta bölüm	6	6
1.2.3.2	1.2.2.2 türü kitapta bölüm	3	3
1.2.3.3	Ansiklopedi konu/madde yazarlığı	3	3
1.2.4	KİTAP EDITÖRLÜĞÜ		
1.2.4.1	1.2.2.1 türü kitap editörlüğü	8	8
1.2.4.2	1.2.2.2 türü kitap editörlüğü	5	5
1.2.5	KONFERANS BİLDİRİLERİ		
1.2.5.1	Hakemli bir konferansta sunulmuş ve konferans kitapçığında basılmış tam metin bildiri	3	3
1.2.5.2	Hakemli bir konferansta sunulmuş ve konferans kitapçığında basılmış tam metin bildiri özeti	1	1
1.2.6	KONFERANS SUNUMLARI		
1.2.6.1	Hakemli bir konferansta sunulmuş basılmamış bildiri	1	1
1.2.7	DERGİ ÖZEL SAYISI VEYA KONFERANS KİTAPÇIKLARI EDITÖRLÜĞÜ		
1.2.7.1	1.2.1.1 dergilerde özel sayı editörlüğü	3	3
1.2.7.2	1.2.5.1 türü bir konferans kitapçığının özel sayısının editörlüğü	3	3
1.2.8	KİTAP ÇEVİRİLERİ		
1.2.8.1	Tarihi değere sahip matbu eserlerin çeviri yazımı (latinizasyon)	5	5
1.2.8.2	Tercüme edilip yayımlanmış 1.1.2 türü kitap	10	10
1.2.9	MAKALE/KİTAP BÖLÜMÜ ÇEVİRİLERİ		
1.2.9.1	Tercüme edilip yayımlanmış 1.1.1.1. türü makale veya 1.1.2.1 veya 1.1.2.2 türü kitap bölümü	1	1
1.2.10	ATIFLAR		
1.2.10.1	Başka yazarlar tarafından WOS hariç diğer atf endeksleri (Scopus, Google Scholar vb.) kapsamındaki yayınlarda yapılmış her bir atf	0.2	0.2
1.2.11	KRİTİKLER		
1.2.11.1	Başkalarının makale ya da tasarımları hakkında yazılmış kritik	GD	3
1.2.11	KRİTİKLER		
1.2.11.1	Başkalarının makale ya da tasarımları hakkında yazılmış kritik	GD	3

KOD	FAALİYET TÜRÜ	İİF, İTBF, HF, EBF, YBF, MEDIT	MTGF, İF
2	SANATSAL FAALİYETLER		
2.1	ULUSLARARASI		
2.1.1	Özgün sanat eserlerinin, tasarımların ya da çalışmalarının yurtdışında tanınmış sanat, eğitim ve kültür kurumlarınca satın alınması; proje bedeli veya telif hakkı ödenmiş veya sanat eserinin alımı yapılmış olmak kaydıyla sinema, televizyon, radyo gibi yayın organlarında yer alması veya gösterime, dinletime girmesi ve tasarım projelerinin dış ülkelerde uygulanmış olması ^g	GD	40
2.1.2	Özgün sanat eserlerinin, tasarımlar ya da yorum çalışmaları ile uluslararası karma sanat ve tasarım etkinliklerine kabul edilmek ^h	GD	20
2.1.3	Özgün sanat eserlerinin, tasarımlar ya da yorum çalışmaları ile ulusal jüri elemesinden geçip yurtdışı etkinliklere katılmak ^h	GD	10
2.1.4	Özgün sanat eserlerinin, tasarımlar ya da yorum çalışmaları ile yurtdışında kişisel etkinliklerde bulunmak	GD	10
2.1.5	Özgün sanat eserlerinin, tasarımlar ya da yorum çalışmaları ile yurtdışında karma veya grup sanat tasarım etkinliklerine katılmak	GD	5
2.2	ULUSAL		
2.2.1	Özgün sanat eserlerinin, tasarımların ya da yorum çalışmalarının yurtiçinde sanat, eğitim ve kültür kurumlarınca satın alınması; proje bedeli veya telif hakkı ödenmiş veya sanat eserinin alımı yapılmış olmak kaydıyla sinema, televizyon, radyo gibi yayın organlarında yer alması veya gösterime, dinletime girmesi veya tasarım projelerinin uygulanmış olması ^g	GD	20
2.2.2	Özgün sanat eserleri, tasarımlar ya da yorum çalışmaları ile yurtiçinde jüri karma sanat ve tasarım etkinliklerine kabul edilmek ^h	GD	10
2.2.3	Özgün sanat eserleri, tasarımlar ya da yorum çalışmaları ile yurtiçinde kişisel etkinliklerde bulunmak	GD	10
2.2.4	Özgün sanat eserleri, tasarımlar ya da yorum çalışmaları ile yurtiçinde karma veya grup sanat ve tasarım etkinliklerine katılmak	GD	3

NOTLAR:

GD = Geçerli Deęil

^aBölümde yeterli sayıda tez öğrencisi olmaması durumunda bu koşul aranmayabilir.

^bDoktora derecesini yurtdışında tanınmış üniversitelerden, kadroya başvuru tarihinden 2 yıl önce veya daha yakın zamanda almış olan adaylardan, bu puan koşulu aranmaz ve adaylar, doktora tezi ve yayın potansiyeli açısından değerlendirilir.

^cOrtak çalışmalarda puan dağılımı:

Tek kişi: Yukarıdaki tabloda gösterilen puan (p)

İki kişi: 0.8*p

Üç kişi: 0.6*p

Üçten fazla kişi: 0.5*p

^dA, B, C ve D grubu yayınlar, Web of Science (WOS), Journal Citation Reports (JCR) sınıflandırmasına göre birinci çeyrekte ise A, ikinci çeyrekte ise B, üçüncü çeyrekte ise C ve dördüncü çeyrekte ise D grubu olarak sınıflandırılır.

^eE grubu yayınlar ise aralarında ABI Inform, Academic Research Library, Book Review Digest, Business International and Company Profile ASAP, Business Periodicals Index, Business Source Alumni Edition/Complete/Government Edition/Corporate/Corporate Plus/Elite/Premier, Cabell's Directory of Publishing Opportunities in Management & Marketing, Corporate Resource Net, Current Abstracts, DIALOG, Discovery, Econlit, Emerald Management Reviews, European Business ASAP, Expanded Academic ASAP, Health Business Elite, Index Islamicus, INSPEC, International Academic Research Library, OCLC's Electronic Collections Online, PAIS, ProQuest, PsychINFO, ReadCube Discover, Research Library, Scopus, TOC Premier (EBSCO), Australian Education Index, Contents Pages in Education, Educational Administration Abstracts, Educational Research Abstracts gibi **en az 3 uluslararası alan endeksi** tarafından taranan dergilerde basılan makalelerdir.

^fUluslararası tanınmış yayınevleri listesi için, Thomson Reuters tarafından verilen (<http://wokinfo.com/mbl/publishers/>) liste esas alınacaktır.

^gAfiş, ilan, pankart, poster, kapak, logo vb. tasarım projelerinin en az üç çalışmadan oluşması gerekmektedir. Aksi halde her çalışmaya söz konusu puanın üçte biri verilir.

^hFestival, sergi, proje uygulama, gösterim vb.