

T.C.
MUNZUR ÜNİVERSİTESİ

ÖĞRETİM ÜYELİĞİNE YÜKSELTİLME VE ATANMA İLKELERİ



TUNCELİ
2024

MUNZUR ÜNİVERSİTESİ
ÖĞRETİM ÜYELİĞİNE YÜKSELTİLME VE ATANMA İLKELERİ

AMAÇ

Madde 1 – (1) Öğretim Üyeliğine Yükseltilme ve Atanma ilkeleri; Munzur Üniversitesi akademik birimlerindeki kadro ihtiyaçlarının gelişme hedeflerinin belirlediği öncelikler doğrultusunda karşılanması, adayların akademik düzeyleri hakkında gerçekçi değerlendirmelerin yapılabilmesi, başvurularla ilgili olarak rapor düzenleyen öğretim üyelerine, atamaya yetkili amir ve kurullara kolaylık ve birliktelik sağlanması, adayların kendilerini hazırlamaları ve akademik yetilerini geliştirmeleri konularında gerekli esasların belirlenmesini amaçlamaktadır.

DAYANAK

Madde 2 – (1) “2547 sayılı Kanunun 23, 24, 26 ve 65. Maddeleri” ile “Öğretim Üyeliğine Yükseltilme ve Atanma Yönetmeliğine” dayanarak hazırlanmıştır.

TANIMLAR

Madde 3 – (1) Munzur Üniversitesi Öğretim Üyeliğine Yükseltilme ve Atanma ilkeleri çerçevesinde ele alınan faaliyet alanları ile ilgili olarak aşağıdaki hususlar tanımlanmıştır.

- a) Uluslararası Bildiriler: ÜAK Doçentlik kriterlerinde tanımlanan şartları sağlayan uluslararası bildiriler.
- b) Uluslararası Kitap: ÜAK Doçentlik kriterlerinde tanımlanan şartları sağlayan uluslararası kitaplar.
- c) Ulusal Kitap: ÜAK Doçentlik kriterlerinde tanımlanan şartları sağlayan ulusal kitaplar (ders notu hariç).
- ç) Ulusal Araştırma Makaleleri: Bilimsel hakem heyeti bulunan, en az üç yıl sürekli ve periyodik olarak yayınlanan ulusal dergilerde yayımlanmış araştırma makaleleri.
- d) Ulusal Bildiriler: ÜAK Doçentlik kriterlerinde tanımlanan şartları sağlayan ulusal bildiriler.
- e) H indeksi: Adayın Web of Science-WOS (SCI, SCI-Expanded, SSCI ya da AHCI) veri tabanındaki “Citation Database” yayınları dikkate alınarak belirlenir ve başvuru sırasında aday gerekli belgelendirmeyi öz geçmişiine ekler.
- f) Q Sınıfının Belirlenmesi: Q sınıfı, bilimsel dergi sınıflamasında, derginin yer aldığı “çeyrek” dilimini ifade eder. Q1 en yüksek sınıf iken Q4 en düşük sınıftır. Makalenin yayınlandığı tarihte derginin bulunduğu çeyrek dilimi dikkate alınır. O yıla ait derginin Q değeri yoksa derginin mevcut olan ilk “Q” değeri üzerinden değerlendirme yapılır. Son yıl içindeki yayınlar, derginin mevcut olan son “Q” değeri üzerinden değerlendirilir. Birden fazla Q sınıfında yer alan derginin, yayın yılındaki yüksek “Q” değeri dikkate alınır. SCI, SCI-E ve SSCI kapsamındaki dergilerin WOS tarafından kullanılan database “Journal Citation Report” a göre, AHCI kapsamındaki dergiler için “SCOPUS” tarafından kullanılan database “Scimago” a göre hangi çeyrekte oldukları belirlenir.

- g) Ödüller: Sürekli ve periyodik olarak verilen, jürili uluslararası bilim ve sanat ödülleri veya sürekli ve periyodik olarak verilen, jürili ulusal bilim ve sanat ödülleri (TÜBİTAK/TÜBA Bilim Ödülleri, TÜBİTAK/TÜBA Teşvik Ödülleri, TÜBA Telif ve Çeviri Kitap Ödülü) veya ulusal/uluslararası yarışmalarda kazanılan ödülleri ifade eder. Yayınlar için verilen parasal ödüller ve bilimsel toplantılarda tebliğ sunuşları ile ilgili verilen ödüller kapsam dışıdır.
- h) Eğitime Katkı: Adayın son iki yılda vermiş olduğu ön lisans, lisans ve lisansüstü ders sayısıdır.
- i) İdari Görevler ve Komisyon/Kurul Çalışmaları: Bütün görevler resmî olarak belgelendirilir.
- İdari Görevler: Rektör, Rektör Yardımcısı, Dekan, Enstitü / YO / MYO / Merkez Müdürü, Dekan Yardımcısı, Enstitü / YO / MYO/ Müdür Yardımcısı, Bölüm Başkanı, Bölüm Başkan Yardımcısı, Ana Bilim Dalı Başkanı.
 - Komisyon Çalışmaları: Komisyon görevleri, yönetim kurulu, fakülte / enstitü / YO / MYO birim ya da bölüm bazında komisyon/koordinatörlük görevleri.
- j) Araştırma Projeleri: Puanlamada kullanmak için projelerin başladığına veya tamamlandığına dair resmî belgelerin sunulması gerekmektedir. İptal edilen veya yürürlükten kaldırılan projeler değerlendirmeye alınmaz.
- Uluslararası araştırma projeleri: NATO, AB, COST, AVICENNE, MED-CAMPUS, MEDA, EUREKA, UN, NSF vb. kuruluşlarca desteklenen projeleri ifade eder.
 - Ulusal araştırma projeleri: TÜBİTAK projeleri, TTGV, DPT, diğer kamu kurumları ile bakanlık projeleri, araştırma fonu projeleri, collaborative research, British Council linkage, sanayi iş birliği gibi projeler. Ulusal Ajans veya TÜBİTAK tarafından değerlendirilen veya desteklenen AB veya ikili iş birliği projeleri bu kapsamda değerlendirilir. BAP tarafından desteklenen altyapı projeleri bu kapsamda değerlendirilmez.
 - Üniversite-sanayi iş birliği projeleri: Proje konusu, Ar-Ge niteliği, hedefleri, süresi, bütçesi ve diğer hususları kapsayan belgeler ile birlikte her iki kurum/kuruluş amirlerince imzalanmış sözleşme ve protokol belgeleri bulunan projelerdir. Bu kapsamda Munzur Üniversitesine, en az TÜBİTAK Hızlı Destek (1002) projesi üst limiti kadar dış kaynak aktarılmış olmalıdır.
- k) Başlıca Araştırma Eseri: Profesörlük kadrosuna atanmak üzere başvuran adayın, doçentlik sonrası yayınlanmış olmak kaydıyla aşağıdaki özelliklerden birine sahip yayını, başlıca eser olarak kabul edilir (Yayına kabul edilmiş çalışmalar geçerli değildir):
- k.1) Adayın, SCI/SCI-E/SSCI/AHCI kapsamındaki dergilerde yayınladığı tek isimli veya ilk isim olduğu özgün araştırma makalesi,
 - k.2) Adayın, SCI/SCI-E/SSCI/AHCI kapsamındaki dergilerde sadece danışmanlığını yürüttüğü lisansüstü/uzmanlık öğrencileri ile yayınladığı özgün araştırma makalesi,
 - k.3) Adayın, akademik kriterlere uygun şekilde hazırlanmış tek yazarlı veya lisansüstü öğrencileriyle birlikte yayınlanmış kitabı (sadece Sosyal Bilimlerde).



BİLİMSEL ALANLAR

Madde 4 - (1) Öğretim üyeliğine yükseltirme ve atama ilkelerinde belirtilen bilim alanları aşağıda belirtilen birimleri kapsamaktadır.

- a) Sağlık Bilimleri: Sağlık Bilimleri Fakülteleri ile ilgili yüksekokul veya meslek yüksekokul programları,
- b) Mühendislik Bilimleri: Mühendislik ve ilgili yüksekokul veya meslek yüksekokul programları,
- c) Fen Bilimleri: Fen ve Su Ürünleri Fakülteleri ile ilgili yüksekokul veya meslek yüksekokul programları,
- ç) Sosyal Bilimler: İnsani ve Sosyal Bilimler, İktisadi ve İdari Bilimler, İlahiyat, Eğitim, İletişim, Spor Bilimleri ile ilgili yüksekokul veya meslek yüksekokul programları,
- d) Mimarlık Bilimleri: Mimarlık Fakültesi ve mimarlık ile ilgili bölüm ve programlar,
- e) Güzel Sanatlar Bilimleri: Güzel sanatlar ile ilgili bölüm ve programlar (Güzel Sanatlar Eğitimi bu alana dâhildir).

TEMEL İLKELER

Madde 5 - (1) Öğretim Üyeliğine Yükseltirme ve Atama ilkelerinin uygulanmasında göz önünde tutulması gerekli temel ilkeler aşağıda özetlenmiştir:

- a) Öğretim üyeliğine yükseltirme ve atama ilkeleri, Munzur Üniversitesinin tüm akademik yapısı için geçerli olan ortak en düşük düzeyi belirler. Bu düzey her bir birimden sağlanması istenen gerekliliği belirtir; ama yeterlilik anlamı taşımaz.
- b) Öğretim üyeliğine yükseltirme ve atama ilkelerinde belirtilen esaslar, sadece aday(lar)ın başvurularının kabulü veya reddi konusunda belirleyici bir ölçüt olarak kullanılır. Aday(lar)ın yüksek puan almış olması, atanması için yeterli bir ölçüt değildir. Aday(lar)ın ilan edilen kadroya atanması için jüri tarafından hazırlanan değerlendirme raporları dikkate alınır. Jüri değerlendirme raporlarında, jüri tarafından Öğretim Üyeliğine Yükseltirme ve Atama ilkelerinde belirtilen puanlamaya ek olarak aday(lar)ın akademik nitelik ve performansının Madde 9(1)'de belirtilen hususlar dikkate alınarak detaylı biçimde değerlendirilmesi gerekmektedir. Yapılan değerlendirme sonuçlarına göre ilgili kadroya atama yapılabilmesi için adayın faaliyetleri nicelik açısından yeterli olsa bile akademik nitelik bakımından da jüri tarafından uygun ve yeterli görülmüş olması gerekir.
- c) Öğretim üyeliğine yükseltirme ve atanmalarda, adayın eğitim-öğretim, araştırma ve yayın potansiyelinin başvurduğu birimin düzeyini yükseltecek nitelikte olması koşulu aranır.
- ç) Akademik atamalarda asgari koşul olarak istenen yayınların, başvuru tarihi itibarıyla basılmış olması gerekir.
- d) Hakemli bilimsel dergilerde yayınlanan makalelerin tam metinli olması zorunludur.



YAYINLARDA PUANLANLAMA ORANLARI

Madde 6 – (1) Ek-1’de yer alan kitap, makale ve bildirilerde her yazar için hesaplanacak puanlamada, aşağıdaki tabloda belirtilen oranlar kullanılır.

İsim Sırası	Yazar sayısına göre puan oranları				
	1	2	3	4	5 ve üzeri
1. isim	%100	%100	%90	%80	%70
2. isim		%90	%80	%70	%60
3. isim			%70	%60	%50
4. isim				%50	%40
5. isim ve sonraki isimler					%40

(2) Ek-1’de yer alan projeler için hesaplanacak puanlamada, aşağıdaki tabloda belirtilen oranlar kullanılır.

Projedeki Görevi	Görev puan oranları
Yönetici/Yürütücü	% 100
Araştırmacı	% 50
Proje personeli (TEYDEB/KOSGEB Ar-Ge projeleri)	% 50
Danışman	% 20
Eğitmen (TÜBİTAK BİDEB ve BİTO projeleri için)	%50

(3) Öğretim üyeliğine yükseltirme ve atama ilkelerinde, puanlama için X1-X4 şeklindeki faaliyet gösterimleri, EK-1 Puan Tablosundaki X1 ile X4 aralığını ifade etmekte olup X1, X2, X3 ve X4 ana faaliyet modülleri altındaki bütün faaliyetleri kapsamaktadır. Örneğin A1-A3 gösterimi; EK-1’de yer alan A1 Kitap, A2 Makaleler ve A3 Uluslararası Kuruluşlarca Yapılan Bilimsel Toplantılar ana faaliyet başlıkları altındaki bütün faaliyetleri kapsadığını ifade etmektedir.

BAŞVURU SÜRECİ

Madde 7– (1) Aday, “2547 Sayılı Kanun” ve “Öğretim Üyeliğine Yükseltirme ve Atama Yönetmeliği” hükümlerince öngörülen hususların yanı sıra, Munzur Üniversitesi Öğretim Üyeliğine Yükseltirme ve Atama İlkelerinde tanımlanan puanlama sisteminin gerektirdiği tüm bilgileri, EK-1’de yer alan puan tablosundaki kodlama ve sıralamaya uygun biçimde başvuru dosyasına koymak zorundadır.

(2) Başvuru dosyasında; öz geçmiş, mezuniyet ve başarı göstergeleri, mesleki deneyim ve üyelikler, yayın ve atıfları kanıtlayan belgeler, h indeksi için WOS çıktısı, ders yükleri için resmî belgeler, lisansüstü öğrencilerine ait resmî yazılar, başlıca eser, proje ve patent belgeleri gibi puanlamaya esas bütün belgelerin yer alması gerekmektedir. Projeler için Üniversite Yönetim Kurulu kararı, destekleyen kurumdan

alınmış kabul belgesi ve adayın projedeki rolünü gösteren belgeler verilmelidir. Başvuru dosyası, EK-1'de yer alan faaliyet alanlarına göre Doçentlik kadrosu için "Doktora Öncesi" ve "Doktora Sonrası", Profesörlük kadrosu için de "Doçentlik Öncesi" ve "Doçentlik Sonrası" şeklinde düzenlenmiş olmalıdır.

ÖN DEĞERLENDİRME

Madde 8- (1) Rektörlük tarafından ilgili alan dikkate alınarak bir ön değerlendirme komisyonu oluşturulur. Ön değerlendirme komisyonu Doktor Öğretim Üyesi, Doçent ve Profesör kadrolarına başvuran adayların, asgari şartları sağlayıp sağlamadığına dair bir ön inceleme yapar.

(2) Ön inceleme sonucunda, ilgili bilim alanı için belirlenen asgari şartları sağlamayan başvurular değerlendirme dışı bırakılır ve ilgili kurullarca oluşturulan jüri üyelerine gönderilmez. Ancak Madde 13'te belirtilen hallerde asgari puan dikkate alınmaz.

JÜRİ DEĞERLENDİRME RAPORU

Madde 9 - (1) 2547 Sayılı Kanun hükümlerince oluşturulan jüri, kişisel raporlarını aşağıdaki hususlara göre hazırlar.

- a) Aday(lar)ın akademik ve bilimsel niteliklerini ayrıntılı olarak ortaya koyacak, analitik inceleme sonuçlarına dayalı ve bu sonuçları yansıtacak kapsam ve içerikte olmalıdır.
- b) Aday(lar)ın, ilgili maddelerde tanımlı ön değerlendirme koşullarını sağlayıp sağlamadığı açıkça belirtilmelidir.
- c) Ön değerlendirme kapsamında tanımlı koşulların aday(lar) tarafından sağlanması, tek başına bir değerlendirme unsuru olarak kullanılamaz ve akademik yükseltme ve atanmalarda adaylar için bağlayıcı bir hak oluşturmaz. Bu koşulları sağladıkları belirlenmiş olan adayların bilimsel yayınları, nitelikleri yönünden ayrıntılı bir analitik incelemeye tabi tutulur. Aday(lar)ın ilgili bilim alanındaki yeri ve potansiyeli (yayınlarının sürekliliği, yayınlarına yapılan uluslararası atıflar, yürüttüğü ya da katıldığı bilimsel araştırma ve projeler gibi) detaylı olarak değerlendirilir.
- ç) Adayın eğitime katkısı; verdiği lisans ve lisansüstü dersler, yönettiği yüksek lisans ve doktora tezleri, geliştirdiği ders ve programlar kapsamında gerekli ağırlıkta dikkate alınır.
- d) Adayın mesleki deneyimi ve katkıları; aldığı bilimsel, akademik ve mesleki ödüller değerlendirilerek gözetilir. Ayrıca üniversite yönetimine katkısı ve diğer üniversite hizmetleri göz önünde bulundurularak değerlendirme yapılır.
- e) İlan edilen kadrolara, kadro sayısı kadar başvuru olması halinde, değerlendirme raporunda aday(lar)ın atanmaya değer görülüp görülmedikleri, gerekçeleri ile açıkça belirtilir. Kadro sayısından fazla başvuru olması halinde, olumsuz değerlendirme(ler) gerekçeleri ile olumlu değerlendirme(ler) ise tercih edilen aday(lar)ın öncelik sırası ile açık bir şekilde raporda belirtilmelidir.



DOKTOR ÖĞRETİM ÜYESİ KADROSU İÇİN ASGARİ ŞARTLAR

Madde 10 - (1) Munzur Üniversitesinde ilan edilen Doktor Öğretim Üyesi kadrolarına başvurabilmek için aşağıda belirtilen asgari şartların sağlanması zorunludur.

- a) Doktora, sanatta yeterlilik veya tıpta uzmanlık unvanının kazanılmış olması gerekir.
- b) Yükseköğretim Kurulu tarafından kabul edilen merkezî bir yabancı dil sınavından en az 55 puan ya da uluslararası geçerliliği Yükseköğretim Kurulu tarafından kabul edilen bir dil sınavından karşılığı en az 55 olan puan almış olmak başvuru koşuludur. Çalışma alanı yabancı dil olan bölümlerde çalışma alanı dışındaki diğer bir dilden de (merkezî bir yabancı dil sınavından) en az 50 puan veya karşılığı bir puan alınmış olması gerekir.
- c) Doktor Öğretim Üyesi kadrosuna başvurmak üzere; tüm maddelerden Mimarlık ve Güzel Sanatlar Bilim alanları için toplam 75 puan, diğer bilim alanlarında ise toplam 100 puan alınması gerekir.
- (2) Bilim alanına göre asgari şartlar kapsamında zorunlu puanların çeşitliliği aşağıdaki gibi olmalıdır.
- a) Sağlık Bilimlerinde Doktor Öğretim Üyesi kadrosuna başvurmak için zorunlu puanlar;
 - a.1) Ek-1'de belirlenen A2-A4, B2 kapsamında yayımlanmış yayınlardan en az 50 puan,
- b) Mühendislik Bilimlerinde Doktor Öğretim Üyesi kadrosuna başvurmak için zorunlu puanlar;
 - b.1) Ek-1'de belirlenen A2-A4, B2 kapsamında yayımlanmış yayınlardan en az 50 puan,
- c) Fen Bilimlerinde Doktor Öğretim Üyesi kadrosuna başvurmak için zorunlu puanlar;
 - c.1) Ek-1'de belirlenen A2-A4, B2 kapsamında yayımlanmış yayınlardan en az 50 puan,
- ç) Sosyal Bilimlerde Doktor Öğretim Üyesi kadrosuna başvurmak için zorunlu puanlar;
 - ç.1) Hakemli dergilerde "A2-A4 ve B2" kapsamındaki yayınlardan en az 20 puan olmak koşuluyla "A1-A3 ve B1-B2" kapsamındaki faaliyetlerden toplamda en az 75 puan,
- d) Mimarlık Bilimlerinde Doktor Öğretim Üyesi kadrosuna başvurmak için zorunlu puanlar;
 - d.1) "A1-A4 ile B1-B3" kapsamındaki faaliyetlerden en az 30 puan,
- e) Güzel Sanatlar Bilimlerinde Doktor Öğretim Üyesi kadrosuna başvurmak için zorunlu puanlar;



- e.1) Hakemli dergilerde "A1-A4, B1-B3 ve C2-C4" kapsamındaki yayınlardan ve faaliyetlerden en az 40 puan,
- e.2) Ulusal veya uluslararası kişisel sergiden ya da Tiyatro Etkinlikleri'nden olmak üzere "E, F ve H faaliyetlerinden toplamda en az 30 puan.
- (3) Tekrar atanmalarda; ilgili bilim alanları için öngörülen toplam asgari puanların 1/3 oranında yeniden sağlanması gerekmektedir. İstenen asgari şartların sağlanmaması durumunda ilgili yönetim kurulları, kişinin eğitim öğretim ve toplumsal ihtiyaçları karşılama hususlarını göz önünde bulundurarak karar alırlar. Doktor Öğretim Üyesi kadrolarına atama, rektör tarafından 3 yıllığına yapılır.

DOÇENT KADROSU İÇİN ASGARİ ŞARTLAR

Madde 11 – (1) Munzur Üniversitesinde açılan Doçent kadrolarına başvurabilmek için aşağıda belirtilen asgari şartların aynı anda sağlanması zorunludur.

- a) Doçent unvanının kazanılmış olması gerekir.
- b) Yükseköğretim Kurulu tarafından kabul edilen merkezî bir yabancı dil sınavından en az 55 puan ya da uluslararası geçerliliği Yükseköğretim Kurulu tarafından kabul edilen bir dil sınavından karşılığı en az 55 olan puan almış olmak başvuru koşuludur. Çalışma alanı yabancı dil olan bölümlerde çalışma alanı dışındaki diğer bir dilden de (merkezî bir yabancı dil sınavından) en az 50 puan veya karşılığı bir puan alınmış olması gerekir,
- (2) Doçentlik kadrosuna atanmak üzere; tüm maddelerden Mimarlık ve Güzel Sanatlar Bilim alanlarında toplam 250 puan, diğer bilim alanlarında ise toplam 400 puan alınması gerekir.
- (3) Bilim alanına göre asgari şartlar kapsamında zorunlu puanların çeşitliliği aşağıdaki gibi olmalıdır:
- a) Sağlık Bilimlerinde doçentlik kadrosuna başvurmak için zorunlu puanlar;
- a.1) Bütün birimlerde uzmanlık/doktora sonrasında ve tezi kapsamı dışında olmak koşuluyla Ek-1'de belirlenen A2-A4, B2 kapsamında yayımlanmış yayınlardan en az 100 puan.
- b) Mühendislik Bilimlerinde doçentlik kadrosuna başvurmak için zorunlu puanlar;
- b.1) Doktora sonrasında ve lisansüstü tezleri kapsamı dışında olmak koşuluyla Ek-1'de belirlenen A2-A4, B2 kapsamında yayımlanmış yayınlardan en az puan 200 puan,
- b.2) C kapsamında toplamda en az 70 puan.
- c) Fen Bilimlerinde doçentlik kadrosuna başvurmak için zorunlu puanlar;
- c.1) Doktora sonrasında ve lisansüstü tezleri kapsamı dışında olmak koşuluyla Ek-1'de belirlenen A2-A4, B2 belirlenen dergiler kapsamında yayımlanmış yayınlardan en az 200 puan,
- c.2) Matematik ve istatistik dışındaki bilim alanlarında C kapsamında toplamda en az 60 puan.



- ç) Sosyal Bilimlerde doçentlik kadrosuna başvurmak için zorunlu puanlar;
- ç.1) Ek-1'de belirlenen A2-A4, B2 faaliyetler kapsamında toplamda en az 150 puan,
 - ç.2) Doktora sonrasında C kapsamında en az 30 puan,
- d) Mimarlık Bilimlerinde Doçent kadrosuna başvurmak için zorunlu puanlar;
- d.1) A1-A4 ile B1-B3 kapsamında yayımlanmış yayınlardan en az 120 puan,
- e) Güzel Sanatlar Bilimlerinde Doçent kadrosuna başvurmak için zorunlu puanlar;
- e.1) Hakemli dergilerde "A2-A4, B2 ve C2-C4" kapsamındaki yayınlardan ve faaliyetlerden en az 80 puan,
 - e.2) Ulusal veya uluslararası kişisel sergiden ya da Tiyatro Etkinlikleri'nden olmak üzere "E, F ve H faaliyetlerinden toplamda en az 50 puan.

PROFESÖR KADROSU İÇİN ASGARİ ŞARTLAR

Madde 12 – (1) Munzur Üniversitesinde açılan Profesör kadrolarına başvurabilmek için aşağıda belirtilen asgari şartların aynı anda sağlanması zorunludur.

- a) Profesörlük kadrosuna atanmak üzere başvuran adayların, doçent unvanını aldıktan sonra geçen sürede, ÜAK tarafından ilgili alan için belirlenen başvurduğu döneme ait doçentlik şartlarını akademik faaliyetleri bakımından tekrar sağlamaları zorunludur. (Lisansüstü veya uzmanlık tezlerinden en az bir yayın zorunluluğu hariç, eksik kalan puan diğer kalemlerden tamamlanmalıdır)
- b) Öğretim Üyeliğine Yükseltme ve Atama İlkeleri Madde 11-(1)'de belirtilen şartlarda doçent olanlar profesörlük kadrosuna başvurabilirler.
- (2) Profesörlük kadrosuna başvurmak üzere; tüm maddelerden Mimarlık ve Güzel Sanatlar Bilim alanlarında toplam 350 puan, diğer bilim alanlarında ise toplam 450 puan alınması gerekir.
- (3) Bilim alanlarına göre asgari şartlar kapsamında zorunlu puanların çeşitliliği aşağıdaki gibi olmalıdır:
 - a) Sağlık Bilimlerinde profesörlük kadrosuna başvurmak için zorunlu puanlar;
 - a.1) Doçentlik unvanını aldıktan sonra geçen sürede, Ek-1'de belirlenen A2-A4, B2 faaliyetler kapsamında yayınlanmış eserlerden en az 150 puan,
 - a.2) Ayrıca, adayın C kapsamında en az 50 puan tamamlaması gerekir.
 - b) Mühendislik Bilimlerinde profesörlük kadrosuna başvurmak için zorunlu puanlar;
 - b.1) Doçentlik unvanını aldıktan sonra geçen sürede, Ek-1'de belirlenen A2-A4, B2 faaliyetler kapsamında yayınlanmış eserlerden en az 250 puan,
 - b.2) Doçentlik unvanını aldıktan sonra geçen sürede, C kapsamında toplamda en az 70 puan



- c) Fen Bilimlerinde profesörlük kadrosuna başvurmak için zorunlu puanlar;
- c.1) Doçentlik unvanını aldıktan sonra geçen sürede, Ek-1'de belirlenen A2-A4, B2 faaliyetler kapsamında yayınlanmış eserlerden en az 250 puan,
 - c.2) Doçentlik unvanını aldıktan sonra geçen sürede, matematik ve istatistik dışındaki bilim alanlarında C kapsamında toplamda en az 80 puan.
- ç) Sosyal Bilimlerde profesörlük kadrosuna başvurmak için zorunlu puanlar;
- ç.1) Doçentlik unvanını aldıktan sonra geçen sürede ve lisansüstü tezleri kapsamı dışında olmak şartıyla Ek-1'de belirlenen A2-A4, B2 faaliyetler kapsamında toplamda en az 200 puan,
 - ç.2) Doçentlik unvanını aldıktan sonra geçen sürede, C kapsamında en az 70 puan
- d) Mimarlık Bilimlerinde profesörlük kadrosuna başvurmak için zorunlu puanlar;
- d.1) Doçentlik unvanını aldıktan sonra geçen sürede, Ek-1'de belirlenen A1-A4, B1-B3 faaliyetler kapsamında yayımlanmış yayınlardan en az 150 puan,
- e) Güzel Sanatlar Bilimlerinde profesörlük kadrosuna başvurmak için zorunlu puanlar;
- e.1) Doçentlik unvanını aldıktan sonra geçen sürede, hakemli dergilerde Ek-1'de belirlenen A2-A4, B2 ve C2-C4 faaliyetler kapsamında faaliyetlerden toplamda en az 150 puan,
 - e.2) Ulusal veya uluslararası kişisel sergiden ya da Tiyatro Etkinlikleri'nden olmak üzere "E, F ve H faaliyetlerinden toplamda en az 50 puan.

ASGARİ ŞARTLARIN GEÇERLİ OLMADIĞI DURUMLAR

Madde 13 – Tekrar atanmalarda; askerlik, sağlık sorunları, doğum izni gibi nedenlerle üç aydan daha uzun süre aktif olarak görev başında bulunulamaması durumunda, fiilen görev başında bulunduğu zaman dilimi dikkate alınır.

YÜRÜRLÜK

Madde 14 – (1) Bu esaslar, Munzur Üniversitesi Öğretim Üyeliğine Yükseltme ve Atama ilkeleri olup, Munzur Üniversitesi Senatosu tarafından kabul edildikten ve Yükseköğretim Kurulunca onaylandıktan sonra yürürlüğe girer.



EK-1. MUNZUR ÜNİVERSİTESİ ÖĞRETİM ÜYELİĞİNE YÜKSELTİLME VE ATANMA PUAN

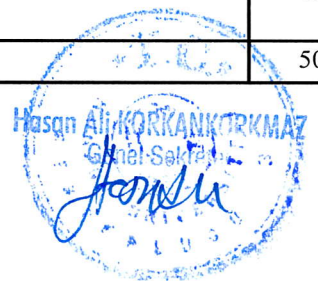
A- ULUSLARARASI YAYIN VE ETKİNLİKLER

MADDE NO	FAALİYET ALANI	PUAN
A1	KİTAP (ISBN numaralı kitaplar. Bildiri kitapları vb. hariç)	
A1.1	Bilimsel kitap yazarlığı	150
A1.2	Bilimsel kitap içinde bölüm yazarlığı	50
A1.3	Bilimsel kitaplarda editörlük	50
A2	MAKALELER	
A2.1	SCI/SCI-E/ SSCI/AHCI kapsamındaki dergilerde yayınlanmış özgün araştırma, makale, derleme (TÜBİTAK ve sanayi iş birliği projesi kapsamında yapılan yayınlardan alınacak puanlar 1,25 ile çarpılır) (Uluslararası iş birliğinde yapılan yayınlardan alınacak puanlar 1,25 ile çarpılır) (Sosyal Bilimler kapsamında yapılan yayınlardan alınacak puanlar 1,50 ile çarpılır)	Q1 150
		Q2 120
		Q3 80
		Q4 60
A2.2	SCI/SCI-E/ SSCI/AHCI kapsamındaki dergilerde yayınlanmış editöre mektup, teknik not ve sağlık bilimlerinde vaka takdimi	Q1 60
		Q2 50
		Q3 40
		Q4 30
A2.3	Uluslararası alan endekslerinde taranan dergilerde editöre mektup, özet veya kitap kritiği hariç olmak üzere yayımlanmış makale (ÜAK Doçentlik kriterlerinde tanımlı alanlar için)	40
A2.4	TR Dizin veri tabanlarında taranan uluslararası hakemli dergilerde yayınlanmış özgün araştırma ve makale	40
A2.5	SCI/SCI-E/SSCI/AHCI kapsamı dışındaki indekslerde taranan uluslararası hakemli dergilerdeki yayınlar	20
A2.6	Uluslararası bilimsel ansiklopedilerde madde yazarlığı	15
A2.7	SCI/SCI-E/ SSCI/AHCI kapsamı dışındaki uluslararası hakemli dergilerdeki vaka takdimi	10
A3	ULUSLARARASI KURULUŞLARCA YAPILAN BİLİMSEL TOPLANTILAR	
A3.1	Yabancı dilde sözlü sunulan özet veya tam metni yayınlanan bildiri	20
A3.2	Türkçe sözlü sunulan özet veya tam metni yayınlanan bildiri	10
A3.3	Yabancı dilde tam metni veya özeti yayınlanan poster	10
A3.4	Türkçe tam metni veya özeti yayınlanan poster	5
A3.5	Düzenleme, organizasyon vb. komitesi üyeliği	10
A3.6	Bilim kurulu üyeliği	2
A4	ULUSAL KURULUŞLARCA YAPILAN ULUSLARARASI BİLİMSEL TOPLANTILAR	
A4.1	Yabancı dilde sözlü sunulan özet veya tam metni yayınlanan bildiri	10
A4.2	Türkçe sözlü sunulan özet veya tam metni yayınlanan bildiri	5
A4.3	Yabancı dilde tam metni veya özeti yayınlanan poster	2
A4.4	Türkçe tam metni veya özeti yayınlanan poster	2
A4.5	Düzenleme, organizasyon vb. komitesi üyeliği	2
A4.6	Bilim kurulu üyeliği	1



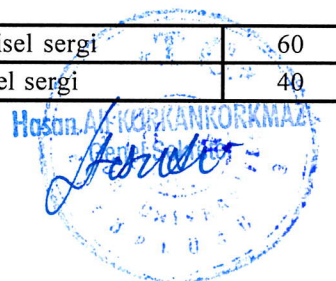
A5	ATIFLAR (A5+B4 toplamı en fazla 250 puan kabul edilebilir)	
A5.1	SCI/SCI-E/ SSCI/AHCI dergilerde yapılan atıf	5
A5.2	SCI-E/ SSCI/AHCI kapsamı dışındaki uluslararası hakemli dergilerde yapılan atıf	2
A5.3	Yurt dışında yayınlanan bilimsel kitap, monografi, yüksek lisans ve doktora tezlerinde yapılan atıf	2
A6	EDİTÖRLÜK VE HAKEMLİK (A6+B5 toplamı en fazla 80 puan)	
A6.1	SCI/SCI-E/ SSCI/AHCI kapsamındaki dergilerde editörlük	30
A6.2	SCI/SCI-E/ SSCI/AHCI kapsamındaki dergilerde yayın kurulu üyeliği	20
A6.3	SCI/SCI-E/ SSCI/AHCI kapsamı dışındaki uluslararası hakemli dergilerde editörlük	10
A6.4	SCI/SCI-E/ SSCI/AHCI kapsamı dışındaki uluslararası hakemli dergilerde yayın kurulu üyeliği	5
A6.5	SCI/SCI-E/ SSCI/AHCI kapsamındaki dergilerde hakemlik	5
A6.6	SCI/SCI-E/ SSCI/AHCI kapsamı dışındaki uluslararası hakemli dergilerde hakemlik	3
A7	H-Index (HI) Puanı	10XHI
B- ULUSAL YAYIN ve ETKİNLİKLER		
MADDE NO	FAALİYET ALANI	PUAN
B1	KİTAPLAR (ISBN numaralı ve yayınlanmış kitap. Bildiri kitapları vb. hariç)	
B1.1	Bilimsel kitap yazarlığı	100
B1.2	Bilimsel kitap içinde bölüm yazarlığı	25
B1.3	Bilimsel kitaplarda editörlük	30
B1.4	Bilimsel kitap çevirisi	25
B1.5	Bilimsel kitap içinde bölüm çevirisi	15
B1.6	Açıklamalı ve yorumlu kitap çevirisi (Sadece Sosyal Bilimler için geçerlidir.)	25
B2	MAKALELER	
B2.1	TR Dizin veri tabanlarında taranan yurt içi hakemli dergilerde yayınlanmış özgün araştırma ve makale	40
B2.2	TÜBİTAK-ULAKBİM Dergipark ulusal veri tabanında yer alan yurt içi hakemli dergilerde yayınlanmış özgün araştırma ve makale	20
B2.3	TÜBİTAK-ULAKBİM ulusal veri tabanlarında taranan yurt içi hakemli dergilerde yayınlanmış derleme, editöre mektup, teknik not ve vaka takdimi	10
B2.4	Diğer ulusal hakemli dergilerdeki yayınlar	12
B2.5	Ulusal bilimsel ansiklopedilerde madde yazarlığı	8
B3	ULUSAL BİLİMSEL TOPLANTILAR	
B3.1	Türkçe sözlü sunulan ve tam metni yayınlanan bildiri	10
B3.2	Türkçe sözlü sunulan ve özeti yayınlanan bildiri	8
B3.3	Türkçe tam metni veya özeti yayınlanan poster	5
B3.4	Düzenleme, organizasyon vb. komitesi üyeliği	2
B3.5	Bilim kurulu üyeliği	1
B4	ATIFLAR (A5+B4 toplamı en fazla 250 puan kabul edilir.)	
B4.1	TÜBİTAK-ULAKBİM ulusal veri tabanlarında taranan yurt içi hakemli dergilerde yapılan atıf	2
B4.2	Diğer ulusal hakemli dergilerde yapılan atıf	1
B4.3	Yurt içinde yayınlanan bilimsel kitap, monografi, yüksek lisans ve doktora tezlerinde yapılan atıf	1

B5	EDİTÖRLÜK VE HAKEMLİK (A6+B5 toplamı en fazla 80 puan)	
B5.1	TÜBİTAK-ULAKBİM ulusal veri tabanlarında taranan bilimsel yayınlarda (dergi/kitap) editörlük	15
B5.2	TÜBİTAK-ULAKBİM ulusal veri tabanlarında taranan bilimsel yayınlarda (dergi/kitap) yayın kurulu üyeliği	5
B5.3	Diğer ulusal yayınlarda (dergi/kitap) editörlük	10
B5.4	Diğer ulusal yayınlarda (dergi/kitap) yayın kurul üyeliği	2
B5.5	TR Dizin veri tabanlarında taranan yurt içi hakemli dergilerde hakemlik	3
B5.6	Diğer ulusal hakemli dergilerde hakemlik	2
C - GİRİŞİMCİ VE YENİLİKÇİ ÜNİVERSİTE ETKİNLİKLERİ		
MADDE NO	FAALİYET ALANI	PUAN
C1	TEZ DANIŞMANLIĞI	
C1.1	Tamamlanmış doktora ya da sanatta yeterlilik tez danışmanlığı	40
C1.2	Devam eden doktora ya da sanatta yeterlilik tez danışmanlığı	10
C1.3	Tamamlanmış yüksek lisans tez danışmanlığı	20
C1.4	Devam eden yüksek lisans tez danışmanlığı	5
C2	ULUSAL AR-GE VE YENİLİK PROJELERİ	
C2.1	Munzur Üniversitesi dışında iken Ar-Ge destek programlarından alınan projeler	30
C2.2	TÜBİTAK Ar-Ge destek programlarından alınan Hızlı Destek (1002) projesi	50
C2.3	TÜBİTAK Ar-Ge destek programlarından alınan “3001, 3005, 3501, 1505 ve 1005” projeleri	80
C2.4	TÜBİTAK çağrılı destek programlarından (1003, 1007, 1511, vb.) alınan Ar-Ge projeleri	150
C2.5	TÜBİTAK Ar-Ge destek programlarından alınan 1001, uluslararası ikili iş birliği vb. projeler	100
C2.6	TÜBİTAK TEYDEB bünyesindeki Ar-Ge destekli projeler	50
C2.7	Üniversite Teknoloji Geliştirme Bölgesi’nde (TGB) kamu destekli Ar-Ge projesi	40
C2.8	T.C. Cumhurbaşkanlığı veya bakanlıklar tarafından desteklenen projelerde (Munzur Üniversitesine, en az TÜBİTAK Hızlı Destek (1002) projesi üst limiti kadar dış kaynak aktarılması gerekmektedir.)	100
C2.9	Diğer kamu kurum ve kuruluşlarından alınan projeler veya Ulusal Ajans destekli projeler (Munzur Üniversitesine, en az TÜBİTAK Hızlı Destek (1002) projesi üst limiti kadar dış kaynak aktarılması gerekmektedir.)	40
C2.10	Üniversite-sanayi iş birliği projesi(Munzur Üniversitesine veya TÜBİTAK Hızlı Destek (1002) projesi üst limiti kadar dış kaynak aktarılması gerekmektedir.)	50
C2.11	Doktora sırasında (TÜBİTAK 2214, YÖK bursu vb.) veya doktora sonrasında kamu kaynaklarıyla (TÜBİTAK 2219, YÖK bursu vb.) yurt dışı araştırma projesinde çalışmak (her ay için 5 puan olmak üzere en fazla 60 puan)	5 x ay
C2.12	Kamu kaynakları dışında dünya sıralamasında uluslararası akredite bir kuruluşun (QS, ARWU vb.) yaptığı sıralamada ilk 500’de yer alan bir üniversitede araştırma projesinde çalışmak (her ay için 7,5 puan olmak üzere en fazla 90 puan)	7,5 x ay
C2.13	Kamu kurum ve kuruluşlarından alınan projeler veya Ulusal Ajans destekli projeler	20
C2.14	TÜBİTAK Bilim ve Toplum Programları’nda desteklenen projeler (zorunlu puanlamada en fazla 40puan)	30
C2.15	Kurum dışı destekli öğrenci proje programlarında (TÜBİTAK 2209 vb.) desteklenen veya 2242 programlarında dereceye giren öğrenci projelerinde danışmanlık (zorunlu puanlamada en fazla 20 puan)	5
C2.16	TÜBİTAK 2244, 2232, 2247 programlarında desteklenen projeler	50



C2.17	BAP projesi	15
C2.18	Kurum dışı destekli projelerde bursiyer	10
C2.19	TÜBİTAK ARDEB programlarına başvuru (Sosyal Bilimler için geçerlidir. Bilimsel değerlendirmeye girmiş olması gerekir. 1 adet ile sınırlıdır.)	10
C2.20	TÜBİTAK 2237 ve 2223 programlarında desteklenen projeler (zorunlu puanlamada en fazla 30 puan)	10
C2.21	TÜBİTAK Bilim Söyleşileri'nde konuşmacı	5
C3	ULUSLARARASI AR-GE VE YENİLİK PROJELERİ	
C3.1	Avrupa Birliği Ar-Ge destek programlarına proje başvurusu (2 adet ile sınırlıdır.)	20
C3.2	Avrupa Birliği Ar-Ge destek programlarından alınan proje	200
C3.3	Avrupa Birliği dışında uluslararası Ar-Ge programlarından alınan proje	100
C3.4	Avrupa Birliği hibe programlarından alınan projeler	50
C4	FİKRÎ VE SINAİ MÜLKİYET HAKLARIYLA İLGİLİ FAALİYETLER	
C4.1	Ulusal patent başvurusu	5
C4.2	Uluslararası patent başvurusu	10
C4.3	Ulusal patent belgesi	100
C4.4	Uluslararası patent belgesi	150
C4.5	Faydalı model belgesi	100
C4.6	Tasarım belgesi	100
C4.7	Ticarileşen ulusal patent belgesi	150
C4.8	Ticarileşen faydalı model belgesi	150
C4.9	Ticarileşen endüstriyel tasarım belgesi	150
C5	SERTİFİKA PROGRAMLARI (En fazla 20 puan)	
C5.1	Eğiticinin eğitimi kapsamında alınan "sertifika"	10
C5.2	Üniversite dışına yönelik "girişimcilik", "teknoloji yönetimi" veya "inovasyon yönetimi" kapsamında "sertifika programı" düzenleme	10
C5.3	Bilim alanıyla ilgili eğitimlerden alınan sertifika	10
C6	BİLİMSEL ÖDÜLLER (Kongre, konferans vb. verilen ödüller geçerli değildir.)	
C6.1	Sürekli ve periyodik olarak verilen jüri ulusal bilim ve sanat ödülleri	100
C6.2	TÜBİTAK, TÜBA tarafından verilen bilim ödülleri (yayın teşvik ödülü hariç)	100
C6.3	Sürekli ve periyodik olarak verilen jüri ulusal bilim ve sanat ödülleri (Başarılı tez ödülü birinciliğinde tez danışmanı ve öğrenci aynı puanı alır.)	50
C7	EĞİTİME KATKI (En fazla 40 puan)	
C7.1	Son 2 (iki) yıl içinde Türkçe verilen dersler	4
C7.2	Son 2 (iki) yıl içinde yabancı dilde verilen dersler	8
C8	İDARİ GÖREVLER VE KOMİSYON/KURUL KATKISI (Bu bölümden alınacak toplam puan, adayın diğer bölümlerden alacağı toplam puanın %20'sinden fazla olamaz)	
C8.1	Rektör / Rektör Yardımcısı / Dekan / Enstitü / YO / MYO /Merkez Müdürü	15 x yıl
C8.2	Dekan Yardımcısı / Enstitü Müdür Yardımcısı / YO Müdür Yardımcısı /MYO Müdür Yardımcısı	10 x yıl
C8.3	Rektörlük veya Senato tarafından görevlendirilen komisyon, kurul ve koordinatörlükler	10 x yıl
C8.4	Diğer kurul görevleri	5 x yıl
C8.5	Bölüm Başkanı	10 x yıl
C8.6	Bölüm Başkan Yardımcısı	10 x yıl
C8.7	Ana Bilim Dalı Başkanı	5 x yıl
C8.8	Bölüm komisyon ve koordinatörlükleri	5 x yıl

C9	DOLAŞIM PROGRAMLARI (Erasmus, Fulbright vb. programlar, en fazla 20 puan)	
C9.1	Uluslararası dolaşım programları (Erasmus, Fulbright vb.) kapsamında yurt dışındaki bir üniversitede eğitim verme amacıyla bulunmak.	10
C9.2	Uluslararası dolaşım programları (Erasmus, Fulbright vb.) kapsamında yurt dışındaki bir üniversitede eğitim alma amacıyla bulunmak.	5
C9.3	Bakanlıklar arası Ortak Kültür Komisyonu kararı ile yurt dışındaki bir üniversitede eğitim verme amacıyla bulunmak	20 x yıl
D- GÖRSEL ETKİNLİKLER		
MADDE NO	FAALİYET ALANI	PUAN
D1	SİNEMA ETKİNLİKLERİ	
D1.1	Sinema filmi yönetmenliği (Ulusal ya da uluslararası alanda ticari sinema salonlarında ve festivallerde gösterime girmiş ya da dijital platformlarda gösterilmiş olmak şartıyla 60 dakikanın üzerindeki sinema filmleri (Kurmaca ya da Animasyon).	100
D1.2	Sinema filminde görev alma (Yapımcı, yönetmen yardımcısı, görüntü yönetmeni, kameraman, kurgu, senaryo / metin yazarlığı, müzik, ışık, ses)	50
D1.3	Belgesel, kısa film, reklam filmi ve müzik videosu yönetmenliği	25
D2	TELEVİZYON ETKİNLİKLERİ	
D2.1	Televizyon programı yönetmenliği (en az 5 bölüm)	50
D2.2	Televizyon programında görev alma (Yapımcı, yönetmen yardımcısı, yayın yönetmeni, resim seçici, kurgu, senaryo / metin yazarlığı, teknik yönetmen, kameraman, sesçi, ışıkçı. En az 5 bölüm)	25
E- GÜZEL SANATLAR ETKİNLİKLERİ		
MADDE NO	FAALİYET ALANI	PUAN
E1	MÜZİK ETKİNLİKLERİ	
E1.1	Sahne yapıtı	50
E1.2	Senfonik yapıt	50
E1.3	Sanat etkinliklerinde bireysel icracı olarak yer almak (solo konser/dinleti/resital gibi)	30
E1.4	Sanat etkinliklerinde karma/eşlikçi olarak yer almak (toplu konser/dinleti gibi)	15
E1.5	Ulusal/uluslararası TV etkinliklerinde yer almak	25
E1.6	Ulusal/uluslararası radyo etkinliklerinde yer almak	15
E1.7	Yerel TV etkinliklerinde yer almak	15
E1.8	Yerel radyo etkinliklerinde yer almak	5
E1.9	Ulusal kuruluşların CD/DVD yapımlarında solo icracı olarak yer almak (Kültür ve Turizm Bakanlığı onaylı)	25
E1.10	Ulusal kuruluşların CD/DVD yapımlarında karma/eşlikçi icracı olarak yer almak (Kültür ve Turizm Bakanlığı onaylı)	15
E1.11	Düzenleme	10
E2	YÖNETİMSEL ETKİNLİKLERİ	
E2.1	Bireysel dinleti hazırlamak	5
E2.2	Karma/eşlikçi dinleti hazırlamak	5
E2.3	Ulusal/uluslararası TV etkinliği hazırlamak	5
E2.4	Ulusal/uluslararası radyo etkinliği hazırlamak	5
E2.5	Ulusal kuruluşların yapımı olan CD/DVD hazırlamak (müzik direktörü, sanat yönetmeni vb.)	10
F- SANAT VE TASARIM ETKİNLİKLERİ		
MADDE NO	FAALİYET ALANI	PUAN
F1	SERGİ	
F1.1	Yurt dışında tanınmış müze, kültür merkezi, sanat galerisi vb. mekanlarda açılan kişisel sergi	60
F1.2	Yurt içinde tanınmış müze, kültür merkezi, sanat galerisi vb. mekanlarda açılan kişisel sergi	40



F1.3	Yurt dışı tanınmış müze veya büyük koleksiyonlarda yapıtının yer alması	60
F1.4	Yurt içi tanınmış müze veya büyük koleksiyonlarda yapıtının yer alması	30
F1.5	Yurt dışı kamusal veya özel alanda sergilenen sanat veya tasarım ürünü	15
F1.6	Yurt içi kamusal veya özel alanda sergilenen sanat veya tasarım ürünü	10
F2	TASARIM	
F2.1	Uluslararası tasarım alanında üretime girmiş çalışma / koleksiyon	200
F2.2	Yurt dışı tasarım alanında üretime girmiş çalışma / koleksiyon	150
F2.3	Ulusal tasarım alanında üretime girmiş çalışma / koleksiyon	100
F2.4	Geçerli yasa, yönetmelik ve esaslar çerçevesinde gerçekleştirilen mimari proje, planlama, tasarım çalışmalarında yürütücü	50
F2.5	Geçerli yasa, yönetmelik ve esaslar çerçevesinde gerçekleştirilen mimari proje, planlama, tasarım çalışmalarında yardımcı	25
F2.6	Uluslararası kurum, organizasyon, etkinlik veya kitaplar için tasarlanmış ve kullanılmış olan afiş, poster veya kapak tasarımı	15
F2.7	Ulusal kurum, organizasyon, etkinlik veya kitaplar için tasarlanmış ve kullanılmış olan afiş, poster veya kapak tasarımı	10
F3	ÇAĞRILI KARMA ETKİNLİKLER	
F3.1	Uluslararası sergi, bienal, trienal, festival, uygulamalı sempozyum, gösterilerde çağrılı sanatsal gösteri	40
F3.2	Ulusal sergi, bienal, trienal, festival, uygulamalı sempozyum, gösterilerde çağrılı sanatsal gösteri	25
F3.3	Uluslararası sergi, bienal, trienal, festival ve gösterilerde jüri üyesi	30
F3.4	Ulusal sergi, bienal, trienal, festival ve gösterilerde jüri üyesi	15
F4	YAPIT	
F4.1	Uluslararası uygulamalı sempozyumda yapıt	15
F4.2	Ulusal uygulamalı sempozyumda yapıt	15
F4.3	Uluslararası sempozyumda kişisel sergi	50
F4.4	Ulusal sempozyumda kişisel sergi	30
F5	KAZI, RESTORASYON VE KONSERVASYON	
F5.1	Yurt dışında müze, sanal müze, kazı buluntusu, koleksiyon, film arşivi ve sinematografik malzemelerin restorasyonu ve konservasyonu çalışmalarını yapmak ve üstlenmek	100
F5.2	Yurt dışında müze, sanal müze, kazı buluntusu, koleksiyon, film arşivi ve sinematografik malzemelerin restorasyonu ve konservasyonu çalışma ekibinde yer almak	75
F5.3	Yurt dışında müze, sanal müze, kazı buluntusu, koleksiyon, film arşivi ve sinematografik malzemelerin restorasyonu ve konservasyonu düzenleme kurullarında görev almak	25
F5.4	Ulusal müze, sanal müze, kazı buluntusu, koleksiyon, film arşivi ve sinematografik malzemelerin restorasyonu ve konservasyonu çalışmalarını yapmak ve üstlenmek	50
F5.5	Ulusal müze, sanal müze, kazı buluntusu, koleksiyon, film arşivi ve sinematografik malzemelerin restorasyonu ve konservasyonu çalışma ekibinde yer almak	30
F5.6	Ulusal müze, sanal müze, kazı buluntusu, koleksiyon, film arşivi ve sinematografik malzemelerin restorasyonu ve konservasyonu düzenleme kurullarında görev almak	15
F5.7	Yurt dışı kaynaklı arkeolojik kazı ya da yüzey araştırmasında yürütücü	75
F5.8	Yurt dışı kaynaklı arkeolojik kazı ya da yüzey araştırması komisyonunda görev alma	50
F5.9	Yurt dışı kaynaklı arkeolojik kazı ya da yüzey araştırmasına katılma	50
F5.10	Ulusal kaynaklı arkeolojik kazı ya da yüzey araştırmasında yürütücü	40
F5.11	Ulusal kaynaklı arkeolojik kazı ya da yüzey araştırması komisyonunda görev alma	25
F5.12	Ulusal kaynaklı arkeolojik kazı ya da yüzey araştırmasına katılma	25
F6	ULUSLARARASI SANATSAL ETKİNLİKLERİ	
F6.1	Uluslararası sanat ödülü	200
F6.2	Uluslararası birincilik ödülü	200
F6.3	Uluslararası ikincilik ödülü	150
F6.4	Uluslararası üçüncülük ödülü	100



F7	ULUSAL SANATSAL ETKİNLİKLERİ	
F7.1	Ulusal sanat ödülü	100
F7.2	Ulusal birincilik ödülü	100
F7.3	Ulusal ikincilik ödülü	75
F7.4	Ulusal üçüncülük ödülü	50
G- SPORTİF ETKİNLİKLER		
MADDE NO	FAALİYET ALANI	PUAN
G1	ULUSLARARASI SPORTİF ETKİNLİKLER	
G1.1	Olimpiyat Oyunlarına antrenör, sporcu veya hakem olarak katılım sağlamak	100
G1.2	Dünya Şampiyonasına veya Üniversiteler Dünya Şampiyonasına antrenör, sporcu veya hakem olarak katılım sağlamak	80
G1.3	Avrupa Şampiyonasına veya Üniversiteler Avrupa Şampiyonasına antrenör, sporcu veya hakem olarak katılım sağlamak	75
G1.4	Uluslararası turnuvalara antrenör, sporcu veya hakem olarak katılım sağlamak	50
G1.5	Millî takımlara antrenör, sporcu veya hakem olarak katılım sağlamak	40
G1.6	G1.1-G1.5 kapsamındaki faaliyetlerde kfile başkanı olmak	30
G2	ULUSAL SPORTİF ETKİNLİKLER	
G2.1	Türkiye Şampiyonasına antrenör, sporcu veya hakem olarak katılım sağlamak	25
G2.2	Profesyonel takımlarda antrenör veya sporcu olarak görev almak (her yıl için)	15
G2.3	Amatör takımlarda antrenör veya sporcu olarak görev almak (her yıl için)	10
G2.4	Üniversite spor takımlarında antrenör veya yönetici olmak (her yıl için)	20
G2.5	G2.1-G2.4 kapsamındaki faaliyetlerde kfile başkanı olmak	10
H1	TIYATRO ETKİNLİKLERİ	
H1.1	Tam uzunlukta sahne oyunu yazmak	50
H1.2	Kısa sahne oyunu yazmak	25
H1.3	Metin çevirisi düzenlemesi ve uyarlaması yapmak	25
H1.4	Oyun metinleri ve senaryo incelemeleri, eleştiri ve tanıtım yazıları yazmak	25
H1.5	Tam uzunluktaki bir oyunun sahnelenmesi kapsamında dramatik bir eserde dramaturg, koreograf, yönetmen, oyuncu olarak görev almış olmak	50
H1.6	Kısa bir oyunun sahnelenmesi kapsamında dramatik bir eserde dramaturg, koreograf, yönetmen, oyuncu olarak görev almış olmak	25
H1.7	Bir oyunun sahnelenmesi kapsamında dramatik bir eserde dekor, ışık ve kostüm tasarımında görev almış olmak	50

