

T.C.
ERZİNCAN BİNALİ YILDIRIM ÜNİVERSİTESİ REKTÖRLÜĞÜ
ERZİNCAN



**ÖĞRETİM ÜYELİĞİ KADROLARINA
ATANMA ve YÜKSELTİLME
UYGULAMA ESASLARI**

2018

BİRİNCİ BÖLÜM

Dayanak

Dayanak:

Madde 1. Bu Uygulama Esasları, 2547 sayılı Yükseköğretim Kanunu'nun 23., 24. ve 26. maddelerinin ilgili hükümlerine dayanılarak hazırlanmıştır.

İKİNCİ BÖLÜM

Genel İlkeler

Genel İlkeler:

Madde 2. Doktor Öğretim Üyesi, Doçent ve Profesör kadrolarına başvurularda dikkate alınacak genel ilkeler şunlardır:

- a) Puanlandırma ve değerlendirmede bu uygulama ve esaslar içerisinde yer alan Performans Değerlendirme Sistemi dikkate alınır.
- b) DOI numarası alınarak internet ortamında yayımlanan makaleler hakemli dergilerde basılmış makaleler ile eş değerdir.
- c) Yayına kabul edilen makaleler belgelendirmek kaydıyla yayımlanmış makale olarak değerlendirmeye alınır.
- d) Makalenin yayımlandığı derginin indekslerde tarandığının aday tarafından belgelenmesi gereklidir.
- e) Adayın kendi eserlerine yaptığı atıflar değerlendirmeye alınmaz. Atıflardan alınacak puan 20'den fazla olamaz.
- f) Değerlendirmeye sunulan her türlü faaliyet belgelendirilmelidir.
- g) Adayla ilgili değerlendirmelerde, başvurduğu bilim alanındaki yayın ve etkinlikleri esas alınır.
- h) Lisansüstü tezlerden hazırlanmış kitaplar puanlamada dikkate alınmaz.
- i) Yeniden atamalarda, gerçekleştirilen faaliyetlerin bir önceki atamadan sonra yapılmış olması gerekmektedir.
- j) Tıp, Eczacılık ve Diş Hekimliği Fakültelerinin Temel Bilimler Bölümleri hariç bu fakültelerin diğer bölümlerinde uzmanlık veya lisansüstü öğrenci almaya yeterli öğretim üyesi bulunmaması durumunda Doktor Öğretim Üyesi kadrolarına ilk atamalarda bu usul ve esaslarda geçen kriterler aranmaz.

ÜÇÜNCÜ BÖLÜM

Başvuru ve Atama Koşulları

Doktor Öğretim Üyesi kadrolarına ilk defa atama ve başvuru koşulları:

Madde 3. Dr. Öğretim Üyeliğine yükseltme ve atama işlemlerinde 2547 sayılı Yükseköğretim Kanununun 23. maddesinde belirtilen kriterlere ilave olarak aşağıdaki ek koşullar aranır;

- a) ÜDS, KPDS, YÖKDİL, YDS'den **en az 55** puan ya da "ÖSYM" tarafından eşdeğeri kabul edilen bir dil sınavından **55'in** karşılığı bir puan almış olmak.
- b) **Fen Bilimleri ve Matematik, Mühendislik, Mimarlık, Planlama ve Tasarım, Ziraat, Orman ve Su Ürünleri ile Sağlık Bilimleri Temel Alanlarındaki Akademik Birimlerde;**
(1) Değerlendirme sistemindeki **Makaleler** başlığı altında 1. veya 2. maddelerde tanımlanan dergilerde başvurduğu alan ile ilgili en az bir makale yayımlamış olmak
(2) Değerlendirme sistemindeki **Makaleler, Kitap-Kitap Bölümleri, Bildiriler, Atıflar ve Projeler** başlığı altındaki faaliyetlerden en az **40 puan** almış olmak.
- c) **Hukuk, İlahiyat, Filoloji, Sosyal, Beşeri ve İdari Bilimler ile Eğitim Bilimleri Temel Alanlarındaki Akademik Birimlerde;**
(1) Değerlendirme sistemindeki **Makaleler** başlığı altında 1., 2., 3. veya 4. maddelerde tanımlanan dergilerde başvurduğu alan ile ilgili en az bir makale veya alanında yazılmış bilimsel nitelikte kitap yayımlamış olmak
(2) Değerlendirme sistemindeki **Makaleler, Kitap-Kitap Bölümleri, Bildiriler, Atıflar ve Projeler** başlığı altındaki faaliyetlerden en az **40 puan** almış olmak.
- d) **Güzel Sanatlar ve Spor Bilimleri Temel Alanlarındaki Akademik Birimlerde;**
(1) Değerlendirme sistemindeki **Makaleler** başlığı altında 1., 2., 3. veya 4. maddelerde tanımlanan dergilerde başvurduğu alan ile ilgili en az bir makale veya alanında yazılmış bilimsel nitelikte kitap yayımlamış olmak
(2) Değerlendirme sistemindeki **Makaleler, Kitap-Kitap Bölümleri, Bildiriler, Atıflar ve Projeler** ile Mesleki Faaliyetler başlığı altındaki faaliyetlerden en az **40 puan** almış olmak.

Dr. Öğretim Üyeliği kadrolarına Yeniden Atama Koşulları:

Madde 4. Dr. Öğretim Üyeliği yeniden atamada aşağıdaki koşullar aranır;

- a) **Fen Bilimleri ve Matematik, Mühendislik, Mimarlık, Planlama ve Tasarım, Ziraat, Orman ve Su Ürünleri ile Sağlık Bilimleri Temel Alanlarındaki Akademik Birimlerde;**

Değerlendirme sistemindeki **Makaleler** başlığı altında 1., 2., 3. veya 4. maddelerde tanımlanan dergilerde alanı ile ilgili en az bir makale yayımlamış olmak.

- b) **Hukuk, İlahiyat, Filoloji, Sosyal, Beşeri ve İdari Bilimler ile Eğitim Bilimleri Temel Alanlarındaki Akademik Birimlerde;**

Değerlendirme sistemindeki **Makaleler** başlığı altında 1., 2., 3. veya 4. maddelerde tanımlanan dergilerde alanı ile ilgili en az bir makale veya alanında yazılmış bilimsel nitelikte kitap yayımlamış olmak

- c) **Güzel Sanatlar ve Spor Bilimleri Temel Alanlarındaki Akademik Birimlerde;**

Değerlendirme sistemindeki **Makaleler, Kitap-Kitap Bölümleri ve Projeler** ile Mesleki Faaliyetler başlığı altındaki faaliyetlerden en az **20 puan** almış olmak

- d) Meslek yükseköğretim kurumlarının doktor öğretim üyesi kadrolarına yeniden atamalarda bu maddenin (a), (b) ve (c) bentlerinde belirtilen şartları sağlamayanlar için bildirimler başlığı altındaki faaliyetlerden en az birini gerçekleştirmiş olmak.

Doçent kadrosu için başvuru ve atama koşulları:

Madde 5. Doçentlik kadrolarına başvuru için; Üniversitelerarası Kurul tarafından Doçentlik için belirlenen asgari başvuru koşullarını yerine getirmiş ve “Doçent Unvanı” almış olmak gerekir.

Profesör kadrosu için başvuru ve atama koşulları:

Madde 6. Profesörlüğe yükseltme ve atama işlemlerinde 2547 sayılı Yükseköğretim Kanununun 26. maddesinde belirtilen kriterlere ilave olarak aşağıdaki ek koşullar aranır;

- a) Erzincan Binali Yıldırım Üniversitesinin yürürlükte olan doçentlik başvuru ve atama koşullarını sağlamış olmak.
- b) **Fen Bilimleri ve Matematik, Mühendislik, Mimarlık, Planlama ve Tasarım, Ziraat, Orman ve Su Ürünleri ile Sağlık Bilimleri Temel Alanlarındaki Akademik Birimlerde;**

- (1) Değerlendirme sistemindeki **Makaleler** başlığı altında 1. veya 2. maddelerde tanımlanan dergilerde **en az bir** başvurduğu alan ile ilgili makale yayımlamış olmak
- (2) Değerlendirme sistemindeki **Makaleler, Kitap-Kitap Bölümleri, Bildiriler, Atıflar ve Projeler** başlığı altındaki faaliyetlerden en az **120 puan** almış olmak koşulu ile değerlendirme sistemindeki **Dersler** dışındaki tüm faaliyetlerden toplam **150 puan** almış olmak.

- c) **Hukuk, İlahiyat, Filoloji, Sosyal, Beşeri ve İdari Bilimler ile Eğitim Bilimleri Temel Alanlarındaki Akademik Birimlerde;**

- (1) Değerlendirme sistemindeki **Makaleler** başlığı altında 1., 2., 3. veya 4. maddelerde tanımlanan dergilerde başvurduğu alan ile ilgili en az bir makale veya alanında yazılmış bilimsel nitelikte kitap yayınlamış olmak.
- (2) Değerlendirme sistemindeki **Makaleler, Kitap-Kitap Bölümleri, Bildiriler, Atıflar ve Projeler** başlığı altındaki faaliyetlerden en az **120 puan** almış olmak koşulu ile değerlendirme sistemindeki **Dersler** dışındaki tüm faaliyetlerden toplam **150 puan** almış olmak.

- d) Güzel Sanatlar ve Spor Bilimleri Temel Alanlarındaki Akademik Birimlerde;
Değerlendirme sistemindeki **Makaleler, Kitap-Kitap Bölümleri, Bildiriler, Atıflar ve Projeler** ile **Mesleki Faaliyetler** başlığı altındaki faaliyetlerden en az **100 puan** almış olmak

Yürürlük:

Madde 7. Bu Uygulama Esasları, Yükseköğretim Kurulu onayından sonra yürürlüğe girer.

Yürütme:

Madde 8. Bu Uygulama Esasları, Erzincan Binali Yıldırım Üniversitesi Rektörü tarafından yürütülür.

Geçici Madde 1. Yükseköğretim Kurulu Başkanlığının 31.05.2018 tarihli Yürütme Kurulu tarafından onaylanan (Erzincan Binali Yıldırım Üniversitesi Öğretim Üyeliği Kadrolarına Atanma ve Yükseltme Uygulama Esasları) yürürlükten kaldırılmıştır.

ERZİNCAN BİNALİ YILDIRIM ÜNİVERSİTESİ

PERFORMANS

DEĞERLENDİRME SİSTEMİ

2018

A. EĞİTİM – ÖĞRETİM FAALİYETLERİ

Eğitim-Öğretim faaliyetleri aşağıdaki tabloda belirtilen kategoriler altında değerlendirilmekte ve puanlandırılmaktadır.

1. Danışmanlık	
1.1. Lisans (öğrenci başına her yıl için)	0.05
1.2. Yüksek Lisans tez danışmanlığı (öğrenci başına) ¹	5
1.3. Tezsiz Yüksek Lisans (öğrenci başına) ¹	3
1.4. Doktora, tıp ve diş hekimliğinde uzmanlık veya sanatta yeterlik tez danışmanlığı (öğrenci başına) ¹	10
1.5. Öğrenci kulübü (her yıl için)	2
1.5.1. Uluslararası her bir etkinlik	5
1.5.2. Ulusal her bir etkinlik	1
2. Sınav gözetmenliği	0.1
3. Koordinatörlük/Temsilcilik (öğrenci başına)²	
3.1. Staj	0.2
3.2. Erasmus	1
3.3. Farabi	1
3.4. Mevlana	1
3.5. Sınav programı (her yarıyıl için)	2
3.6. Haftalık ders programı (her yarıyıl için)	2
4. Komisyon üyeliği²	
4.1. Staj	1
4.2. İntibak/Muafiyet	1
4.3. Erasmus	1
4.4. Farabi	1
4.5. Mevlana	1
4.6. Diğer (belirtiniz)	1
5. Dersler (her yarıyıl için haftalık ders saati)	1
6. Lisansüstü tez savunma jürilerinde görev almak	2
7. Lisans öğrencisi tez danışmanlığı (tez başına)¹	2

¹Tamamlanmış tez danışmanlığından elde edilen puan tezdaki danışman sayısına göre; tek danışman için 1 (bir), çok danışmandan her biri için 0.6 katsayıları ile çarpılır.

²Hem koordinatör hem de komisyon üyeliği görevlerinde sadece koordinatörlükten puan alınır.

B. BİLİMSEL FAALİYETLER

Yayınlar

Dergi makaleleri, bildiriler, kitaplar ve kitap bölümleri ile atıflar akademik yayın puanlarını oluşturur. Aşağıdaki tabloda belirtilen katsayılar yayınlar için hesaplanan puan türlerinin tümü için geçerlidir.

	Yazar Katkı Katsayıları			
	1. Yazar	2. Yazar	3. Yazar	4. ve sonraki yazarlar
Toplam Yazar Sayısı = 1	1,0			
Toplam Yazar Sayısı = 2	0,8	0,6		
Toplam Yazar Sayısı = 3	0,7	0,5	0,4	
Toplam Yazar Sayısı ≥ 4	0,6	0,4	0,3	0,2

Not: Sorumlu yazar birinci yazar katsayısına tabidir.

Makaleler

Dergi yayınları aşağıdaki tabloda belirtilen beş ana kategori altında değerlendirilmekte ve puanlandırılmaktadır.

1. SSCI (Social Sciences Citation Index), SCI (Science Citation Index), SCI-Expanded (Science Citation Index Expanded), AHCI (Arts and Humanites Citation Index) ve ESCI (Emerging Sources Citation Index) kapsamındaki dergilerde yayımlanan makaleler	
1.1. Teknik not, editöre mektup, tartışma, vaka takdimi ve özet türünden yayınlar dışındaki makaleler	40
1.2. Teknik not, editöre mektup, tartışma, vaka takdimi ve özet türünden yayınlar	20
2. SSCI (Social Sciences Citation Index), SCI (Science Citation Index), SCI-Expanded (Science Citation Index Expanded), AHCI (Arts and Humanites Citation Index), ESCI (Emerging Sources Citation Index) dışındaki alan indekslerindeki dergilerde yayımlanan makaleler	
2.1. Teknik not, editöre mektup, tartışma, vaka takdimi ve özet türünden yayınlar dışındaki makaleler	30
2.2. Teknik not, editöre mektup, tartışma, vaka takdimi ve özet türünden yayınlar	15
3. SSCI, SCI-Expanded, AHCI ve eğitimle ilgili uluslararası alan indeksleri kapsamı dışındaki uluslararası hakemli dergilerde yayımlanan makaleler	
3.1 Teknik not, editöre mektup, tartışma, vaka takdimi ve özet türünden yayınlar dışındaki makaleler	24
3.2. Teknik not, editöre mektup, tartışma, vaka takdimi ve özet türünden Yayınlar	12
4. SSCI, SCI-Expanded, AHCI ve eğitimle ilgili uluslararası alan indeksleri kapsamı dışındaki ulusal hakemli dergilerde yayımlanan	
4.1. Teknik not, editöre mektup, tartışma, vaka takdimi ve özet türünden yayınlar dışındaki makaleler	
4.1.1. Yabancı Dil	22
4.1.2. Türkçe	20
4.2. Teknik not, editöre mektup, tartışma, vaka takdimi ve özet türünden yayınlar	
4.2.1. Yabancı Dil	10
4.2.2. Türkçe	8
5. Diğer bilimsel dergilerde yayımlanan	

5.1. Teknik not, editöre mektup, tartışma, vaka takdimi ve özet türünden yayınlar dışındaki makaleler	5
5.2. Teknik not, editöre mektup, tartışma, vaka takdimi ve özet türünden yayınlar	3

Puanlamada makalenin yayımlandığı tarihteki derginin TÜBİTAK'ın belirlediği UBYT programındaki puanları dikkate alınır ve aşağıdaki katsayılarla çarpılır. Sınıfı belli olmayan makaleler 1 (bir) katsayısı ile çarpılır.

UBYT PUANI	ÇARPAN
0-10	1,00
11-20	1,25
21-30	1,50
31-40	1,75
41-50	2,00
51-60	2,25
61-70	2,50
71-80	2,75
81-90	3,00
91-100	4,00

Bir yazarın makalelerden alacağı puan; yukarıdaki yazar katkı katsayıları (YKK), yayın puanları (YP) ve UBYT çarpanları (UBYTÇ) dikkate alınarak aşağıdaki formül ile hesaplanır:

$$Yazar Puanı = (YKK) \times (YP) \times (UBYTÇ)$$

Kitap ve Kitap Bölümleri*

Kitap yazarlıkları ve çeviriler aşağıdaki kategoriler kullanılarak puanlanacaktır:

1. Alanında kitap yazarlığı	
1.1. Yurtdışında yabancı dilde yayımlanmış kitap	60
1.2. Yurtiçinde yabancı dilde yayımlanmış kitap	
1.2.1. Araştırma-İnceleme niteliğindeki (alanı ile ilgili) kitap	55
1.2.2. Ders kitabı	45
1.2.3. Derleme kitap	20
1.3. Yurtiçinde Türkçe yayımlanmış kitap	
1.3.1. Araştırma-İnceleme niteliğindeki (alanı ile ilgili) kitap	50
1.3.2. Ders kitabı	35
1.3.3. Derleme kitap	20
2. Kitap ve ansiklopedilerde alanında bölüm, madde ve ünite yazarlığı (aynı kitapta veya ansiklopedide en fazla 3 bölüm, madde veya ünite dikkate alınır)	
2.1. Yurtdışında yabancı dilde yayımlanmış kitap ve ansiklopedide	25
2.2. Yurtiçinde yabancı dilde yayımlanmış kitap ve ansiklopedide	20
2.3. Yurtiçinde Türkçe yayımlanmış kitap ve ansiklopedide	15
3. Çeviriler	
3.1. Alanında kitap çevirisi	30
3.2. Alanında kitap bölümü çevirisi (aynı kitapta en fazla üç bölüm dikkate alınır)	8

3.3. Alanında makale vb. çeviri (Basılmış olması kaydı ile)	5
3.4. Osmanlıca veya diğer Türk dilleri/lehçelerindeki el yazması veya matbu eserlerin bilimsel bir yöntem ve formatla sadeleştirilerek günümüz Türkçesine aktarılması.	20
3.5. Osmanlıca veya diğer Türk dilleri/lehçelerindeki el yazması veya matbu eserlerin Edisyon kritiğinin yapılması	15

* Tekrar baskısı yapılmış kitap veya kitap bölümleri için tablodaki puanların yarısı alınır.

Bir yazarın kitap ve çevirilerden alacağı puan; yukarıdaki yazar katkı katsayıları (YKK) ve yayın puanları (YP) dikkate alınarak aşağıdaki formül ile hesaplanır:

$$Yazar Puanı = (YKK) \times (YP)$$

Bildiriler

Bildiriler aşağıdaki tabloda belirtilen şekilde puanlandırılmaktadır:

1. Uluslar arası kongre ve sempozyum gibi bilimsel toplantılarda sunularak programda yer alan	
1.1. Tam metin olarak yayımlanan bildiri	20
1.2. Özet metin olarak yayımlanan bildiri	6
1.3. Poster bildiri	4
1.4. Yayımlanmamış sözlü bildiri	6
1.5. Davetli konuşmacılar için yukarıda adı geçen maddelere 2'şer puan ilave edilir.	
2. Ulusal kongre ve sempozyum gibi bilimsel toplantılarda sunularak programda yer alan	
2.1. Tam metin olarak yayımlanan bildiri	10
2.2. Özet metin olarak yayımlanan bildiri	4
2.3. Poster bildiri	2
2.4. Yayımlanmamış sözlü bildiri	4
2.5. Davetli konuşmacılar için yukarıda adı geçen maddelere 2'şer puan ilave edilir.	

Bir yazarın bildirilerden alacağı puan; yazar katkı katsayıları (YKK) ve yayın puanları (YP) dikkate alınarak aşağıdaki formül ile hesaplanır:

$$Yazar Puanı = (YKK) \times (YP)$$

Atıflar

Yazarların atıf puanları aşağıdaki tabloya göre hesaplanır:

1. SSCI, SCI, SCI-Expanded, AHCI ve ESCI tarafından taranan dergilerde öğretim elemanın yer almadığı makalelerin her birinde metin içindeki atıf sayısına bakılmaksızın kaynakçadaki farklı eserlerine yapılan her bir atıf	3
2. SSCI, SCI, SCI-Expanded, AHCI ve ESCI kapsamı dışındaki hakemli uluslararası dergilerde öğretim elemanın yer almadığı makalelerin her birinde metin içindeki atıf sayısına bakılmaksızın kaynakçadaki farklı eserlerine yapılan her bir atıf	2
3. SSCI, SCI, SCI-Expanded, AHCI ve ESCI kapsamı dışındaki hakemli ulusal dergilerde öğretim elemanın yer almadığı makalelerin her birinde metin içindeki atıf sayısına bakılmaksızın kaynakçadaki farklı eserlerine yapılan her bir atıf	1
4. Diğer bilimsel ve mesleki dergilerde öğretim elemanın yer almadığı makalelerin her birinde metin içindeki atıf sayısına bakılmaksızın kaynakçadaki farklı eserlerine yapılan her bir atıf	0.5
5. Kitaplardaki Atıflar	

5.1. Öğretim elemanın yazar olarak yer almadığı uluslararası kitaplarda öğretim elemanının eserlerine kaynakçadaki farklı eserlerine yapılan her bir atıf	3
5.2. Öğretim elemanın yazar olarak yer almadığı ulusal kitaplarda öğretim elemanının eserlerine kaynakçadaki farklı eserlerine yapılan her bir atıf	1

Projeler

Proje faaliyetleri için aşağıdaki puanlar kullanılır*

1. Uluslararası kuruluşlarca desteklenen projeler	
1.1. Koordinatör/Yürütücü	50
1.2. Araştırmacı/Danışman	30
2. TÜBİTAK tarafından desteklenen projeler	
2.1. Yürütücü	40
2.2. Araştırmacı/Danışman	20
3. Üniversite dışı ulusal kuruluşlarca desteklenen projeler	
3.1. Koordinatör/Yürütücü	30
3.2. Araştırmacı/Danışman	15
4. Üniversite araştırma fonunca desteklenen projeler	
4.1. Yürütücü	10
4.2. Araştırmacı/Danışman	5

* Devam eden projeler için yukarıdaki tablodaki puanların yarısı alınır.

Dergi Editörlüğü/Hakemliği

Dergi editörlüğü/hakemliği puanları aşağıdaki tabloya göre hesaplanır:

1. SSCI, SCI, SCI-Expanded, AHCI ve ESCI tarafından taranan dergilerde editörlük (her yıl için)	40
2. SSCI, SCI, SCI-Expanded, AHCI ve ESCI kapsamı dışındaki uluslararası hakemli dergilerde editörlük (her yıl için)	25
3. SSCI, SCI, SCI-Expanded, AHCI ve ESCI kapsamı dışındaki yurtiçi hakemli dergilerde editörlük (her yıl için)	20
4. Diğer bilimsel ve mesleki dergilerde editörlük (her yıl için)	10
5. Yardımcı/Alan/Konuk editörler yukarıda belirtilen maddelerdeki puanların yarısı kadar puan verilir.	
6. Yukarıdaki (1, 2, 3 ve 4) dergilerde yapılan hakemlikler için, ilgili maddelerde belirtilen puanların beşte biri kadar puan verilir. Aynı dergi için bir yılda en fazla 5 hakemlik dikkate alınır.	
7. Yayın kurulundaki diğer görevler (haberleşme, dizgi, tashih vb.)	3
8. Kitap editörlükleri	
8.1. Alanında uluslararası yayımlanan kitap editörlüğü	25
8.2. Alanında ulusal yayımlanan kitap editörlüğü	20
8.3. Yukarıdaki (8.1 ve 8.2) kitaplarda editör yardımcılığı için ilgili maddelerde belirtilen puanların yarısı kadar puan verilir.	

Diğer Bilimsel Etkinlikler

Diğer bilimsel etkinliklerin puanları aşağıdaki tabloya göre hesaplanır:

1. Uluslararası sempozyum, kongre ve yaz okulu gibi etkinliklerin düzenlenmesinde	
1.1. Başkanlık yapmak	20
1.2. Görev almak	10
2. Ulusal sempozyum, kongre ve yaz okulu gibi etkinliklerin düzenlenmesinde	
2.1. Başkanlık yapmak	10
2.2. Görev almak	5
3. Alanında bilimsel araştırma ve çalışmalar için uluslararası burs almak	4
4. Alanında bilimsel araştırma ve çalışmalar için ulusal burs almak	2
5. Patent	100
6. Alanında uluslararası bilimsel nitelikli ödül	25
7. Alanında ulusal bilimsel nitelikli ödül	15
8. Alanı ile ilgili bilimsel etkinliklerden alınan sertifika	5
9. Uluslararası projelerde hakemlik	10
10. Ulusal projelerde hakemlik	5
11. Bilirkişilik / (Hukuki) Mütalaa	5
12. TÜBİTAK / AB / Avrupa Konseyi / Bakanlık vb. Kurumlar için Hakem/Panelist	10
13. TBMM, TÜBİTAK, TDK, Türk Tarih Kurumu, Türk Hukuk Kurumu, DPT vb. Kurumlarda Komisyon / Kurul Üyeliği	15

C. MESLEKİ FAALİYETLER

Dış Kurumlardaki Görevler

1. Yönetim Kurulu üyeliği	
1.1. Meslek odaları	3
1.2. Sivil Toplum Kuruluşları	3
2. Komisyon üyeliği	
2.1. Meslek odaları	1
2.2. Sivil Toplum Kuruluşları	1
3. Fakülte veya Üniversite onayı ile görevlendirildiği sosyal, kültürel ve bilimsel faaliyetler	1
4. SODES projelerinde görev almak	2

Sanat ve Tasarım Etkinlikleri*

Sanat ve tasarım etkinlikleri aşağıdaki gibi puanlanır:

1. Sergiler	
1.1. Yurtiçi Sergiler	
1.1.1. Bireysel (kişisel) sergiler	25
1.1.2. Ulusal bienaller, trienaller	10
1.1.3. Grup Sergiler	15
1.1.4. Devlet Resim ve Heykel Sergisi	10
1.1.5. Üniversitelerin düzenlediği sergiler	15

1.1.6. Karma sergiler	5
1.1.7. Kamu Kuruluşlarınca düzenlenen sergiler	5
1.1.8. Özel kuruluşlarca düzenlenen sergiler	5
1.2. Yurtdışı Sergiler	
1.2.1. Bireysel (kişisel) sergiler	40
1.2.2. Grup sergiler	20
1.2.3. Karma sergiler	10
1.3. Uluslararası Sergiler	
1.3.1. Uluslararası bienaller, trienaller	25
1.3.2. Uluslararası grup sergiler	20
1.3.3. Uluslararası karma sergiler	10
1.4. Sanat Sempozyumları	
1.4.1. Sempozyuma katılım	15
1.4.2. Sempozyum düzenleme	10
2. Küratörlük	
2.1. Uluslararası	20
2.2. Ulusal	10
3. Koleksiyon	
3.1. Koleksiyon hazırlığı ve sunumu	
3.1.1. Kumaş tasarımı (koleksiyonu)	20
3.1.2. Giysi tasarımı (koleksiyonu)	20
3.1.3. Aksesuar tasarımı (koleksiyonu)	20
3.2. Koleksiyonda eserler	
3.2.1. Resmi koleksiyonlar	10
3.2.2. Özel koleksiyonlar	5
4. Müzik Teknolojisi –/Uygulama	
4.1. Tonmaysterlik projesi gerçekleştirme	20
4.2. Ses sistemi projesi gerçekleştirme	15
4.3. Tonmaysterlik projesi katılımı	5
5. Müzik Kompozisyonları	
5.1. Sahne yapıtları (opera-bale-oratoryo v.b.)	25
5.2. Senfonik yapıtlar (senfoni, konçerto v.b.)	20
5.3. Oda müziği, koro ve solo yapıt	15
5.4. Düzenlemeler	10
5.5. Elektronik müzik yapıtları	15
5.6. Oyun için özgün müzik yapıtı	10
6. Uzun Metrajlı Film	
6.1. Yönetmen	20
6.2. Görüntü yönetmeni/kurgu	20
6.3. Senaryo yazarı	20
7. Kısa Film Ve Belgeseller	
7.1. Yönetmen	10
7.2. Görüntü yönetmeni	10
8. TV Filmleri / Diziler	
8.1. Yönetmen	15
8.2. Görüntü yönetmen	10
8.3. Senaryo yazarı	10

9. TV Programları	
9.1. Yönetmen	10
9.2. Kameraman	5
9.3. Metin yazarı	5
10. Reklam / Tanıtım Filmleri	
10.1. Yönetmen	5
10.2. Kameraman	3
10.3. Metin yazarı	3
11. Festival Çalışmaları	
11.1. Uluslararası kültür sanat festivali düzenleme	30
11.2. Uluslararası festivallere kültür sanat faaliyeti ile katılım	20
11.3. Ulusal festivallere kültür sanat faaliyeti ile katılım	15
11.4. Ulusal kültür sanat festivali düzenleme	20
12. Belge Çözümlemesi ve Yayını	
12.1. Geleneksel Türk el sanatları ile Başbakanlık arşivi, Topkapı Sarayı, Vakıflar Genel Müdürlüğü gibi kamu kuruluşlarında muhafaza edilen belgelerin çözümü ve yayını	15
13. Restorasyon	
13.1. Taşınmaz eski eser restorasyonu	15
13.2. Taşınabilir eski eser restorasyonu	10
14. Arkeolojik Kazı Ve Yüzey Araştırma Çalışmaları	
14.1 Uluslararası	15
14.2 Ulusal	10
15. Gösteriler	
15.1. Uluslararası kültür sanat gösterileri	20
15.2. Ulusal kültür sanat gösterileri	10
16. Sanatsal Ödüller	
16.1. Uluslararası ödüller	20
16.2. Üniversite ödülleri	15
16.3. Ulusal resmi ödüller	10
16.4. Ulusal özel ödüller	5
17. Sanatsal Yarışmalarda Jüri Üyeliği	
17.1. Uluslararası yarışmalarda	20
17.2. Ulusal yarışmalarda	10
18. Tiyatro Çalışmaları	
18.1. Tam uzunlukta bir oyun sergileme	20
18.2. Kısa oyun sahnelemek	5
18.3. Oyun, film ve dia gösterileri için müzik seçimi	3
19. Oyun Yazarlığı	
19.1. Uzun oyun yazmak (Sahne, Radyo, TV ve senaryo)	20
19.2. Kısa oyun yazmak (Sahne, Radyo, TV ve senaryo)	10
19.3. Dizi, drama yazmak (Radyo, TV)	5
20. Sahne Tasarımı	
20.1. Oyun, film, televizyon programı prodüksiyonunda dekor tasarımı	20
20.2. Oyun, film, televizyon programı prodüksiyonunda dekor tasarımı grubunda görev	10
21. Kostüm Tasarımı	
21.1. Oyun, film, televizyon programı prodüksiyonunda kostüm tasarımı	20
21.2. Oyun, film, televizyon programı prodüksiyonunda kostüm tasarımı grubunda görev	10

22. Yurtdışı Sanatsal Etkinlikler	
22.1. Bireysel dinletiler	20
22.2. Karma dinletiler	15
22.3. Eşlikçi olarak tanıtımlar	15
22.4. Orkestra, Opera, Bale' de solist olarak yer alma	20
22.5. Oda müziği dinletileri	15
22.6. Orkestra (tutti), Opera (koro), Bale' de (cor de alet) yer almak	5
22.7. Radyo TV etkinlikleri	10
22.8. Audio yayınları (kaset, CD)	20
23. Yurtdışı Sanatsal Etkinlikler	
23.1. (22) numaralı maddede yer alan etkinlikler yurtdışında yapıldığı takdirde ilave edilecek ek puan	10
24. Yurtdışında Yönettiği Sanatsal Faaliyetler	
24.1. Bireysel dinleti hazırlığı ve sunumu	15
24.2. Karma dinleti hazırlığı ve sunumu	10
24.3. Eşlikçi olarak dinleti hazırlığı ve sunumu	5
24.4. Orkestra, Opera, Bale etkinliklerini hazırlama	3
24.5. Oda müziği etkinliklerini hazırlama	10
24.6. Radyo ve TV yayınların etkinliklerini hazırlama	5
24.7. Audio yayınlarını hazırlama	15
25. Yurtdışında Yönettiği Sanatsal Faaliyetler	
25.1. (24) numaralı maddede yer alan etkinlikler yurtdışında yapıldığı takdirde ilave edilecek ek puan	10
26. Mimarlık Anabilim Dallarında Proje Ve Uygulama Çalışmaları	
26.1. Döner sermaye ve resmi kanallardan alınmış projelerde proje yürütücüsü	20
26.2. Döner sermaye ve resmi kanallardan alınmış projelerde proje ekibinde yer almak	10
27. Mimarlık Anabilim Dallarında Proje Yarışmaları	
27.1. Uluslararası yarışmalarda birincilik ödülü	25
27.2. Uluslararası yarışmalarda diğer ödüller	15
27.3. Ulusal yarışmalarda birincilik ödülü	20
27.4. Ulusal yarışmalarda diğer ödüller (Birden fazla isim olması halinde, puanlar eşit olarak bölünür)	10
28. Mimarlık Anabilim Dallarında Jüri ve Kurul Üyelikleri	
28.1. Uluslararası ve ulusal yarışmalarda jüri üyelikleri	10
28.2. Kültür Bakanlığı Kültür ve Tabiat Varlıklarını Koruma Kurullarında en az iki yıllık üyelik	5

* Aynı yıl içerisinde tekrarlanan etkinlikler için tablodaki puanların yarısı alınır.

Spor Etkinlikleri

Spor etkinlikleri aşağıdaki gibi puanlanır:

1. Milli takımlarda sporcu olmak (lisans öğrencisi olduğu ve daha önceki yıllar geçerli değildir)	
1.1. Bireysel spor branşlarında millilik	5
1.2. Takım sporlarında millilik	5
2. Yabancı ülkelerde üst liglerdeki kulüp takımlarında sporcu olmak	10
3. Yurt içinde liglerde sporcu olmak	5
4. Milli takımlarda antrenörlük yapmak (minikler-yıldızlar-gençler-ümitler-büyükler kategorilerinde)	
4.1. Bireysel spor branşlarında milli antrenörlük	10
4.2. Takım sporlarında milli antrenörlük	10

4.3.Yabancı ülkelerde üst liglerindeki kulüp takımlarında antrenörlük	10
4.4.Yurt içinde liglerde antrenörlük	5
5. Antrenör belgesine sahip olmak	
5.1.Dördüncü kademe antrenör belgesine sahip olmak	4
5.2.Beşinci kademe veya uluslararası düzeyde antrenör belgesine sahip olmak	5
5.3. İkinci veya üçüncü kademe antrenörlük belgesine sahip olmak	3
5.4. Üniversite takımı çalıştırmak veya yöneticilik yapmak	3
5.5.Psikolog/Mentörlük yapmak	3
6. Spor Hakemliği/Jüriliği	
6.1.Uluslararası yarışma/müsabakalarda	5
6.2.Yurtiçi yarışma/müsabakalarda	2
7. Hakemlik Belgesine sahip olmak	
7.1.Uluslararası düzeyde hakemlik/jüri belgesine sahip olmak	5
7.2. A klasmanı hakem olmak	4
7.3. B klasmanı hakem olmak	3
7.4. C klasmanı hakem olmak	2
7.5. İl hakemliği	2
8. Spor Organizasyonları	
8.1. Uluslararası yarışma/müsabakalarda; olimpiyatlar, paralimpik oyunlar, Avrupa-dünya şampiyonaları, üniversite oyunları, balkan şampiyonaları, Akdeniz Oyunları ve benzeri spor organizasyonların komitelerinde yönetim kademesinde organizatör, koordinatör, direktör, komite/komisyon başkanı olarak görev yapmak	20
8.2. Yurtdışı yarışma/müsabakalarda; organizatör, yarışma müdürü, federasyon temsilciliği, teknik delege, çalıştırıcı vb. olarak görev almak	10
8.3. Yurtiçi yarışma/müsabakalarda; organizatör, yarışma müdürü, federasyon temsilciliği, teknik delege, çalıştırıcı vb. olarak görev almak	5
9. Uluslararası veya Yurt içi Spor Federasyonlarında; başkan, asbaşkan, yönetim kurulu üyesi, CTI-teknik kurul üyesi, delege, kurul başkanı, kurul üyesi, temsilci olmak	10
10.Üniversitesinde, bölgesinde veya ilinde branşında spor organizasyonu, rekreasyonel faaliyet düzenlemek	5
11. İdari menajerlik, teknik menajerlik, Scout (oyuncu ajanlığı) yapmak	8
12. Spor bilimleri ile ilgili teknoloji geliştirme, patent alma veya teknoloji uygulama	20
13.Ödüller	
13.1.Olimpiyatlar, paralimpik oyunlar, Avrupa-dünya şampiyonaları, üniversite oyunları, balkan şampiyonaları, Akdeniz Oyunları'nda ödül almak	15
13.2.Olimpiyatlar, paralimpik oyunlar, Avrupa-dünya şampiyonaları, üniversite oyunları, balkan şampiyonaları, Akdeniz oyunları dışındaki uluslararası spor federasyonların organizasyonlarında ödül almak	10
13.3.Yurtiçi spor yarışma/müsabakalarında ödül almak	5

D. İDARİ GÖREVLER

1. Dekanlık, Enstitü, Yüksekokul ve Meslek Yüksekokul Müdürlüğü	10
2. Merkez Müdürlükleri ve Koordinatörlükler	5
3. Yardımcılıklarda 1, 2 ve 3 nolu maddelerdeki puanların yarısı alınır	
4. Bölüm başkanlığı	5
5. Anabilim/Ana sanat dalı başkanlığı	3
6. Senato üyeliği	2
7. Yönetim Kurulu üyeliği	2
8. Üniversitenin belirlediği çeşitli komisyonlar ve kurullarda görev alma	2
9. Dekanlık, Enstitü, Yüksekokul ve Meslek Yüksekokul Müdürlüğü	10