

# ARTVIN ÇORUH ÜNİVERSİTESİ ÖĞRETİM ÜYELİĞİNE YÜKSELTİLME VE ATANMA YÖNERGESİ

## BİRİNCİ BÖLÜM Başlangıç Hükümleri ve Genel İlkeler

### Amaç

**MADDE 1-** (1) Bu Yönergenin amacı, Artvin Çoruh Üniversitesinde öğretim üyeliği kadrolarına yapılacak yükseltme ve atanmalarda aranacak asgari ölçüt ve şartları belirlemektir.

### Kapsam

**MADDE 2-** (1) Bu Yönerge, Artvin Çoruh Üniversitesinde öğretim üyeliği kadrolarına yükseltilecek ve atanacak öğretim üyelerinde, 2547 sayılı Yükseköğretim Kanunu ve bu kanuna dayalı olarak çıkarılan yönetmelik/lerdeki şartların yanı sıra Artvin Çoruh Üniversitesinde öğretim üyeliğine yükseltme ve atanmalarda aranan şartlar ile akademik faaliyet puanlarının hesaplanması için belirlenen ölçütleri kapsar.

### Dayanak

**MADDE 3-** (1) Bu Yönerge, 4/11/1981 tarihli 2547 sayılı Yükseköğretim Kanunu ile 12/06/2018 tarihli ve 30449 sayılı Resmî Gazete’de yayımlanan Öğretim Üyeliğine Yükseltme ve Atanma Yönetmeliğinin ilgili maddelerine dayanılarak hazırlanmıştır.

### Tanımlar

**MADDE 4-** (1) Bu Yönergede geçen;

- a) Akademik Faaliyetler Puan Tablosu: Bu Yönerge ile belirlenen öğretim üyeliğine yükseltme ve atanma işlemlerinde kullanılan ve Ek-1’de yer alan puanlama tablosunu,
- b) Birim: Üniversiteye bağlı fakülte, yüksekokul, meslek yüksekokulu, uygulama ve araştırma merkezleri ile Rektörlüğe bağlı bölümleri,
- c) Birim Akademik Yükseltme ve Atama Ön Değerlendirme Kurulu: Üniversitenin her birimi için oluşturulan Akademik Yükseltme ve Atama Ön Değerlendirme Kurulunu,
- ç) Rektör: Artvin Çoruh Üniversitesi Rektörünü,
- d) Senato: Artvin Çoruh Üniversitesi Senatosunu,
- e) Üniversite: Artvin Çoruh Üniversitesini,
- f) Üniversite Akademik Yükseltme ve Atama Ön Değerlendirme Kurulu: Artvin Çoruh Üniversitesi Akademik Yükseltme ve Atama Ön Değerlendirme Kurulunu,
- g) ÜAK: Üniversitelerarası Kurulu,
- ğ) Yönerge: Artvin Çoruh Üniversitesi Öğretim Üyeliğine Yükseltme ve Atanma Yönergesini,
- h) Yönetmelik: Öğretim Üyeliğine Yükseltme ve Atanma Yönetmeliğini,

ifade eder.

### Genel ilkeler

**MADDE 5-** (1) Bu Yönergenin uygulanmasında aşağıdaki genel ilkelere uyulur:

- a) Bu Yönerge kapsamındaki öğretim üyesi kadrolarına atanmak için 657 sayılı Devlet Memurları Kanununun 48 inci maddesindeki genel şartlara sahip olmak gerekir.
- b) Başvurular, ilanda belirtildiği şekilde Rektörlüğe veya birimlere yapılır. Başvuruların bu Yönergeye uygunluğu Üniversite/Birim Akademik Yükseltme ve Atama Ön Değerlendirme Kurulu tarafından yapılan inceleme sonucu belirlenir. İlgili kurul tarafından yapılan inceleme sonucunda adayın durumunun bu Yönergede belirtilen hükümlere uymadığının tespit edilmesi hâlinde başvuru işleme konulmaz ve dosya adaya iade edilir.

c) Doktor öğretim üyesi kadrolarına ilk atanmalarda, adayın YDS/YÖKDİL'den en az 60 (Yabancı dille ilgili bölümler için 85) puana veya YÖK tarafından eşdeğerliği kabul edilen bir sınavdan muadil puana sahip olma şartı aranır.

ç) Doçent kadrosuna atanmalarda, adayın YDS/YÖKDİL'den en az 65 (Yabancı dille ilgili bölümler için 85) puana veya YÖK tarafından eşdeğerliği kabul edilen bir sınavdan muadil puana sahip olma şartı aranır.

d) Makalenin yayımlandığı tarihte ilgili derginin hangi endeks kapsamında tarandığı veya hakemli olup olmadığı aday tarafından belgelendirilir.

e) Eserlerin yayımlanmış olması gerekir ve yayımlandığı tarih geçerlidir. Yayına kabul edilen veya elektronik ortamda yayımlanmış olan eserler için DOI numarası almış olmak yeterlidir.

f) Adayın herhangi bir yayını veya etkinliği Akademik Faaliyetler Puan Tablosundaki birden fazla puan grubuna giriyorsa hesaplamada sadece en yüksek olan puan dikkate alınır.

g) Doçentlik ve profesörlük başvurularında, adayın alanıyla ilgili ön lisans, lisans, lisansüstü programlarından en az birinde ders vermiş ya da veriyor olması ve bu süreci belgelemesi gerekmektedir.

ğ) Doçentlik başvurularında adayın başvurduğu alanda lisansüstü tez yönetmiş/yönetiyor olması ve bunu belgelemesi gerekmektedir (Ön lisans programlarının kadrolarına atanma başvuruları ile atamanın yapılacağı alanda Üniversite bünyesinde en az üç yıldır doktora veya tıpta/dış hekimliğinde uzmanlık/sanatta yeterlilik ya da yüksek lisans programı açılmayan veya hiç olmayan bölüm veya anabilim dallarında bu kriter aranmaz.).

h) Profesörlük başvurularında adayın başvurduğu alanda lisansüstü tez yönetmiş olması ve bunu belgelemesi gerekmektedir (Ön lisans programlarının kadrolarına atanma başvuruları ile atamanın yapılacağı alanda Üniversite bünyesinde en az üç yıldır doktora veya tıpta/dış hekimliğinde uzmanlık/sanatta yeterlilik ya da yüksek lisans programı açılmayan veya hiç olmayan bölüm veya anabilim dallarında bu kriter aranmaz.).

ı) Öğretim üyeliğine yükseltme ve atanma işlemlerinde dikkate alınacak puanlamaya esas faaliyetlerin adayın başvurduğu alanla ilgili olması gerekir.

## **İKİNCİ BÖLÜM**

### **Kurulların Oluşumu, İlan ve Başvuru, Ön değerlendirme**

#### **Kurulların oluşumu**

**MADDE 6-** (1) Öğretim üyeliği kadrolarına ilk defa veya yeniden atanmak üzere başvuran adayların Yönergede belirtilen asgari şartları sağlayıp sağlamadıklarına ilişkin değerlendirmeleri yapmak üzere Üniversite Akademik Yükseltme ve Atama Ön Değerlendirme Kurulu ve Birim Akademik Yükseltme ve Atama Ön Değerlendirme Kurulu oluşturulur.

(2) Üniversite Akademik Yükseltme ve Atama Ön Değerlendirme Kurulu, Rektör tarafından görevlendirilen Rektör Yardımcısının başkanlığında üniversitenin farklı bilim dallarından (sosyal, sağlık, fen ve eğitim bilimleri ile görsel sanatlar gibi) en az 3 (üç) öğretim üyesinden oluşur.

(3) Birim Akademik Yükseltme ve Atama Ön Değerlendirme Kurulu, ilgili birim yöneticisi tarafından veya ilgili birimin yöneticisinin talebi doğrultusunda Rektör tarafından görevlendirilen en az 3 (üç) öğretim üyesinden oluşur.

(4) Kurul üyelerinin görev süresi 3 (üç) yıldır. Görev süresi biten üye, Rektör ve/veya birim yöneticisi tarafından yeniden görevlendirilebilir. Süresi bitmeden herhangi bir nedenle ayrılan üyenin yerine aynı usulle kalan süreyi tamamlamak üzere yeni üye görevlendirilir.

#### **İlan ve başvuru**

**MADDE 7-** (1) Rektörlük tarafından ilan edilen öğretim üyesi kadrolarına başvuranlar veya doktor öğretim üyesi kadrolarına yeniden atanmak için başvuran doktor öğretim üyeleri,

bu Yönergede belirtildiği şekliyle başvuru dosyalarını hazırlar ve Ek-1’de verilen Akademik Faaliyetler Puan Tablosunu doldurarak asgari puan şartlarını yerine getirdiğini beyan eder.

### **Ön değerlendirme**

**MADDE 8-** (1) Üniversite/Birim Akademik Yükseltme ve Atama Ön Değerlendirme Kurulu, adayların başvuru dosyalarını bu Yönergede ilgili kadroya atanma için gerekli asgari şartları sağlayıp sağlamadığı yönünden 15 (onbeş) gün içinde ön değerlendirmeye tabi tutar ve hazırlayacağı raporu Rektörlüğe/birime sunar.

(2) Ön değerlendirme sonrası Doktor Öğretim Üyeliği, Doçentlik ve Profesörlük için öngörülen asgari şartları sağlayan adayın ilan edilen kadrolara başvurusu kabul edilir. Kabul edilen başvuru için Yönergenin ilgili maddesine göre süreç başlamış olur.

(3) Ön değerlendirme sonrası Doktor Öğretim Üyeliği, Doçentlik ve Profesörlük için belirlenen asgari puan veya ilan şartlarını taşımayan adayların başvuruları reddedilir. Başvurusu reddedilen adaylar, tebliğ tarihinden itibaren 7 (yedi) gün içerisinde ilgili Kurula sunulmak üzere itirazlarını Rektörlüğe yaparlar. Kurul, yapılan itirazı maddi hata yönünden inceleyerek itiraza ilişkin kararını 7 (yedi) gün içerisinde Rektörlüğe bildirir.

(4) Adayların ön değerlendirme sonucunda asgari puan ve ilan şartlarını sağlamış olması, atanma için yeterli değildir ve atanma hakkı oluşturmaz.

## **ÜÇÜNCÜ BÖLÜM**

### **Öğretim Üyeliğine Yükseltilme ve Atanma Kriterleri**

#### **Profesör kadrosu ile ilgili hükümler**

**MADDE 9-** (1) 2547 sayılı Kanun ve Yönetmelik hükümleri saklı kalmak kaydıyla Profesörlük kadrosuna başvuru için adayın, Doçent unvanını aldığı doçentlik dönemi son başvuru tarihinden geçerli olmak üzere aşağıdaki şartları sağlaması zorunludur:

a) Mühendislik, Ziraat, Orman ve Su Ürünleri, Sağlık Bilimleri, Fen Bilimleri ve Matematik Temel Alanlarında;

1) A1 kapsamındaki dergilerde yayımlanması şartıyla makalelerin en az ikisinde ilk yazar olmak,

2) A1 kapsamındaki dergilerde en az 70 puan almış olmak,

3) A Puan Grubu kapsamındaki dergilerde en az 140 puan almış olmak,

4) Akademik Faaliyetler Puan Tablosunda D Puan Grubu kapsamında en az 10 puan almış olmak,

5) Akademik Faaliyetler Puan Tablosunda E Puan Grubu kapsamında tamamlanmış en az iki ulusal veya bir uluslararası projede görev almış olmak,

6) Akademik Faaliyetler Puan Tablosunda belirtilen faaliyetlerden toplam en az 400 puan almış olmak.

b) Mimarlık, Planlama ve Tasarım Temel Alanlarında (Mimarlık, Peyzaj Mimarlığı, İç Mimarlık, Şehir ve Bölge Planlama, Endüstri Ürünleri Tasarımı);

1) A1 kapsamındaki dergilerde yayımlanması şartıyla makalelerin en az birinde ilk yazar olmak veya A1-A2 kapsamındaki dergilerde en az iki makalede ilk yazar olmak şartıyla en az 5 makalede yazar olarak yer almak,

2) A Puan Grubu kapsamındaki dergilerde en az 80 puan almış olmak,

3) Akademik Faaliyetler Puan Tablosunda D Puan Grubu kapsamında en az 10 puan almış olmak,

4) Akademik Faaliyetler Puan Tablosunda belirtilen faaliyetlerden toplam en az 320 puan almış olmak.

c) Hukuk, Filoloji, İlahiyat, Sosyal, Beşeri ve İdari Bilimler Temel Alanlarında;

1) A1-A2 kapsamındaki dergilerde yayımlanması şartıyla makalelerin en az üçünde ilk yazar olmak,

- 2) A1-A2 kapsamındaki dergilerde en az 110 puan almış olmak,
  - 3) A, B ve C Puan Grubu kapsamındaki faaliyetlerin toplamından en az 220 puan almış olmak,
  - 4) Akademik Faaliyetler Puan Tablosunda D Puan Grubu kapsamında en az 10 puan almış olmak,
  - 5) Akademik Faaliyetler Puan Tablosunda E Puan Grubu kapsamında tamamlanmış en az iki ulusal veya bir uluslararası projede görev almış olmak,
  - 6) Akademik Faaliyetler Puan Tablosunda belirtilen faaliyetlerden toplam en az 400 puan almış olmak.
- ç) Eğitim Bilimleri Temel Alanlarında;
- 1) A1 kapsamındaki dergilerde yayımlanması şartıyla en az bir makalede ilk yazar olmak,
  - 2) A1-A2 kapsamındaki dergilerde en az 85 puan almış olmak,
  - 3) A1-A2 kapsamındaki dergilerde yayımlanmış makalelerin en az ikisinde ilk yazar olmak şartıyla A1-A2 kapsamında en az 4 yayını olmak,
  - 4) A Puan Grubu kapsamındaki faaliyetler ile C Puan Grubu kapsamındaki faaliyetlerin toplamından en az 160 puan almış olmak,
  - 5) Akademik Faaliyetler Puan Tablosunda D Puan Grubu kapsamında en az 10 puan almış olmak,
  - 6) Akademik Faaliyetler Puan Tablosunda E Puan Grubu kapsamında tamamlanmış en az iki ulusal veya bir uluslararası projede görev almış olmak,
  - 7) Akademik Faaliyetler Puan Tablosunda belirtilen faaliyetlerden toplam en az 330 puan almış olmak.
- d) Güzel Sanatlar ve Spor Bilimleri Temel Alanlarında;
- 1) Akademik Faaliyetler Puan Tablosunda D Puan Grubu kapsamında en az 5 puan almış olmak,
  - 2) Adayın başvurduğu alanla ilgili olması şartıyla Akademik Faaliyetler Puan Tablosunda L veya M Puan Grubu kapsamında tanımlanan faaliyetlerden birinde görev almış ya da yapmış olmak,
  - 3) Akademik Faaliyetler Puan Tablosunda belirtilen faaliyetlerden en az 220 puan almış olmak.

#### **Doçent kadrosu ile ilgili hükümler**

**MADDE 10-** (1) 2547 sayılı Kanun ve Yönetmelik hükümleri saklı kalmak kaydıyla Doçentlik kadrosuna başvuru için adayın, başvurduğu alanla ilgili olarak “Doçent” unvanını almış olması gerekmektedir.

#### **Doktor Öğretim Üyesi kadrosu ile ilgili hükümler**

**MADDE 11-** (1) 2547 sayılı Kanun ve Yönetmelik hükümleri saklı kalmak kaydıyla Doktor Öğretim Üyesi kadrosuna başvuru için adayın, başvurduğu alanla ilgili olarak Doktora, Tıpta/Dış Hekimliğinde uzmanlık veya Sanatta Yeterlilik derecesini almış ve aşağıdaki şartları sağlamış olması gerekmektedir:

- a) En az bir makalesi A1-A2 kapsamındaki dergilerde ve sözlü olarak sunulmuş en az bir bildirisi (tam metni ya da özeti) bildiri kitabında yayımlanmış olmak kaydıyla Akademik Faaliyetler Puan Tablosundan en az 60 puan almış olmak,
- b) Alınan bu puanın (60 puanın) en az 35 puanını lisansüstü tezlerin dışından olmak üzere A, B, C, D ve E Puan Gruplarından almış olmak.

#### **Doktor Öğretim Üyesi kadrosuna yeniden atanma ile ilgili hükümler**

**MADDE 12-** (1) 2547 sayılı Kanun ve Yönetmelik hükümleri saklı kalmak kaydıyla, Güzel Sanatlar ve Spor Bilimleri Temel Alanları haricinde Doktor Öğretim Üyeliğine yeniden atanmada adayın, son atanma tarihinden itibaren aşağıdaki şartları sağlaması gerekmektedir:

a) A, B, C ve D Puan Grubu kapsamında olmak şartıyla 1 yıl süreli atamalar için en az 20 puan, 2 yıl için en az 35 puan, 3 yıl için en az 50 puan ve 4 yıl için en az 60 puan almış olmak,

b) 2 yıl süreli atamalarda A1-A2 kapsamındaki dergilerde en az bir makalede ilk yazar olmak, 3-4 yıl süreli atamalarda A1-A2 kapsamındaki dergilerde en az iki makalesi olmak ve bunlardan en az birinde ilk yazar olmak (ÜAK'dan doçentliğini almış olanlarda Doktor Öğretim Üyesi kadrosuna yeniden atanmada bir defaya mahsus olmak üzere bu puan şartları aranmaz.),

c) Akademik Faaliyetler Puan Tablosunda belirtilen faaliyetlerden toplamda; 1 yıl süreli atamalar için en az 30 puan, 2 yıl için en az 55 puan, 3 yıl için en az 80 puan ve 4 yıl için en az 110 puan almış olmak.

(2) 2547 sayılı Kanun ve Yönetmelik hükümleri saklı kalmak kaydıyla, Güzel Sanatlar ve Spor Bilimleri Temel Alanlarında Doktor Öğretim Üyeliğine yeniden atanmada adayın, son atanma tarihinden itibaren aşağıdaki şartları sağlaması gerekmektedir:

a) 2, 3 ve 4 yıl süreli atamalarda A, B ve C Puan Grubu kapsamındaki faaliyetlerin en az birinde ilk yazar olduğu bir yayını olmak,

b) Akademik Faaliyetler Puan Tablosunda belirtilen faaliyetlerden toplamda; 1 yıl süreli atamalar için en az 20 puan, 2 yıl için en az 30 puan, 3 yıl için en az 40 puan ve 4 yıl için en az 55 puan almış olmak.

(3) Doktor Öğretim Üyesi kadrosuna 3-4 yıl süreli yeniden atamalarda aşağıdaki kriterleri sağlayan başvuru sahipleri için bu maddenin 1 inci ve 2 nci fıkralarındaki şartlar aranmaz:

a) Son atanma tarihinden itibaren; patent sahibi olanlar, yabancı dilde yazılmış kitap yazarı olanlar veya E1, E2, E3, E4 kapsamında tamamlanmış projelerden birinde yürütücü/koordinatör/baş araştırmacı olanlar,

b) En az 5 ve üzeri Web of Science (WoS) H indeksine sahip olanlar (Bir defaya mahsus olmak üzere),

(4) Askerlik, sağlık sorunları, doğum izni vb. nedenlerle üç aydan daha uzun süre fiilen görev başında bulunulamaması durumunda, fiilen görev başında bulunulduğu zaman dilimi ilgili birimin yönetim kurulu tarafından dikkate alınır.

## **DÖRDÜNCÜ BÖLÜM**

### **Çeşitli ve Son Hükümler**

#### **Yönerge eklerinin niteliği**

**MADDE 13-** (1) Bu Yönergenin ekinde yer alan Ek-1 (Akademik Faaliyetler Puan Tablosu) ve Ek-2 (Puanlamaya Esas Katkı Oranları) bu Yönergenin bir parçası niteliğindedir.

#### **Hüküm bulunmayan haller**

**MADDE 14-** (1) Bu Yönergede hüküm bulunmayan hallerde, ilgili diğer mevzuat hükümleri ile Yükseköğretim Kurulu ve Senato kararları uygulanır.

#### **Yürürlük**

**MADDE 15-** (1) Bu Yönerge, Senato tarafından kabul edildikten sonra Yükseköğretim Kurulu'nun onaylaması halinde 28 Ağustos 2024 tarihinden itibaren yürürlüğe girer ve yürürlükteki 06/07/2018 tarih ve 2018/7-13 sayılı Artvin Çoruh Üniversitesi Öğretim Üyeliğine Yükseltme ve Atanma Yönergesi bu tarihte yürürlükten kaldırılır. Bu Yönerge yürürlüğe girene kadar eski yönerge hükümleri uygulanmaya devam eder.

#### **Yürütme**

**MADDE 16-** (1) Bu Yönerge hükümlerini Artvin Çoruh Üniversitesi Rektörü yürütür.

| <b>Yönergenin Kabul Edildiđi Senato Toplantısının<br/>YÖK Genel Kurul'un 29.02.2024 Tarihli Toplantı Onayı</b> |               |
|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------|
| <b>Tarihi</b>                                                                                                  | <b>Sayısı</b> |
| 28/08/2023                                                                                                     | 2023/7-2      |

## EK-1 Akademik Faaliyetler Puan Tablosu

| Kod      | Puan Grubu                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      | Puan |
|----------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------|
| <b>A</b> | <b>MAKALELER</b><br><ul style="list-style-type: none"> <li>A1, A2 ve A3 kapsamındaki dergilerde yayımlanan; özgün derleme, short/brief communication için ilgili alt puan grubunda belirtilen puanın yarısı uygulanır.</li> <li>A1, A2 ve A3 kapsamındaki dergilerde yayımlanan; vaka, vaka serisi raporu, teknik not, editöre mektup ve özet türünden yayınlar için ilgili alt puan grubunda belirtilen puanın üçte biri uygulanır.</li> </ul> |      |
| A1       | SCI, SCI-Exp., SSCI, AHCI kapsamındaki;<br>Q1 kategorisindeki dergilerde yayımlanan araştırma makalesi                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          | 60   |
|          | Q2 kategorisindeki dergilerde yayımlanan araştırma makalesi                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     | 50   |
|          | Q3 kategorisindeki dergilerde yayımlanan araştırma makalesi                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     | 40   |
|          | Q4 kategorisindeki dergilerde yayımlanan araştırma makalesi                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     | 30   |
| A2       | A1 kapsamı dışındaki diğer uluslararası hakemli dergiler ve ULAKBIM TR-Dizin tarafından taranan ulusal hakemli dergilerde yayımlanmış araştırma makalesi                                                                                                                                                                                                                                                                                        | 20   |
| A3       | A1 ve A2 kapsamına girmeyen yurtiçi hakemli dergilerde yayımlanan araştırma makalesi                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            | 8    |
| A4       | A1, A2 ve A3 kapsamına girmeyen diğer bilimsel dergilerde yayımlanan araştırma makalesi                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         | 3    |

| Kod      | Puan Grubu                                                                                            | Puan |
|----------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------|------|
| <b>B</b> | <b>BİLDİRİLER (En fazla 50 puan)</b>                                                                  |      |
| B1       | Uluslararası kongre veya sempozyumlarda, çağrılı konuşmacı olarak yapılan sunum                       | 15   |
| B2       | Uluslararası kongre veya sempozyumlarda, sözlü olarak sunulan ve tam metni yayımlanmış bildiriler     | 13   |
| B3       | Uluslararası kongre veya sempozyumlarda, sözlü olarak sunulan ve özeti yayımlanmış bildiriler         | 7    |
| B4       | Uluslararası kongre veya sempozyumlarda, poster olarak sunulan ve tam metni yayımlanmış bildiriler    | 5    |
| B5       | Uluslararası kongre veya sempozyumlarda, poster olarak sunulan ve özeti olarak yayımlanmış bildiriler | 3    |
| B6       | Ulusal kongre veya sempozyumlarda, çağrılı konuşmacı olarak yapılan sunum                             | 12   |
| B7       | Ulusal kongre veya sempozyumlarda, sözlü olarak sunulan ve tam metni yayımlanmış bildiriler           | 8    |
| B8       | Ulusal kongre veya sempozyumlarda, sözlü olarak sunulan ve özeti yayımlanan bildiriler                | 5    |
| B9       | Ulusal kongre veya sempozyumlarda, poster olarak sunulan ve tam metni yayımlanmış çalışmalar          | 4    |
| B10      | Ulusal kongre veya sempozyumlarda, poster olarak sunulan ve özeti yayımlanmış çalışmalar              | 2    |

| Kod      | Puan Grubu                                                                                                                                                                                                                                                                                                        | Puan |
|----------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------|
| <b>C</b> | <b>KİTAPLAR (En fazla 80 puan)</b><br><ul style="list-style-type: none"> <li>Uluslararası yayınevleri tarafından alanında yayımlanan Türkçe yayınlar ilgili alt puan grubundaki puanın %80 ini alır.</li> <li>Aynı kitap veya ansiklopedide en fazla 2 bölüm, madde veya ünite değerlendirmeye alınır.</li> </ul> |      |
| C1       | Uluslararası yayınevleri <sup>1</sup> tarafından alanında yayımlanan yabancı dilde özgün kitap (ISBN'li olması zorunludur) yazarlığı                                                                                                                                                                              | 50   |
| C2       | Uluslararası yayınevleri tarafından alanında yayımlanan yabancı dilde özgün kitap (ISBN'li olması zorunludur) bölüm yazarlığı                                                                                                                                                                                     | 20   |
| C3       | Uluslararası yayınevleri tarafından alanında yayımlanan yabancı dilde özgün kitabın (ISBN'li olması zorunludur) yayımlanmış çevirisi                                                                                                                                                                              | 12   |
| C4       | Uluslararası yayınevleri tarafından alanında yayımlanan yabancı dilde özgün kitabın (ISBN'li olması zorunludur) yayımlanmış bölüm çevirisi                                                                                                                                                                        | 7    |
| C5       | Ulusal yayınevleri <sup>2</sup> tarafından alanında yayımlanan özgün bilimsel kitap (ISBN'li olması zorunludur) yazarlığı                                                                                                                                                                                         | 30   |

|    |                                                                                                                      |   |
|----|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---|
| C6 | Ulusal yayınevleri tarafından alanında yayımlanan özgün bilimsel kitapta (ISBN'li olması zorunludur) bölüm yazarlığı | 8 |
| C7 | Ansiklopedide alanında bir bölüm (derleme dâhil) yazarlığı                                                           | 5 |
| C8 | Basılı ders notu, laboratuvar kılavuzu, yardımcı ders notu (en fazla 2 ders notundan puan alınabilir) yazarlığı      | 4 |
| C9 | Ansiklopedide bir madde veya ünite tanımlaması                                                                       | 2 |

<sup>1</sup>Uluslararası yayınevi: En az beş yıl uluslararası düzeyde düzenli faaliyet yürüten, yayımladığı kitaplar Yükseköğretim Kurulunca tanınan yükseköğretim kurumlarının kataloglarında yer alan ve aynı alanda farklı yazarlara ait en az yirmi kitap yayımlamış olan yayınevini ifade eder.

<sup>2</sup>Ulusal yayınevi: En az beş yıl ulusal düzeyde düzenli faaliyet yürüten ve daha önce aynı alanda farklı yazarlara ait en az yirmi kitap yayımlamış yayınevini ifade eder.

| Kod      | Puan Grubu                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              | Puan |
|----------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------|
| <b>D</b> | <b>ATIFLAR</b> (En fazla 100 puan)<br><ul style="list-style-type: none"> <li>Öğretim elemanının aynı eserine bir kitabın ya da makalenin farklı yerlerinde yapılan atıflar sadece bir atıf olarak puanlanır.</li> <li>Bölüm yazarları farklı olan kitap bölümlerinin her birinde öğretim elemanının eserine yapılan her atıf ayrı puanlanır.</li> </ul> |      |
| D1       | Öğretim elemanının yazar olarak yer almadığı uluslararası kitaplarda, öğretim elemanının eserlerine yapılan her bir atıf                                                                                                                                                                                                                                | 4    |
| D2       | Öğretim elemanının yazar olarak yer almadığı ulusal kitaplarda, öğretim elemanının eserlerine yapılan her bir atıf                                                                                                                                                                                                                                      | 2    |
| D3       | A1 kapsamında taranan dergilerde öğretim elemanının yazar olarak yer almadığı makalelerde, öğretim elemanının eserlerine yapılan her bir atıf                                                                                                                                                                                                           | 3    |
| D4       | A2 kapsamında taranan dergilerde öğretim elemanının yazar olarak yer almadığı makalelerde, öğretim elemanının eserlerine yapılan her bir atıf                                                                                                                                                                                                           | 1    |
| D5       | A3 kapsamında taranan dergilerde öğretim elemanının yazar olarak yer almadığı makalelerde, öğretim elemanının eserlerine yapılan her bir atıf                                                                                                                                                                                                           | 0.8  |

| Kod      | Puan Grubu                                                                                                                                                                                                                                                                    | Puan |
|----------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------|
| <b>E</b> | <b>PROJELER</b> (Tamamlanmış olma şartı aranır.) (En fazla 100 puan)<br><ul style="list-style-type: none"> <li>Projelerde araştırmacı olarak görev alanlar ilgili puanın %70'ini, danışman olarak görev alanlar (E6 haricinde) %30'unu, bursiyer ise %15'ini alır.</li> </ul> |      |
| E1       | AB Çerçeve programı tarafından desteklenmiş Ar-Ge niteliğindeki projelerde yürütücü/koordinatör/baş araştırmacı olmak                                                                                                                                                         | 100  |
| E2       | E1 alt puan grubu dışındaki uluslararası destekli Ar-Ge niteliğindeki projelerde (derleme ve rapor hazırlama çalışmaları hariç) yürütücü/koordinatör olmak                                                                                                                    | 80   |
| E3       | Üniversite dışındaki uluslararası kuruluşlar ile yapılan bilimsel araştırma projelerinde yürütücü/koordinatör/baş araştırmacı olmak                                                                                                                                           | 70   |
| E4       | Üniversite dışındaki ulusal kuruluşlar ile yapılan bilimsel araştırma projelerinde yürütücü/koordinatör olmak                                                                                                                                                                 | 60   |
| E5       | Üniversiteler tarafından desteklenen bilimsel araştırma projelerinde yürütücü/koordinatör olmak                                                                                                                                                                               | 30   |
| E6       | TÜBİTAK 2209-A ve 2209 B projelerinde danışman olarak görev almak                                                                                                                                                                                                             | 10   |

| Kod      | Puan Grubu                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          | Puan |
|----------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------|
| <b>F</b> | <b>EDİTÖRLÜK VE HAKEMLİK</b> (En fazla 50 puan)<br><ul style="list-style-type: none"> <li>Uluslararası yayınevleri tarafından alanında yayımlanan Türkçe özgün kitapta (ISBN'li olması zorunludur) editörlük ve hakemliklerde ilgili puanın %70'i dikkate alınır.</li> <li>Yayın/editörler kurulu üyeliği için ilgili dergideki editörlük puanının yarısı (her yıl için) dikkate alınır.</li> </ul> |      |
| F1       | A1 kapsamındaki dergilerde editörlük (her yıl için)                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 | 30   |
| F2       | A2 kapsamındaki dergilerde editörlük (her yıl için)                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 | 10   |
| F3       | A3 kapsamındaki dergilerde editörlük (her yıl için)                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 | 6    |
| F4       | A1 kapsamındaki dergilerde her bir makale için yapılan hakemlik                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     | 8    |
| F5       | A2 kapsamındaki dergilerde her bir makale için yapılan hakemlik                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     | 2    |
| F6       | A3 kapsamındaki dergilerde her bir makale için yapılan hakemlik                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     | 1    |



|     |                                                                                                                                      |    |
|-----|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----|
| F7  | Uluslararası yayınevleri tarafından alanında yayımlanan yabancı dilde bilimsel özgün kitapta (ISBN'li olması zorunludur) editörlük   | 50 |
| F8  | Ulusal yayınevleri tarafından alanında yayımlanan özgün bilimsel kitapta (ISBN'li olması zorunludur) editörlük                       | 20 |
| F9  | Uluslararası yayınevleri tarafından alanında yayımlanan yabancı dilde özgün kitapta (ISBN'li olması zorunludur) hakemlik             | 12 |
| F10 | Ulusal yayınevleri tarafından alanında yayımlanan özgün bilimsel kitapta (ISBN'li olması zorunludur) hakemlik                        | 8  |
| F11 | Uluslararası kongre, sempozyum, panel gibi bilimsel toplantıların tam metin bildiri kitabı editörlüğü                                | 12 |
| F12 | Uluslararası kongre, sempozyum, panel gibi bilimsel toplantıların özet bildiri kitabı editörlüğü                                     | 7  |
| F13 | Ulusal kongre, sempozyum, panel gibi bilimsel toplantıların tam metin bildiri kitabı editörlüğü                                      | 7  |
| F14 | Ulusal kongre, sempozyum, panel gibi bilimsel toplantıların özet bildiri kitabı editörlüğü                                           | 4  |
| F15 | Mesleki organizasyonlar tarafından onaylanan ve kuralları bu organizasyonlar tarafından belirlenen proje yarışmalarında jüri üyeliği | 3  |
| F16 | TÜBA asıl üyelik                                                                                                                     | 80 |
| F17 | TÜBA asosiye üyelik                                                                                                                  | 40 |

| Kod      | Puan Grubu                                                                     | Puan |
|----------|--------------------------------------------------------------------------------|------|
| <b>G</b> | <b>TEZ YÖNETİMİ VE JÜRİ ÜYELİĞİ</b> (En fazla 50 puan)                         |      |
| G1       | Tamamlanmış doktora tezinde tek danışman                                       | 16   |
| G2       | Tamamlanmış doktora tezinde asıl danışman (çok danışmanlı tezlerde)            | 12   |
| G3       | Tamamlanmış doktora tezinde eş/ikinci danışman (çok danışmanlı tezlerde)       | 6    |
| G4       | Tamamlanmış yüksek lisans tezinde tek danışman                                 | 8    |
| G5       | Tamamlanmış yüksek lisans tezinde asıl danışman (çok danışmanlı tezlerde)      | 6    |
| G6       | Tamamlanmış yüksek lisans tezinde eş/ikinci danışman (çok danışmanlı tezlerde) | 3    |
| G7       | Profesörlük jüri üyeliği                                                       | 5    |
| G8       | Doçentlik jüri üyeliği                                                         | 4    |
| G9       | Doktor öğretim üyesi jüri üyeliği                                              | 3    |
| G10      | Öğretim görevlisi, araştırma görevlisi vb. alımı jüri üyeliği                  | 2    |
| G11      | Uluslararası bilimsel yarışma jüri üyeliği                                     | 10   |
| G12      | Ulusal bilimsel yarışma jüri üyeliği                                           | 5    |
| G13      | Bakanlıklar ve YÖK tarafından verilen kurul üyelikleri (her yıl için)          | 5    |
| G14      | Doktora tezi jüri üyeliği                                                      | 4    |
| G15      | Yüksek lisans tezi jüri üyeliği                                                | 2    |

| Kod      | Puan Grubu                                                                                                                                                   | Puan |
|----------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------|
|          | • <i>Bilim kurulu üyesi, H2 ve H4 alt puan grubunda belirtilen puanın yarısını alır.</i>                                                                     |      |
| <b>H</b> | <b>BİLİMSEL ETKİNLİK DÜZENLEME</b> (En fazla 50 puan)                                                                                                        |      |
| H1       | Uluslararası bilimsel toplantı ve etkinliklerde (sempozyum, kongre, konferans, çalıştay, yaz okulu, sanatsal etkinlik gibi) düzenleme kurulu başkanlığı      | 15   |
| H2       | Uluslararası bilimsel toplantı ve etkinliklerde (sempozyum, kongre, konferans, çalıştay, yaz okulu, sanatsal etkinlik gibi) düzenleme/yürütme kurulu üyeliği | 7    |
| H3       | Ulusal bilimsel toplantı ve etkinliklerde (sempozyum, kongre, konferans, çalıştay, yaz okulu, sanatsal etkinlik gibi) düzenleme kurulu başkanlığı            | 10   |
| H4       | Ulusal bilimsel toplantı ve etkinliklerde (sempozyum, kongre, konferans, çalıştay, yaz okulu, sanatsal etkinlik gibi) düzenleme/yürütme kurulu üyeliği       | 5    |

| Kod      | Puan Grubu                                                             | Puan |
|----------|------------------------------------------------------------------------|------|
| <b>I</b> | <b>ÖDÜLLER</b>                                                         |      |
| I1       | Alanında uluslararası bilim/sanat ödülü almak                          | 50   |
| I2       | Alanında uluslararası teşvik ödülü almak (Yayın teşvik ödülleri hariç) | 20   |

|    |                                                                  |    |
|----|------------------------------------------------------------------|----|
| I3 | Alanında ulusal bilim/sanat ödülü almak                          | 30 |
| I4 | Alanında ulusal teşvik ödülü almak (Yayın teşvik ödülleri hariç) | 10 |

| Kod      | Puan Grubu                                 | Puan |
|----------|--------------------------------------------|------|
| <b>J</b> | <b>PATENTLER</b>                           |      |
| J1       | Yurtdışı patent (her bir araştırmacı için) | 100  |
| J2       | Yurtiçi patent (her bir araştırmacı için)  | 50   |
| J3       | Faydalı model (her bir araştırmacı için)   | 30   |

| Kod      | Puan Grubu                                                                                                                     | Puan |
|----------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------|
| <b>K</b> | <b>ÖĞRETİM FAALİYETLERİ</b> (En fazla 50 puan)<br>• Her yarıyıl için en fazla üç ders dikkate alınır.                          |      |
| K1       | Üniversitelerde verilen her bir lisansüstü ders                                                                                | 1.5  |
| K2       | Üniversitelerde verilen her bir önlisans veya lisans ders                                                                      | 1    |
| K3       | “Dijital Çağda Yükseköğretimde Öğrenme ve Öğretme” isimli dersi alarak başarılı olmak (Sadece bir seferliğine kullanılabilir.) | 10   |

| Kod                                                                                                                   | Puan Grubu                                      | Puan |
|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------|------|
| <b>L</b>                                                                                                              | <b>SANAT DALLARINDA ÜRETİM</b>                  |      |
| <b>Sergiler</b>                                                                                                       |                                                 |      |
| L1                                                                                                                    | Yurt içi bireysel sergi                         | 20   |
| L2                                                                                                                    | Ulusal bianeller, trianeller                    | 10   |
| L3                                                                                                                    | Yurtiçi grup sergiler                           | 10   |
| L4                                                                                                                    | Yurtiçi devlet resim ve heykel sergisi          | 10   |
| L5                                                                                                                    | Yurtiçi üniversitelerin düzenlediği sergiler    | 10   |
| L6                                                                                                                    | Yurtiçi karma sergi                             | 5    |
| L7                                                                                                                    | Yurtiçi kamu kuruluşlarınca düzenlenen sergiler | 5    |
| L8                                                                                                                    | Yurtiçi özel kuruluşlarca düzenlenen sergiler   | 5    |
| L9                                                                                                                    | Yurtdışı bireysel sergi                         | 20   |
| L10                                                                                                                   | Yurtdışı grup sergi                             | 10   |
| L11                                                                                                                   | Yurtdışı karma sergi                            | 5    |
| L12                                                                                                                   | Uluslararası bianeller, trianeller              | 25   |
| L13                                                                                                                   | Uluslararası grup sergiler                      | 15   |
| L14                                                                                                                   | Uluslararası karma sergiler                     | 5    |
| L15                                                                                                                   | Sanat sempozyumu düzenleme                      | 15   |
| L16                                                                                                                   | Sanat sempozyumuna katılım                      | 10   |
| <b>Koleksiyon hazırlığı ve sunumu</b>                                                                                 |                                                 |      |
| L17                                                                                                                   | Kumaş tasarımı (koleksiyonu)                    | 20   |
| L18                                                                                                                   | Giysi tasarımı (koleksiyonu)                    | 20   |
| L19                                                                                                                   | Aksesuar tasarımı (koleksiyonu)                 | 20   |
| <b>Müzik kompozisyonları</b>                                                                                          |                                                 |      |
| L20                                                                                                                   | Sahne yapıtları (opera, bale, oratoryo vb.)     | 25   |
| L21                                                                                                                   | Senfonik yapıtlar (senfoni, konçerto vb.)       | 20   |
| L22                                                                                                                   | Oda müziği, koro ve solo yapıt                  | 15   |
| L23                                                                                                                   | Elektronik müzik yapıtları                      | 15   |
| L24                                                                                                                   | Düzenlemeler                                    | 10   |
| L25                                                                                                                   | Oyun içi özgün müzik yapıtı                     | 10   |
| <b>Uzun/Kısa metrajlı film, belgesel, televizyon filmi, dizi, televizyon programı, reklam/tanıtım filmi, festival</b> |                                                 |      |
| L26                                                                                                                   | Uzun metrajlı film yönetmenliği                 | 20   |
| L27                                                                                                                   | Uzun metrajlı film görüntü yönetmeni/kurgu      | 20   |
| L28                                                                                                                   | Uzun metrajlı film senaryo yazarı               | 20   |
| L29                                                                                                                   | Kısa film ve belgesel yönetmenliği              | 10   |
| L30                                                                                                                   | Kısa film ve belgesel görüntü yönetmenliği      | 10   |

|                                                                                    |                                                                                                                                                                          |    |
|------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----|
| L31                                                                                | Televizyon filmleri ve dizilerde yönetmen                                                                                                                                | 15 |
| L32                                                                                | Televizyon filmleri ve dizilerde görüntü yönetmeni                                                                                                                       | 10 |
| L33                                                                                | Televizyon filmleri ve dizilerde senaryo yazarı                                                                                                                          | 10 |
| L34                                                                                | Televizyon programlarında yönetmen                                                                                                                                       | 10 |
| L35                                                                                | Televizyon programlarında kameraman                                                                                                                                      | 5  |
| L36                                                                                | Televizyon programlarında metin yazarı                                                                                                                                   | 5  |
| L37                                                                                | Reklam veya tanıtım filmlerinde yönetmen                                                                                                                                 | 5  |
| L38                                                                                | Reklam veya tanıtım filmlerinde kameraman                                                                                                                                | 3  |
| L39                                                                                | Reklam veya tanıtım filmlerinde metin yazarı                                                                                                                             | 3  |
| L40                                                                                | Uluslararası film festivali düzenleme                                                                                                                                    | 20 |
| L41                                                                                | Uluslararası film festivaline film ile katılım                                                                                                                           | 15 |
| L42                                                                                | Ulusal film festivaline film ile katılım                                                                                                                                 | 10 |
| L43                                                                                | Ulusal film festivali düzenleme                                                                                                                                          | 5  |
| <b>Belge çözümlenmesi ve yayını</b>                                                |                                                                                                                                                                          |    |
| L44                                                                                | Geleneksel Türk el sanatları ile Başbakanlık arşivi, Topkapı Sarayı, Vakıflar Genel Müdürlüğü gibi kamu kuruluşlarında muhafaza edilen belgelerin çözümlenmesi ve yayını | 15 |
| <b>Restorasyon</b>                                                                 |                                                                                                                                                                          |    |
| L45                                                                                | Taşınmaz eski eser restorasyonu                                                                                                                                          | 15 |
| L46                                                                                | Taşınabilir eski eser restorasyonu                                                                                                                                       | 10 |
| <b>Arkeolojik kazı ve yüzey araştırmaları çalışmaları</b>                          |                                                                                                                                                                          |    |
| L47                                                                                | Uluslararası arkeolojik kazı ve yüzey araştırmaları çalışmaları                                                                                                          | 15 |
| L48                                                                                | Ulusal arkeolojik kazı ve yüzey araştırmaları çalışmaları                                                                                                                | 10 |
| <b>Gösteriler</b>                                                                  |                                                                                                                                                                          |    |
| L49                                                                                | Uluslararası dia gösterileri                                                                                                                                             | 10 |
| L50                                                                                | Uluslararası multivizyon gösterileri                                                                                                                                     | 10 |
| <b>Sanatsal ödüller</b>                                                            |                                                                                                                                                                          |    |
| L51                                                                                | Uluslararası sanatsal ödüller                                                                                                                                            | 20 |
| L52                                                                                | Üniversitelerin verdiği sanatsal ödüller                                                                                                                                 | 15 |
| L53                                                                                | Ulusal resmi sanatsal ödüller                                                                                                                                            | 10 |
| L54                                                                                | Ulusal özel sanatsal ödüller                                                                                                                                             | 5  |
| <b>Sanatsal yarışmalarda jüri üyeliği</b>                                          |                                                                                                                                                                          |    |
| L55                                                                                | Uluslararası sanatsal yarışmalarda jüri üyeliği                                                                                                                          | 20 |
| L56                                                                                | Ulusal sanatsal yarışmalarda jüri üyeliği                                                                                                                                | 10 |
| <b>Tiyatro çalışmaları</b>                                                         |                                                                                                                                                                          |    |
| L57                                                                                | Tam uzunlukta bir tiyatro oyunu sergilemek                                                                                                                               | 20 |
| L58                                                                                | Kısa bir tiyatro oyunu sergilemek                                                                                                                                        | 5  |
| <b>Oyun yazarlığı</b>                                                              |                                                                                                                                                                          |    |
| L59                                                                                | Uzun oyun yazarlığı (Sahne, radyo, televizyon ve senaryo)                                                                                                                | 20 |
| L60                                                                                | Kısa oyun yazarlığı (Sahne, radyo, televizyon ve senaryo)                                                                                                                | 10 |
| L61                                                                                | Dizi veya drama yazarlığı (Radyo, televizyon)                                                                                                                            | 5  |
| <b>Sahne tasarımı</b>                                                              |                                                                                                                                                                          |    |
| L62                                                                                | Oyun, film, televizyon programı prodüksiyonunda dekor tasarımı                                                                                                           | 20 |
| L63                                                                                | Oyun, film, televizyon programı prodüksiyonunda dekor tasarımı grubunda görev almak                                                                                      | 10 |
| <b>Kostüm tasarımı</b>                                                             |                                                                                                                                                                          |    |
| L64                                                                                | Oyun, film, televizyon programı prodüksiyonunda kostüm tasarımı                                                                                                          | 20 |
| L65                                                                                | Oyun, film, televizyon programı prodüksiyonunda kostüm tasarımı grubunda görev                                                                                           | 10 |
| <b>Mimarlık/Peyzaj Mimarlığı anabilim dallarında proje ve uygulama çalışmaları</b> |                                                                                                                                                                          |    |
| L66                                                                                | Döner sermaye ve resmi kanallardan alınmış projelerde proje yürütücüsü                                                                                                   | 20 |
| L67                                                                                | Döner sermaye ve resmi kanallardan alınmış projelerde proje ekibinde yer almak                                                                                           | 10 |
| <b>Mimarlık/Peyzaj Mimarlığı anabilim dallarında proje yarışmaları</b>             |                                                                                                                                                                          |    |
| L68                                                                                | Uluslararası yarışmalarda birincilik ödülü                                                                                                                               | 35 |
| L69                                                                                | Uluslararası yarışmalarda diğer ödüller                                                                                                                                  | 30 |
| L70                                                                                | Ulusal yarışmalarda birincilik ödülü                                                                                                                                     | 30 |

|                                                                               |                                                                                                                                                                                                                                                                         |    |
|-------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----|
| L71                                                                           | Ulusal yarışmalarda diğer ödüller                                                                                                                                                                                                                                       | 25 |
| L72                                                                           | Geçerli yasa, yönetmelik ve esaslar çerçevesinde; döner sermaye veya üniversiteye bağlı kuruluşlar aracılığı ile veya Üniversite dışında bulunduğu sürede ürettiği bir uygulama projesi hakkında kendisi veya başkası tarafından makale, kitap bölümü veya kitap yazmak | 30 |
| <b>Mimarlık/Peyzaj Mimarlığı anabilim dallarında jüri ve kurul üyelikleri</b> |                                                                                                                                                                                                                                                                         |    |
| L73                                                                           | Uluslararası ve ulusal yarışmalarda jüri üyelikleri                                                                                                                                                                                                                     | 10 |
| L74                                                                           | Kültür ve Turizm Bakanlığı, Kültür ve Tabiat Varlıklarını Koruma Kurullarında en az iki yıllık üyelik                                                                                                                                                                   | 5  |
| <b>Yurtdışı sanatsal etkinlikler</b>                                          |                                                                                                                                                                                                                                                                         |    |
| L75                                                                           | Bireysel dinletiler                                                                                                                                                                                                                                                     | 25 |
| L76                                                                           | Karma dinletiler                                                                                                                                                                                                                                                        | 20 |
| L77                                                                           | Eşlikçi olarak tanıtımlar                                                                                                                                                                                                                                               | 20 |
| L78                                                                           | Orkestra, opera, balede solist olarak yer alma                                                                                                                                                                                                                          | 25 |
| L79                                                                           | Oda müziği dinletileri                                                                                                                                                                                                                                                  | 20 |
| L80                                                                           | Orkestra (tutti), opera (koro), balede (cor de alet) yer almak                                                                                                                                                                                                          | 10 |
| L81                                                                           | Radio televizyon etkinlikleri                                                                                                                                                                                                                                           | 15 |
| L82                                                                           | Audio yayınları (kaset, CD)                                                                                                                                                                                                                                             | 25 |
| <b>Yurtiçi sanatsal etkinlikler</b>                                           |                                                                                                                                                                                                                                                                         |    |
| L83                                                                           | Bireysel dinletiler                                                                                                                                                                                                                                                     | 20 |
| L84                                                                           | Karma dinletiler                                                                                                                                                                                                                                                        | 15 |
| L85                                                                           | Eşlikçi olarak tanıtımlar                                                                                                                                                                                                                                               | 15 |
| L86                                                                           | Orkestra, opera, balede solist olarak yer alma                                                                                                                                                                                                                          | 20 |
| L87                                                                           | Oda müziği dinletileri                                                                                                                                                                                                                                                  | 15 |
| L88                                                                           | Orkestra (tutti), opera (koro), balede (cor de alet) yer almak                                                                                                                                                                                                          | 5  |
| L89                                                                           | Radio televizyon etkinlikleri                                                                                                                                                                                                                                           | 10 |
| L90                                                                           | Audio yayınları (kaset, CD)                                                                                                                                                                                                                                             | 20 |
| <b>Yurtdışında yönetilen sanatsal faaliyetler</b>                             |                                                                                                                                                                                                                                                                         |    |
| L91                                                                           | Bireysel dinleti hazırlığı ve sunumu                                                                                                                                                                                                                                    | 20 |
| L92                                                                           | Karma dinleti hazırlığı ve sunumu                                                                                                                                                                                                                                       | 15 |
| L93                                                                           | Eşlikçi olarak dinleti hazırlığı ve sunumu                                                                                                                                                                                                                              | 10 |
| L94                                                                           | Orkestra, opera, bale etkinliklerini hazırlama                                                                                                                                                                                                                          | 8  |
| L95                                                                           | Oda müziği etkinliklerini hazırlama                                                                                                                                                                                                                                     | 15 |
| L96                                                                           | Radio ve televizyon yayınların etkinliklerini hazırlama                                                                                                                                                                                                                 | 10 |
| L97                                                                           | Audio yayınlarını hazırlama                                                                                                                                                                                                                                             | 20 |
| <b>Yurtiçinde yönetilen sanatsal faaliyetler</b>                              |                                                                                                                                                                                                                                                                         |    |
| L98                                                                           | Bireysel dinleti hazırlığı ve sunumu                                                                                                                                                                                                                                    | 15 |
| L99                                                                           | Karma dinleti hazırlığı ve sunumu                                                                                                                                                                                                                                       | 10 |
| L100                                                                          | Eşlikçi olarak dinleti hazırlığı ve sunumu                                                                                                                                                                                                                              | 5  |
| L101                                                                          | Orkestra, opera, bale etkinliklerini hazırlama                                                                                                                                                                                                                          | 3  |
| L102                                                                          | Oda müziği etkinliklerini hazırlama                                                                                                                                                                                                                                     | 10 |
| L103                                                                          | Radio ve televizyon yayınların etkinliklerini hazırlama                                                                                                                                                                                                                 | 5  |
| L104                                                                          | Audio yayınlarını hazırlama                                                                                                                                                                                                                                             | 15 |

| Kod      | Puan Grubu                                                                                                     | Puan |
|----------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------|
| <b>M</b> | <b>SPOR ETKİNLİKLERİ</b> (Puanlamada en fazla 5 farklı alt puan grubu dikkate alınır.)                         |      |
| M1       | Bireysel spor branşlarında milli sporcu olmak (Lisans öğrencisi olduğu ve daha önceki yıllar geçerli değildir) | 10   |
| M2       | Takım sporlarında milli sporcu olmak (Lisans öğrencisi olduğu ve daha önceki yıllar geçerli değildir)          | 10   |
| M3       | Yabancı ülkelerde üst liglerdeki kulüp takımlarında sporcu olmak                                               | 12   |
| M4       | Yurt içinde liglerde sporcu olmak                                                                              | 8    |
| M5       | Bireysel spor branşlarında milli antrenörlük                                                                   | 12   |
| M6       | Takım sporlarında milli antrenörlük                                                                            | 12   |

|     |                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |    |
|-----|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----|
| M7  | Yabancı ülkelerde üst liglerindeki kulüp takımlarında antrenörlük                                                                                                                                                                                                                                          | 12 |
| M8  | Yurt içinde liglerde antrenörlük                                                                                                                                                                                                                                                                           | 5  |
| M9  | Antrenör belgesine sahip olmak                                                                                                                                                                                                                                                                             | 5  |
| M10 | Uluslararası yarışma/müsabakalarda spor hakemliği/jüri                                                                                                                                                                                                                                                     | 5  |
| M11 | Yurtiçi yarışma/müsabakalarda spor hakemliği/jüri                                                                                                                                                                                                                                                          | 4  |
| M12 | Uluslararası düzeyde hakemlik/jüri belgesine sahip olmak                                                                                                                                                                                                                                                   | 5  |
| M13 | Ulusal düzeyde hakemlik/jüri belgesine sahip olmak                                                                                                                                                                                                                                                         | 3  |
| M14 | Uluslararası yarışma/müsabakalarda; olimpiyatlar, paralimpik oyunlar, dünya şampiyonaları, üniversite oyunları, balkan şampiyonaları, Akdeniz Oyunları ve benzeri spor organizasyonların komitelerinde yönetim kademesinde organizatör, koordinatör, direktör, komite/komisyon başkanı olarak görev yapmak | 25 |
| M15 | Yurtiçi yarışma/müsabakalarda; organizatör, yarışma müdürü, federasyon temsilciliği, teknik delege vb. olarak görev almak                                                                                                                                                                                  | 12 |
| M16 | Uluslararası veya yurt içi spor federasyonlarında; başkan, asbaşkan, yönetim kurulu üyesi, CTI-teknik kurul üyesi, delege, kurul başkanı, kurul üyesi, temsilci olmak                                                                                                                                      | 12 |
| M17 | Üniversitesinde, bölgesinde veya ilinde branşında spor organizasyonu, rekreasyonel faaliyet düzenlemek                                                                                                                                                                                                     | 7  |
| M18 | İdari menajerlik, teknik menajerlik, Scout (oyuncu ajanlığı) yapmak                                                                                                                                                                                                                                        | 10 |
| M19 | Spor bilimleri ile ilgili teknoloji geliştirme, patent alma veya teknoloji uygulama                                                                                                                                                                                                                        | 25 |
| M20 | Olimpiyatlar, paralimpik oyunlar, dünya şampiyonaları, üniversite oyunları, balkan şampiyonaları, Akdeniz oyunları'nda ödül almak                                                                                                                                                                          | 20 |
| M21 | Olimpiyatlar, paralimpik oyunlar, dünya şampiyonaları, üniversite oyunları, balkan şampiyonaları, Akdeniz oyunları dışındaki uluslararası spor federasyonların organizasyonlarında ödül almak                                                                                                              | 15 |
| M22 | Yurtiçi spor yarışma/müsabakalarında ödül almak                                                                                                                                                                                                                                                            | 10 |

| Kod | Puan Grubu                                                                                                                                                                                                                                                                           | Puan |
|-----|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------|
| N   | <b>DİĞER FAALİYETLER</b> (En fazla 50 puan)<br><ul style="list-style-type: none"> <li>İdari görevlerin yardımcılıkları mevcut puanın yarısını alır.</li> <li>Akademik birime bağlı bölüm, program ve anabilim dalındaki görevler akademik birimdeki puanın yarısını alır.</li> </ul> |      |
| N1  | Dekan, enstitü, yüksekokul ve meslek yüksekokulu müdürlüğünde geçen her yıl için                                                                                                                                                                                                     | 30   |
| N2  | Üniversite bünyesindeki merkez müdürlüğü ve koordinatörlük görevinde geçen her yıl için                                                                                                                                                                                              | 20   |
| N3  | Akademik birim (Fakülte, enstitü, yüksekokul, meslek yüksekokulu) koordinatörlük görevinde geçen her yıl için                                                                                                                                                                        | 10   |
| N4  | Üniversite bünyesindeki kurul ve komisyon üyeliklerinde geçen her yıl için                                                                                                                                                                                                           | 5    |
| N5  | Akademik birim (Fakülte, enstitü, yüksekokul, meslek yüksekokulu) bünyesindeki kurul ve komisyon üyeliklerinde geçen her yıl için                                                                                                                                                    | 3    |
| N6  | Mesleki konulu ulusal televizyon - radyo programları                                                                                                                                                                                                                                 | 5    |
| N7  | Mesleki konulu bölgesel televizyon - radyo programları                                                                                                                                                                                                                               | 3    |
| N8  | Uluslararası sanatsal yarışmalarda jüri üyeliği                                                                                                                                                                                                                                      | 20   |
| N9  | Ulusal sanatsal yarışmalarda jüri üyeliği                                                                                                                                                                                                                                            | 10   |
| N10 | Yurt dışı kuruluşlardan alınan uluslararası araştırma bursları (3 aydan uzun süreli)                                                                                                                                                                                                 | 15   |
| N11 | Yurt dışı kuruluşlardan alınan uluslararası araştırma bursları (1-3 ay süreli)                                                                                                                                                                                                       | 8    |
| N12 | Bakanlıklar, YÖK, üniversiteler, meslek odaları, dernekler dışında TÜBİTAK ve TÜBA gibi ulusal kaynaklardan alınan uluslararası araştırma bursları (3 aydan uzun süreli)                                                                                                             | 12   |
| N13 | Bakanlıklar, YÖK, üniversiteler, meslek odaları, dernekler dışında TÜBİTAK ve TÜBA gibi ulusal kaynaklardan alınan uluslararası araştırma bursları (1-3 ay süreli)                                                                                                                   | 6    |
| N14 | ERASMUS+ programıyla yurt dışında görev (Gidilen ülkede ders vermek ve bunu belgelemek şartıyla)                                                                                                                                                                                     | 4    |
| N15 | ERASMUS+ programı dışında yurt dışına ders vermek amacıyla en az bir yarıyıl süreli görev                                                                                                                                                                                            | 12   |
| N16 | Uluslararası bir organizasyon için hazırlanan yayımlanmış bilirkişi raporu                                                                                                                                                                                                           | 15   |

|     |                                                                                                                                                   |    |
|-----|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----|
| N17 | Ulusal bir organizasyon için hazırlanan yayımlanmış bilirkişi raporu (mahkeme bilirkişi raporu hariç)                                             | 10 |
| N18 | TÜBİTAK'a sunulmuş, "Panel" değerlendirmesinden geçmiş ve en az C puanı almış bilimsel araştırma projelerinde yürütücü olmak (her bir proje için) | 10 |

## EK-2: Puanlamaya Esas Katkı Oranları

| Puanlamaya Esas Katkı Oranlarının (%) Yazar Sayısı ve Sırasına Göre Dağılımı |              |    |    |    |    |    |
|------------------------------------------------------------------------------|--------------|----|----|----|----|----|
| Yazar Sırası                                                                 | Yazar Sayısı |    |    |    |    |    |
|                                                                              | 1            | 2  | 3  | 4  | 5  | ≥6 |
| 1. İsim                                                                      | 100          | 90 | 80 | 70 | 60 | 55 |
| 2. İsim                                                                      |              | 80 | 70 | 60 | 50 | 45 |
| 3. İsim                                                                      |              |    | 60 | 50 | 40 | 35 |
| 4. İsim                                                                      |              |    |    | 40 | 30 | 30 |
| 5. İsim                                                                      |              |    |    |    | 25 | 25 |
| 6. ve sonraki isimler                                                        |              |    |    |    |    | 20 |

### 1. Makalelerde;

- Danışmanı olduğu veya kendine ait lisansüstü tezlerden üretilen makalelerde ilk yazar olma şartı aranmaksızın adaya ilk yazar puanı verilir.
- Makalelerde ilk sırada olmayan sorumlu yazar, puanlamada ilk yazar olarak dikkate alınır, ancak bu durum makalelerdeki ilk yazar olma asgari şartını sağlamak için kullanılamaz.

### 2. Bildirilerde;

- Danışmanı olduğu veya kendine ait lisansüstü tezlerden üretilen bildirilerde ilk yazar olma şartı aranmaksızın adaya ilk yazar puanı verilir.
- Aynı bilimsel etkinlikte sunulan bildirilerden sadece bir tanesi puanlamada dikkate alınır.

### 3. Kitaplarda;

- Sayfa sayısı 100-150 arası olan kitaplarda ilgili alt puan grubu puanının 2/3'ü dikkate alınır.
- Sayfa sayısı 100'den az olan kitaplarda ilgili alt puan grubu puanının 1/2'si dikkate alınır.