

T.C.
ERCIYES ÜNİVERSİTESİ

AKADEMİK YÜKSELTME VE ATAMA
KRİTERLERİ YÖNERGESİ

2024

ERCİYES ÜNİVERSİTESİ AKADEMİK YÜKSELTME VE ATAMA KRİTERLERİ YÖNERGESİ (2024)

1. AMAÇ, KAPSAM ve DAYANAK

“Erciyes Üniversitesi (ERÜ) Akademik Yükseltme ve Atama Kriterleri Yönergesi”nin amacı; 22 Şubat 2018 tarih ve 7100 Sayılı “Yükseköğretim Kanunu ile Bazı Kanun ve Kanun Hükmünde Kararnamelerde Değişiklik Yapılması Hakkında Kanun” kapsamında değiştirilen 2547 Sayılı Yükseköğretim Kanunu ile 12.06.2018 tarih, 30449 sayılı Resmi Gazetede yayımlanarak yürürlüğe giren “Öğretim Üyeliğine Yükseltme ve Atama Yönetmeliği” esas alınarak ERÜ’nün fakülte, enstitü, yüksekokul, meslek yüksekokulları ve Rektörlüğe bağlı bölümlerinde görev yapacak olan öğretim üyelerinin akademik kadrolara yükseltme ve atanmalarında aranacak asgari ilke ve kriterleri belirlemektir.

2. BAŞVURU ve DEĞERLENDİRME

- i. Öğretim üyeliği kadrolarına başvuracak olan adayın, 2547 Sayılı Yükseköğretim Kanunu ve 12.06.2018 tarihinde yayımlanan 30449 Sayılı “Öğretim Üyeliğine Yükseltme ve Atama Yönetmeliği” hükümlerince öngörülen şartları ve başvuru alanlarıyla ilgili “Erciyes Üniversitesi Akademik Yükseltme ve Atama Kriterleri Yönergesi”nde belirtilen asgari koşulları sağlıyor olması gerekmektedir.
- ii. Kadro ilanı sonrası, öğretim üyeliği kadrolarına başvuracak olan aday “Erciyes Üniversitesi Akademik Yükseltme ve Atama Kriterleri Yönergesi”nde belirtilen asgari koşulları sağladığını gösteren belgeleri (kanıtları ile birlikte) bir dilekçe ve özgeçmişleriyle birlikte sunar. Adayın başvuru dosyası bir (1) adet basılı ve ilanda belirtilen adette elektronik ortamda (USB Bellek, CD vb.) olmak üzere hazırlanmalı ve aday tarafından ilanda belirtilen ilgili birime teslim edilmelidir.
- iii. Öğretim üyeliği kadrolarına başvuracak olan aday, 2547 Sayılı Yükseköğretim Kanunu hükümlerince öngörülen hususların yanı sıra “Erciyes Üniversitesi Akademik Yükseltme ve Atama Kriterleri Yönergesi” kapsamında belirlenen puanlama sistemindeki tüm akademik faaliyetlerin belgelerini başvurusuna eklemekle yükümlüdür. Belgelerin sağlanamaması hâlinde değerlendirme yapılmaz.
- iv. “Erciyes Üniversitesi Akademik Yükseltme ve Atama Kriterleri Yönergesi”, Erciyes Üniversitesi akademik birimlerine atanma veya yükseltimede gerekli en düşük şartları belirlemektedir. Bu kriterler, sadece atanma başvurularının kabulü veya reddi konusunda belirleyicidir. Adayın bu kriterlere göre ön değerlendirmeyi geçmiş olması, adayın ilgili kadroya atanması için kazanılmış bir hak olarak kabul edilemez. Ön değerlendirmeyi geçen adayların başvurularının değerlendirilmesinde adayın akademik nitelik ve performansının ayrıntılı incelenmesi zorunludur.
- v. İlgili birim bünyesinde en az üç (3) öğretim üyesinden oluşan “Akademik Yükseltme ve Atama Ön Değerlendirme Komisyonu” oluşturulur. Komisyon üyelerinin görev süresi iki (2) yıldır. Kadro ilanını takiben öğretim üyeliği kadrolarına yapılan başvurular bu komisyon tarafından değerlendirilir. Komisyon, başvuru dosyalarının atanma kriterlerine uygunluğunu inceleyerek ayrıntılı bir rapor hazırlar. Komisyon, ön değerlendirme işlemini gerçekleştirdikten sonra oluşturduğu raporu ilgili birim yönetiminin onayına sunar. Ön Değerlendirme Komisyonu adaylar hakkındaki kararı başvuru tarihinden itibaren en fazla bir (1) ay içinde (akademik tatil dönemi hariç) alır ve bu kararı adaylara bildirir.
- vi. Asgari koşulların altında kalan başvurular değerlendirmeye alınmaz. Asgari başvuru koşullarını sağlayamadığı değerlendirilen adaylar, ön değerlendirme sonuçlarının bildirildiği tarihten itibaren en fazla bir (1) hafta içerisinde ilgili birim komisyonuna itiraz edebilir. Birim komisyonu itirazları ayrıntılı bir şekilde değerlendirerek gerekçeli kararını açıklamakla yükümlüdür.
- vii. Asgari başvuru koşullarını sağlayarak ön değerlendirme raporunda olumlu onay almış olan adaylar, bilim alanına uygun olarak ilan edilen kadrolara başvurma hakkını elde eder ve bu başvurular bilim/sanat jürisine gönderilmeye hak kazanmış olur.
- viii. Bilim/Sanat değerlendirme jürilerinin oluşturulmasında 2547 Sayılı Yükseköğretim Kanununun amir hükümleri ve ilgili yönetmelikler esas alınır. Bilim jürisi üyelerinden, adayların akademik, bilimsel ve sanatsal niteliklerini ayrıntılı olarak ortaya koyacak ayrıntılı inceleme sonuçlarına dayalı, ilgili bilim/sanat alanına uygunluk, bilimsel/sanatsal nitelik, mesleki deneyim, eğitime, kuruma ve topluma katkılarını yansıtan kapsam ve içerikte kişisel değerlendirme raporu hazırlamaları istenir.
- ix. İlan edilen kadrolara, kadro sayısı kadar başvuru olması hâlinde, değerlendirme raporunda aday ya da adayların atanmaya uygun görülüp görülmedikleri, gerekçeleri ile belirtilir. İlan edilen kadroya, kadro sayısından daha fazla başvuru olması durumunda, ortak jüri belirlenmeli ve jüri, atanmasını uygun gördüğü adayı ve tercih nedenini kişisel değerlendirme raporunda mutlaka belirtmelidir.
- x. Bu yönerge ERÜ Senatosunun 08.06.2023 tarihli ve 23 Sayılı toplantısında kabul edilmiş olup Yükseköğretim Kurulunun onayı ile 01.01.2024 tarihinden itibaren yürürlüğe girecektir.

3. ORTAK ŞARTLAR

Öğretim üyeliği kadrolarına başvuracak olan aday;

- i. Yükseköğretim Kurumları Yabancı Dil (YÖKDİL) veya YDS sınavından en az 65 (altmış beş) puan ya da eşdeğeri kabul edilen bir dil sınavından en az 65 (altmış beş) puanın muadili bir puan almış olmalıdır. Çalışma alanı bir yabancı dil olan bölümlerde çalışma alanı dışındaki başka bir dilde eşdeğeri kabul edilen merkezî bir yabancı dil sınavından en az 65 (altmış beş) puan veya muadili bir puan alınmış olmalıdır. Çalışma alanı bir yabancı dil olan bölümlerde çalışma alanı ile ilgili dil puanı belgelendirmesi (ulusal/uluslararası merkezî bir dil sınavının olmaması vb. zorunlu nedenlerle) yapılamıyorsa dil yeterliliği konusunda ERÜ Senatosu kararları uygulanır. Doktor öğretim üyesi yeniden atamalarında adayların ilk atamalarında sağlamış oldukları yabancı dil yeterliliği geçerlidir.
- ii. Tamamen yabancı dilde eğitim yapan birimler için başvuru yapıyorsa “Yükseköğretim Kurumlarında Yabancı Dil Öğretimi ve Yabancı Dille Öğretim Yapılmasında Uyulacak Esaslara İlişkin Yönetmelik”te belirtilen koşulları sağlamalıdır.
- iii. Doktor öğretim üyesi kadrosu atamalarında doktora, uzmanlık (tıp, eczacılık, veteriner ve diş hekimliği) ya da sanatta yeterlik unvanını ilgili alanda almış olmalıdır.
- iv. Profesörlük kadrosu atamalarında 2547 Sayılı Yüksek Öğretim Kanunu 26. maddesi (a) fıkrası 2. bendi gereğince doçent unvanını aldıktan sonraki döneme ait yayınlarından birini başlıca araştırma eseri olarak sunmalıdır.
- v. Profesörlük kadrosu atamalarında doçent unvanını aldıktan sonra profesörlüğe atanabilmek için gerekli olan yasal sürenin en az yarısı bir süre üniversitelerde veya alanı ile ilgili bilimsel bir araştırma kuruluşunda fiilen çalışmış olmalıdır.

4. ATAMALARDA ARANACAK ZORUNLU KOŞULLAR

4.1. Sağlık ve Yaşam Bilimleri (Tıp, Diş Hekimliği, Veteriner, Eczacılık, Sağlık Bilimleri Fakülteleri, Halil Bayraktar Sağlık Hizmetleri Meslek Yüksek Okulu) için Doktor Öğretim Üyesi, Doçent ve Profesör Kadrolarına Atamalarda Aranacak Koşullar

- i. Sağlık ve Yaşam Bilimleri alanlarında doktor öğretim üyesi, doçent ve profesör kadrolarına atamalarda alınması gereken asgari ve azami puanlar **Tablo 1**'de verilmiştir. **Tablo 1**'de verilen akademik faaliyet türleri ve puan karşılıkları ise **Tablo 7**'de yer almaktadır. Profesör kadrosuna atanabilmek için bu tabloda belirtilen asgari yayın puanlarının tamamı, toplam asgari puanın ise en az %50'sinin doçent unvanı alındıktan sonra elde edilmesi gerekmektedir. Doçent kadrosuna atanabilmek için asgari yayın puanlarının tamamı, toplam asgari puanın ise en az %50'sinin doktora/uzmanlık/sanatta yeterlik unvanının alındığı tarihten sonra elde edilmesi gerekmektedir. Doktor öğretim üyesi yeniden atamalarında alınması gereken asgari yayın puanları ve toplam asgari puanın ilk atamadan sonra elde edilmiş olması gerekmektedir. Tekrar eden atamalarda bu puanların bir önceki atama döneminden sonra alınması esastır.
- ii. Akademik faaliyet türlerinden 7(a-e) kapsamındaki araştırma proje faaliyetleri, 8(a-ç) kapsamındaki fikri ve sınai mülkiyet hakları faaliyetleri ve 13(a) kapsamındaki lisansüstü tez danışmanlığı (doktora danışmanlığı) faaliyet türlerinden alınacak puanlar, toplam asgari puana dâhil edilmesine ek olarak, 0.3 katsayısı ile çarpılarak **Tablo 1**'deki 1(a-d) faaliyetlerine yönelik asgari yayın puan şartının sağlanmasında katkı puanı olarak kullanılabilir (Örneğin, 7(ç) kapsamındaki TÜBİTAK 1001 proje yürütücüsü aday, bu kapsamda toplam puan için aldığı 80 puanın %30'u olan $80 \times 0.3 = 24$ puanı da ayrıca ilgili kadro ataması için istenen asgari yayın puanı şartına katkı olarak kullanabilecektir). 7(a-e), 8(a-ç) ve 13(a) kapsamındaki faaliyetlerden alınabilecek katkı puanları, 1(a-d) faaliyetlerine yönelik istenen asgari yayın puan şartının en fazla %25'i için kullanılabilir.
- iii. **Tablo 1**'deki 1(a-d) kategorisinden istenen bilimsel makalelerden profesör kadrosuna atamalarda doçent unvanı alındıktan sonra en az iki (2) adet, doçent kadrosuna atamalarda doktora/uzmanlık/sanatta yeterlik derecesi alındıktan sonra en az iki (2) adet, doktor öğretim üyesi kadrosu ilk atamalarında en az bir (1) adet özgün araştırma makalesinde başlıca yazar olma şartı aranır. Adaylar, başvurularında yayınlarından birini başlıca araştırma eseri olarak gösterir.
- iv. 4(a-c) kategorisindeki faaliyetlerin WoS Book Citation Index veya Scopus veri tabanında taranması durumunda **Tablo 7**'deki 4(a-c) kapsamındaki faaliyet puanları iki (2) ile çarpılır.

Tablo 1. Sağlık ve Yaşam Bilimleri Alanlarında Doktor Öğretim Üyesi, Doçent ve Profesör Kadrolarına Atamalarda Alınması Gereken Asgari ve Azami Puanlar

| Akademik Faaliyet | Dr. Öğretim Üyesi (İlk Atama) | | Dr. Öğretim Üyesi (Yeniden Atama) | | Doçent | | Profesör | |
|--------------------------------|-------------------------------|-------|-----------------------------------|-------|--------|-------|----------|-------|
| | Asgari | Azami | Asgari | Azami | Asgari | Azami | Asgari | Azami |
| Toplam Puan | 75 | - | 75 | - | 350 | - | 650 | - |
| 1(a-d) | 50 | - | - | - | 100 | - | 200 | - |
| 1(e-g), 2(a-g), 3(a-g), 4(a-h) | - | - | - | 50 | - | 50 | - | 100 |
| 5(a-f) | - | - | - | 35 | - | 35 | - | 35 |
| 6(a-c) | - | - | - | 25 | - | 50 | - | 100 |
| 7(a-e) | - | - | - | - | - | - | - | - |
| 7(f) | - | - | - | 35 | - | 35 | - | 35 |
| 8(a-ç) | - | - | - | - | - | - | - | - |
| 9(a-d) | - | - | - | - | - | - | - | - |
| 10(a-d) | - | - | - | 25 | - | 25 | - | 25 |
| 12(a-f) | - | - | - | 50 | - | 50 | - | 50 |
| 13(a) | - | - | - | - | - | - | - | - |
| 13(b) | - | - | - | 25 | - | 50 | - | 100 |
| 13(c-d) | - | - | - | 35 | - | 35 | - | 35 |
| 14(a-b) | - | - | - | 50 | - | 50 | - | 50 |
| 15(a-ç) | - | - | - | 50 | - | 50 | - | 50 |
| 16(a-e) | - | - | - | 50 | - | 50 | - | 50 |

Tablodaki asgari puan sütunundaki puan belirtilmeyen hücreler, ilgili faaliyetlere yönelik asgari puan şartının aranmadığını; azami puan sütunundaki puan belirtilmeyen hücreler ise ilgili faaliyetlere yönelik alınabilecek azami puan sınırlamasının olmadığını göstermektedir.

4.2. Fen ve Mühendislik Bilimleri (Fen, Mühendislik, Ziraat Fakülteleri ile Havacılık ve Uzay Bilimleri Fakültesinin Havacılık Elektrik ve Elektronik, Uçak Gövde ve Motor Bakımı, Uçak Mühendisliği, Uzay Mühendisliği bölümleri) için Doktor Öğretim Üyesi, Doçent ve Profesör Kadrolarına Atamalarda Aranacak Koşullar

- Fen ve Mühendislik Bilimleri alanlarında doktor öğretim üyesi, doçent ve profesör kadrolarına atamalarda alınması gereken asgari ve azami puanlar **Tablo 2**'de verilmiştir. **Tablo 2**'de verilen akademik faaliyet türleri ve puan karşılıkları ise **Tablo 7**'de yer almaktadır. Profesör kadrosuna atanabilmek için bu tabloda belirtilen asgari yayın puanlarının tamamı, toplam asgari puanın ise en az %50'sinin doçent unvanı alındıktan sonra elde edilmesi gerekmektedir. Doçent kadrosuna atanabilmek için asgari yayın puanlarının tamamı, toplam asgari puanın ise en az %50'sinin doktora/uzmanlık/sanatta yeterlik unvanının alındığı tarihten sonra elde edilmesi gerekmektedir. Doktor öğretim üyesi yeniden atamalarında alınması gereken asgari yayın puanları ve toplam asgari puanın ilk atamadan sonra elde edilmiş olması gerekmektedir. Tekrar eden atamalarda bu puanların bir önceki atama döneminden sonra alınması esastır.
- Akademik faaliyet türlerinden 7(a-e) kapsamındaki araştırma proje faaliyetleri, 8(a-ç) kapsamındaki fikri ve sınai mülkiyet hakları faaliyetleri ve 13(a) kapsamındaki lisansüstü tez danışmanlığı (doktora danışmanlığı) faaliyet türlerinden alınacak puanlar, toplam asgari puana dâhil edilmesine ek olarak, 0.3 katsayısı ile çarpılarak **Tablo 2**'deki 1(a-d) faaliyetlerine yönelik asgari yayın puan şartının sağlanmasında katkı puanı olarak kullanılabilir (Örneğin, 7(ç) kapsamındaki TÜBİTAK 1001 proje yürütücüsü aday, bu kapsamda toplam puan için aldığı 80 puanın %30'u olan $80 \times 0.3 = 24$ puanı da ayrıca ilgili kadro ataması için istenen asgari yayın puanı şartına katkı olarak kullanılabilecektir). 7(a-e), 8(a-ç) ve 13(a) kapsamındaki faaliyetlerden alınabilecek katkı puanları, 1(a-d) faaliyetlerine yönelik istenen asgari yayın puan şartının en fazla %25'i için kullanılabilir.
- Tablo 2**'deki 1(a-d) kategorisinden istenen bilimsel makalelerden profesör kadrosuna atamalarda doçent unvanı alındıktan sonra en az iki (2) adet, doçent kadrosuna atamalarda doktora/uzmanlık/sanatta yeterlik derecesi alındıktan sonra en az iki (2) adet, doktor öğretim üyesi kadrosu ilk atamalarında en az bir (1) adet özgün araştırma makalesinde başlıca yazar olma şartı aranmaktadır. Adaylar, başvurularında yayınlarından birini başlıca araştırma eseri olarak gösterir.
- 4(a-c) kategorisindeki faaliyetlerin WoS Book Citation Index veya Scopus veri tabanında taranması durumunda **Tablo 7**'deki 4(a-c) kapsamındaki faaliyet puanları iki (2) ile çarpılır.

Tablo 2. Fen ve Mühendislik Bilimleri Alanlarında Doktor Öğretim Üyesi, Doçent ve Profesör Kadrolarına Atamalarda Alınması Gereken Asgari ve Azami Puanlar

| Akademik Faaliyet | Dr. Öğretim Üyesi (İlk Atama) | | Dr. Öğretim Üyesi (Yeniden Atama) | | Doçent | | Profesör | |
|--------------------------------|-------------------------------|-------|-----------------------------------|-------|--------|-------|----------|-------|
| | Asgari | Azami | Asgari | Azami | Asgari | Azami | Asgari | Azami |
| Toplam Puan | 75 | - | 75 | - | 350 | - | 650 | - |
| 1(a-d) | 50 | - | - | - | 100 | - | 200 | - |
| 1(e-g), 2(a-g), 3(a-g), 4(a-h) | - | - | - | 50 | - | 50 | - | 100 |
| 5(a-f) | - | - | - | 35 | - | 35 | - | 35 |
| 6(a-c) | - | - | - | 25 | - | 50 | - | 100 |
| 7(a-e) | - | - | - | - | - | - | - | - |
| 7(f) | - | - | - | 35 | - | 35 | - | 35 |
| 8(a-ç) | - | - | - | - | - | - | - | - |
| 9(a-d) | - | - | - | - | - | - | - | - |
| 10(a-d) | - | - | - | 25 | - | 25 | - | 25 |
| 12(a-f) | - | - | - | 50 | - | 50 | - | 50 |
| 13(a) | - | - | - | - | - | - | - | - |
| 13(c-d) | - | - | - | 35 | - | 35 | - | 35 |
| 14(a-b) | - | - | - | 50 | - | 50 | - | 50 |
| 15(a-ç) | - | - | - | 50 | - | 50 | - | 50 |
| 16(a-e) | - | - | - | 50 | - | 50 | - | 50 |

Tablodaki asgari puan sütunundaki puan belirtilmeyen hücreler, ilgili faaliyetlere yönelik asgari puan şartının aranmadığını; azami puan sütunundaki puan belirtilmeyen hücreler ise ilgili faaliyetlere yönelik alınabilecek azami puan sınırlamasının olmadığını göstermektedir.

4.3. Sosyal ve Beşerî Bilimler (Edebiyat, Eğitim, Hukuk, İletişim, İlahiyat, Spor Bilimleri, Turizm Fakülteleri, Adalet Meslek Yüksekokulu ile Havacılık ve Uzay Bilimleri Fakültesinin Havacılık Yönetimi, Pilotaj bölümleri) için Doktor Öğretim Üyesi, Doçent ve Profesör Kadrolarına Atamalarda Aranacak Koşullar

- Sosyal ve Beşerî Bilimler alanlarında doktor öğretim üyesi, doçent ve profesör kadrolarına atamalarda alınması gereken asgari ve azami puanlar **Tablo 3**'te verilmiştir. **Tablo 3**'te verilen akademik faaliyet türleri ve puan karşılıkları ise **Tablo 7**'de yer almaktadır. Profesör kadrosuna atanabilmek için bu tabloda belirtilen asgari yayın puanlarının tamamı, toplam asgari puanın ise en az %50'sinin doçent unvanı alındıktan sonra elde edilmesi gerekmektedir. Doçent kadrosuna atanabilmek için asgari yayın puanlarının tamamı, toplam asgari puanın ise en az %50'sinin doktora/uzmanlık/sanatta yeterlik unvanının alındığı tarihten sonra elde edilmesi gerekmektedir. Doktor öğretim üyesi yeniden atamalarında alınması gereken asgari yayın puanları ve toplam asgari puanın ilk atamadan sonra elde edilmiş olması gerekmektedir. Tekrar eden atamalarda bu puanların bir önceki atama döneminden sonra alınması esastır.
- Akademik faaliyet türlerinden 7(a-e) kapsamındaki araştırma proje faaliyetleri, 8(a-ç) kapsamındaki fikrî ve sınai mülkiyet hakları faaliyetleri ve 13(a) kapsamındaki lisansüstü tez danışmanlığı (doktora danışmanlığı) faaliyet türlerinden alınacak puanlar, toplam asgari puana dâhil edilmesine ek olarak, 0.3 katsayısı ile çarpılarak **Tablo 3**'teki 1(a-f), 4(a) ve 4(c) faaliyetlerine yönelik asgari yayın puan şartının sağlanmasında katkı puanı olarak kullanılacaktır (Örneğin, 7(ç) kapsamındaki TÜBİTAK 1001 proje yürütücüsü aday, bu kapsamda toplam puan için aldığı 80 puanın %30'u olan $80 \times 0.3 = 24$ puanı da ayrıca ilgili kadro ataması için istenen asgari yayın puanı şartına katkı olarak kullanabilecektir). 7(a-e), 8(a-ç) ve 13(a) kapsamındaki faaliyetlerden alınabilecek katkı puanları, 1(a-f), 4(a) ve 4(c) faaliyetlerine yönelik istenen asgari yayın puan şartının en fazla %50'si için kullanılacaktır.
- Tablo 3**'teki 1(a-e) kategorisinden istenen bilimsel makalelerden profesör kadrosuna atamalarda doçent unvanı alındıktan sonra en az iki (2) adet, doçent kadrosuna atamalarda doktora/uzmanlık/sanatta yeterlik derecesi alındıktan sonra en az iki (2) adet, doktor öğretim üyesi kadrosu ilk atamalarında en az bir (1) adet özgün araştırma makalesinde başlıca yazar olma şartı aranmaktadır. Adaylar, başvurularında yayınlarından birini başlıca araştırma eseri olarak gösterir.
- Sosyal ve Beşerî Bilimler alanları için Akademik Faaliyet Türü ve Puanlama Tablosunda (**Tablo 7**) yer alan 1(a-d), 2(a-d) ve 3(a-d) kategorilerindeki faaliyet puanları 1.5 ile, 1(e-g), 2(e-g) ve 3(e-g) kategorilerindeki faaliyet puanları ise 1.25 ile çarpılır. 4(a-c) kategorisindeki faaliyetlerin WoS Book Citation Index veya Scopus veri tabanında taranması durumunda **Tablo 7**'deki 4(a-c) kapsamındaki faaliyet puanları iki (2) ile çarpılır.

Tablo 3. Sosyal ve Beşerî Bilimler Alanlarında Doktor Öğretim Üyesi, Doçent ve Profesör Kadrolarına Atamalarda Alınması Gereken Asgari ve Azami Puanlar

| Akademik Faaliyet | Dr. Öğr. Üyesi (İlk Atama) | | Dr. Öğr. Üyesi (Yeniden Atama) | | Doçent | | Profesör | |
|---|-------------------------------|-------|-----------------------------------|-------|--------|-------|----------|-------|
| | Asgari | Azami | Asgari | Azami | Asgari | Azami | Asgari | Azami |
| Toplam Puan | 75 | - | 60 | - | 300 | - | 550 | - |
| 1(a-f), 4(a), 4(c) | 40 | - | - | - | 75 | - | 150 | - |
| 1(g), 2(a-g), 3(a-g), 4(b), 4(ç-h) | - | - | - | 40 | - | 50 | - | 100 |
| 5(a-f) | - | - | - | 35 | - | 35 | - | 35 |
| 6(a-c) | - | - | - | 25 | - | 50 | - | 100 |
| 7(a-e) | - | - | - | - | - | - | - | - |
| 7(f) | - | - | - | 35 | - | 35 | - | 35 |
| 8(a-ç) | - | - | - | - | - | - | - | - |
| 9(a-d) | - | - | - | - | - | - | - | - |
| 10(a-d) | - | - | - | 25 | - | 25 | - | 25 |
| 11.1(a-d), 11.2(a-f), 11.3(a-n) | - | 30 | - | 30 | - | 40 | - | 50 |
| 12(a-f) | - | - | - | 40 | - | 50 | - | 50 |
| 13(a) | - | - | - | - | - | - | - | - |
| 13(c-d) | - | - | - | 35 | - | 35 | - | 35 |
| 14(a-b) | - | - | - | 40 | - | 50 | - | 50 |
| 15(a-ç) | - | - | - | 40 | - | 50 | - | 50 |
| 16(a-e) | - | - | - | 40 | - | 50 | - | 50 |

Tablodaki asgari puan sütunundaki puan belirtilmeyen hücreler, ilgili faaliyetlere yönelik asgari puan şartının aranmadığını; azami puan sütunundaki puan belirtilmeyen hücreler ise ilgili faaliyetlere yönelik alınabilecek azami puan sınırlamasının olmadığını göstermektedir.

4.4. İktisadi ve İdari Bilimler Fakültesi için Doktor Öğretim Üyesi, Doçent ve Profesör Kadrolarına Atamalarda Aranacak Koşullar

- İktisadi ve İdari Bilimler Fakültesi için doktor öğretim üyesi, doçent ve profesör kadrolarına atamalarda alınması gereken asgari ve azami puanlar **Tablo 4'**te verilmiştir. **Tablo 4'**te verilen akademik faaliyet türleri ve puan karşılıkları ise **Tablo 7'**de yer almaktadır. Profesör kadrosuna atanabilmek için bu tabloda belirtilen asgari yayın puanlarının tamamı, toplam asgari puanın ise en az %50'sinin doçent unvanı alındıktan sonra elde edilmesi gerekmektedir. Doçent kadrosuna atanabilmek için asgari yayın puanlarının tamamı, toplam asgari puanın ise en az %50'sinin doktora/uzmanlık/sanatta yeterlik unvanının alındığı tarihten sonra elde edilmesi gerekmektedir. Doktor öğretim üyesi yeniden atamalarında alınması gereken asgari yayın puanları ve toplam asgari puanın ilk atamadan sonra elde edilmiş olması gerekmektedir. Tekrar eden atamalarda bu puanların bir önceki atama döneminden sonra alınması esastır.
- Akademik faaliyet türlerinden 7(a-e) kapsamındaki araştırma proje faaliyetleri, 8(a-ç) kapsamındaki fikrî ve sınai mülkiyet hakları faaliyetleri ve 13(a) kapsamındaki lisansüstü tez danışmanlığı (doktora danışmanlığı) faaliyet türlerinden alınacak puanlar, toplam asgari puana dâhil edilmesine ek olarak, 0.3 katsayısı ile çarpılarak **Tablo 4'**teki 1(a-f), 4(a) ve 4(c) faaliyetlerine yönelik asgari yayın puan şartının sağlanmasında katkı puanı olarak kullanılabilir (Örneğin, 7(ç) kapsamındaki TÜBİTAK 1001 proje yürütücüsü aday, bu kapsamda toplam puan için aldığı 80 puanın %30'u olan $80 \times 0.3 = 24$ puanı da ayrıca ilgili kadro ataması için istenen asgari yayın puanı şartına katkı olarak kullanabilecektir). 7(a-e), 8(a-ç) ve 13(a) kapsamındaki faaliyetlerden alınabilecek katkı puanları, 1(a-f), 4(a) ve 4(c) faaliyetlerine yönelik istenen asgari yayın puan şartının en fazla %50'si için kullanılabilir.
- Tablo 4'**teki 1(a-d) kategorisinden istenen bilimsel makalelerden profesör kadrosuna atamalarda doçent unvanı alındıktan sonra en az iki (2) adet, doçent kadrosuna atamalarda doktora/uzmanlık/sanatta yeterlik derecesi alındıktan sonra en az iki (2) adet, doktor öğretim üyesi kadrosu ilk atamalarında en az bir (1) adet özgün araştırma makalesinde başlıca yazar olma şartı aranmaktadır. Adaylar, başvurularında yayınlarından birini başlıca araştırma eseri olarak gösterir.
- İktisadi ve İdari Bilimler Fakültesi için Akademik Faaliyet Türü ve Puanlama Tablosunda (**Tablo 7**) yer alan 1(a-d), 2(a-d) ve 3(a-d) kategorilerindeki faaliyet puanları 1.5 ile, 1(e-g), 2(e-g) ve 3(e-g) kategorilerindeki faaliyet puanları ise 1.25 ile çarpılır. 4(a-c) kategorisindeki faaliyetlerin WoS Book Citation Index veya Scopus veri tabanında taranması durumunda **Tablo 7'**deki 4(a-c) kapsamındaki faaliyet puanları iki (2) ile çarpılır.

Tablo 4. İktisadi ve İdari Bilimler Fakültesi için Doktor Öğretim Üyesi, Doçent ve Profesör Kadrolarına Atamalarda Alınması Gereken Asgari ve Azami Puanlar

| Akademik Faaliyet | Dr. Öğr. Üyesi (İlk Atama) | | Dr. Öğr. Üyesi (Yeniden Atama) | | Doçent | | Profesör | |
|---|----------------------------|-------|--------------------------------|-------|--------|-------|----------|-------|
| | Asgari | Azami | Asgari | Azami | Asgari | Azami | Asgari | Azami |
| Toplam Puan | 75 | - | 60 | - | 300 | - | 550 | - |
| 1(a-f), 4(a), 4(c) | 40 | - | - | - | 75 | - | 150 | - |
| 1(g), 2(a-g), 3(a-g), 4(b), 4(ç-h) | - | - | - | 40 | - | 50 | - | 100 |
| 5(a-f) | - | - | - | 35 | - | 35 | - | 35 |
| 6(a-c) | - | - | - | 25 | - | 50 | - | 100 |
| 7(a-e) | - | - | - | - | - | - | - | - |
| 7(f) | - | - | - | 35 | - | 35 | - | 35 |
| 8(a-ç) | - | - | - | - | - | - | - | - |
| 9(a-d) | - | - | - | - | - | - | - | - |
| 10(a-d) | - | - | - | 25 | - | 25 | - | 25 |
| 12(a-f) | - | - | - | 40 | - | 50 | - | 50 |
| 13(a) | - | - | - | - | - | - | - | - |
| 13(c-d) | - | - | - | 35 | - | 35 | - | 35 |
| 14(a-b) | - | - | - | 40 | - | 50 | - | 50 |
| 15(a-ç) | - | - | - | 40 | - | 50 | - | 50 |
| 16(a-e) | - | - | - | 40 | - | 50 | - | 50 |

Tablodaki asgari puan sütunundaki puan belirtilmeyen hücreler, ilgili faaliyetlere yönelik asgari puan şartının aranmadığını; azami puan sütunundaki puan belirtilmeyen hücreler ise ilgili faaliyetlere yönelik alınabilecek azami puan sınırlamasının olmadığını göstermektedir.

4.5. Mimarlık Fakültesi için Doktor Öğretim Üyesi, Doçent ve Profesör Kadrolarına Atamalarda Aranacak Koşullar

- i. Mimarlık Fakültesi için doktor öğretim üyesi, doçent ve profesör kadrolarına atamalarda alınması gereken asgari ve azami puanlar **Tablo 5**'te verilmiştir. **Tablo 5**'te verilen akademik faaliyet türleri ve puan karşılıkları ise **Tablo 7**'de yer almaktadır. Profesör kadrosuna atanabilmek için bu tabloda belirtilen asgari yayın puanlarının tamamı, toplam asgari puanın ise en az %50'sinin doçent unvanı alındıktan sonra elde edilmesi gerekmektedir. Doçent kadrosuna atanabilmek için asgari yayın puanlarının tamamı, toplam asgari puanın ise en az %50'sinin doktora/uzmanlık/sanatta yeterlik unvanının alındığı tarihten sonra elde edilmesi gerekmektedir. Doktor öğretim üyesi yeniden atamalarında alınması gereken asgari yayın puanları ve toplam asgari puanın ilk atamadan sonra elde edilmiş olması gerekmektedir. Tekrar eden atamalarda bu puanların bir önceki atama döneminden sonra alınması esastır.
- ii. Akademik faaliyet türlerinden 7(a-e) kapsamındaki araştırma proje faaliyetleri, 8(a-ç) kapsamındaki fikrî ve sınai mülkiyet hakları faaliyetleri ve 13(a) kapsamındaki lisansüstü tez danışmanlığı (doktora danışmanlığı) faaliyet türlerinden alınacak puanlar, toplam asgari puana dâhil edilmesine ek olarak, 0.3 katsayısı ile çarpılarak **Tablo 5**'teki 1(a-f), 4(a) ve 4(c) faaliyetlerine yönelik asgari yayın puan şartının sağlanmasında katkı puanı olarak kullanılabilir. (Örneğin, 7(ç) kapsamındaki TÜBİTAK 1001 proje yürütücüsü aday, bu kapsamda toplam puan için aldığı 80 puanın %30'u olan $80 \times 0.3 = 24$ puanı da ayrıca ilgili kadro ataması için istenen asgari yayın puanı şartına katkı olarak kullanabilecektir). 7(a-e), 8(a-ç) ve 13(a) kapsamındaki faaliyetlerden alınabilecek katkı puanları, 1(a-f), 4(a) ve 4(c) faaliyetlerine yönelik istenen asgari yayın puan şartının en fazla %50'si için kullanılabilir.
- iii. **Tablo 5**'teki 1(a-e) kategorisinden istenen bilimsel makalelerden profesör kadrosuna atamalarda doçent unvanı alındıktan sonra en az iki (2) adet, doçent kadrosuna atamalarda doktora/uzmanlık/sanatta yeterlik derecesi alındıktan sonra en az iki (2) adet, doktor öğretim üyesi kadrosu ilk atamalarında en az bir (1) adet özgün araştırma makalesinde başlıca yazar olma şartı aranmaktadır. Adaylar, başvurularında yayınlarından birini başlıca araştırma eseri olarak gösterir.
- iv. Mimarlık Fakültesi için Akademik Faaliyet Türü ve Puanlama Tablosunda (**Tablo 7**) yer alan 1(a-d), 2(a-d) ve 3(a-d) kategorilerindeki faaliyet puanları 1.5 ile, 1(e-g), 2(e-g) ve 3(e-g) kategorilerindeki faaliyet puanları ise 1.25 ile çarpılır. 4(a-c) kategorisindeki faaliyetlerin WoS Book Citation Index veya Scopus veri tabanında taranması durumunda **Tablo 7**'deki 4(a-c) kapsamındaki faaliyet puanları iki (2) ile çarpılır.

Tablo 5. Mimarlık Fakültesi için Doktor Öğretim Üyesi, Doçent ve Profesör Kadrolarına Atamalarda Alınması Gereken Asgari ve Azami Puanlar

| Akademik Faaliyet | Dr. Öğr. Üyesi (İlk Atama) | | Dr. Öğretim Üyesi (Yeniden Atama) | | Doçent | | Profesör | |
|---|-------------------------------|-------|--------------------------------------|-------|--------|-------|----------|-------|
| | Asgari | Azami | Asgari | Azami | Asgari | Azami | Asgari | Azami |
| Toplam Puan | 75 | - | 60 | - | 300 | - | 550 | - |
| 1(a-f), 4(a), 4(c) | 40 | - | - | - | 75 | - | 150 | - |
| 1(g), 2(a-g), 3(a-g), 4(b), 4(ç-h) | - | - | - | 40 | - | 50 | - | 100 |
| 5(a-f) | - | - | - | 35 | - | 35 | - | 35 |
| 6(a-c) | - | - | - | 25 | - | 50 | - | 100 |
| 7(a-e) | - | - | - | - | - | - | - | - |
| 7(f) | - | - | - | 35 | - | 35 | - | 35 |
| 8(a-ç) | - | - | - | - | - | - | - | - |
| 9(a-d) | - | - | - | - | - | - | - | - |
| 10(a-d) | - | - | - | 25 | - | 25 | - | 25 |
| 11.5(a-f) | - | 30 | - | 40 | - | 100 | - | 175 |
| 12(a-f) | - | - | - | 40 | - | 50 | - | 50 |
| 13(a) | - | - | - | - | - | - | - | - |
| 13(c-d) | - | - | - | 35 | - | 35 | - | 35 |
| 14(a-b) | - | - | - | 40 | - | 50 | - | 50 |
| 15(a-ç) | - | - | - | 40 | - | 50 | - | 50 |
| 16(a-e) | - | - | - | 40 | - | 50 | - | 50 |

Tablodaki asgari puan sütunundaki puan belirtilmeyen hücreler, ilgili faaliyetlere yönelik asgari puan şartının aranmadığını; azami puan sütunundaki puan belirtilmeyen hücreler ise ilgili faaliyetlere yönelik alınabilecek azami puan sınırlamasının olmadığını göstermektedir.

4.6. Güzel Sanatlar Fakültesi için Doktor Öğretim Üyesi, Doçent ve Profesör Kadrolarına Atamalarda Aranacak Koşullar

- Güzel Sanatlar Fakültesi için doktor öğretim üyesi, doçent ve profesör kadrolarına atamalarda alınması gereken asgari ve azami puanlar **Tablo 6'**da verilmiştir. **Tablo 6'**da verilen akademik faaliyet türleri ve puan karşılıkları ise **Tablo 7'**de yer almaktadır. Profesör kadrosuna atanabilmek için bu tabloda belirtilen asgari yayın puanlarının tamamı, toplam asgari puanın ise en az %50'sinin doçent unvanı alındıktan sonra alınması gerekmektedir. Doçent kadrosuna atanabilmek için asgari yayın puanlarının tamamı, toplam asgari puanın ise en az %50'sinin doktora/uzmanlık/sanatta yeterlik unvanının alındığı tarihten sonra elde edilmesi gerekmektedir. Doktor öğretim üyesi yeniden atamalarında alınması gereken asgari yayın puanları ve toplam asgari puanın ilk atamadan sonra elde edilmiş olması gerekmektedir. Tekrar eden atamalarda bu puanların bir önceki atama döneminden sonra alınması esastır.
- Akademik faaliyet türlerinden 7(a-e) kapsamındaki araştırma proje faaliyetleri, 8(a-ç) kapsamındaki fikri sınai mülkiyet hakları faaliyetleri ve 13(a) kapsamındaki lisansüstü tez danışmanlığı (doktora danışmanlığı) faaliyet türlerinden alınacak puanlar, toplam asgari puana dâhil edilmesine ek olarak, 0.3 katsayısı ile çarpılarak **Tablo 6'**daki 1(a-f), 4(a) ve 4(c) faaliyetlerine yönelik asgari yayın puan şartının sağlanmasında katkı puanı olarak kullanılabilir (Örneğin, 7(ç) kapsamındaki TÜBİTAK 1001 proje yürütücüsü aday, bu kapsamda toplam puan için aldığı 80 puanın %30'u olan $80 \times 0.3 = 24$ puanı da ayrıca ilgili kadro ataması için istenen asgari yayın puanı şartına katkı olarak kullanılabilecektir). 7(a-e), 8(a-ç) ve 13(a) kapsamındaki faaliyetlerden alınabilecek katkı puanları, 1(a-f), 4(a) ve 4(c) faaliyetlerine yönelik istenen asgari yayın puan şartının en fazla %50'si için kullanılabilir.
- Tablo 6'**daki 1(a-e) kategorisinden istenen bilimsel makalelerden profesör kadrosuna atamalarda doçent unvanı alındıktan sonra en az iki (2) adet, doçent kadrosuna atamalarda doktora/uzmanlık/sanatta yeterlik derecesi alındıktan sonra en az iki (2) adet, doktor öğretim üyesi kadrosu ilk atamalarında en az bir (1) adet özgün araştırma makalesinde başlıca yazar olma şartı aranmaktadır. Adaylar, başvurularında yayınlarından birini başlıca araştırma eseri olarak gösterir.
- Güzel Sanatlar Fakültesi için Akademik Faaliyet Türü ve Puanlama Tablosunda (**Tablo 7**) yer alan 1(a-d), 2(a-d) ve 3(a-d) kategorilerindeki faaliyet puanları 1.5 ile, 1(e-g), 2(e-g) ve 3(e-g) kategorilerindeki faaliyet puanları ise 1.25 ile çarpılır. 4(a-c) kategorisindeki faaliyetlerin WoS Book Citation Index veya Scopus veri tabanında taranması durumunda **Tablo 7'**daki 4(a-c) kapsamındaki faaliyet puanları iki (2) ile çarpılır.

Tablo 6. Güzel Sanatlar Fakültesi için Doktor Öğretim Üyesi, Doçent ve Profesör Kadrolarına Atamalarda Alınması Gereken Asgari ve Azami Puanlar

| Akademik Faaliyet | Dr. Öğr. Üyesi (İlk Atama) | | Dr. Öğretim Üyesi (Yeniden Atama) | | Doçent | | Profesör | |
|---|----------------------------|-------|-----------------------------------|-------|--------|-------|----------|-------|
| | Asgari | Azami | Asgari | Azami | Asgari | Azami | Asgari | Azami |
| Toplam Puan | 75 | - | 60 | - | 300 | - | 550 | - |
| 1(a-f), 4(a), 4(c) | 40 | - | - | - | 75 | - | 150 | - |
| 1(g), 2(a-g), 3(a-g), 4(b), 4(ç-h) | - | - | - | 40 | - | 50 | - | 100 |
| 5(a-f) | - | - | - | 35 | - | 35 | - | 35 |
| 6(a-c) | - | - | - | 25 | - | 50 | - | 100 |
| 7(a-e) | - | - | - | - | - | - | - | - |
| 7(f) | - | - | - | 35 | - | 35 | - | 35 |
| 8(a-ç) | - | - | - | - | - | - | - | - |
| 9(a-d) | - | - | - | - | - | - | - | - |
| 10(a-d) | - | - | - | 25 | - | 25 | - | 25 |
| 11.4.1(a-i), 11.4.2(a-l)* | - | 30 | - | 40 | - | 100 | - | 175 |
| 12(a-f) | - | - | - | 40 | - | 50 | - | 50 |
| 13(a) | - | - | - | - | - | - | - | - |
| 13(b) | - | - | - | 25 | - | 50 | - | 100 |
| 13(c-d) | - | - | - | 35 | - | 35 | - | 35 |
| 14(a-b) | - | - | - | 40 | - | 50 | - | 50 |
| 15(a-ç) | - | - | - | 40 | - | 50 | - | 50 |
| 16(a-e) | - | - | - | 40 | - | 50 | - | 50 |

Tablodaki asgari puan sütunundaki puan belirtilmeyen hücreler, ilgili faaliyetlere yönelik asgari puan şartının aranmadığını; azami puan sütunundaki puan belirtilmeyen hücreler ise ilgili faaliyetlere yönelik alınabilecek azami puan sınırlamasının olmadığını göstermektedir. *Bu kapsamda adayın kendi alanındaki faaliyetler değerlendirilecektir.

5. AÇIKLAMALAR

- Birimlerin Bölüm, Anabilim veya Bilim Dallarında yukarıda sayılan asgari kriterlerin ERÜ Senatosunda kabulünden sonra gerekli görülmesi hâlinde Bölüm, Anabilim veya Bilim Dalının durumuna uygun ilave kriterlerin belirlenmesi ve ilgili akademik kurul kararı ile birlikte Fakülte veya Yüksekokul/Meslek Yüksekokul Kuruluna sunulması ve ERÜ Senatosunda değerlendirilip karara bağlanarak Yükseköğretim Kurulunca uygun bulunduktan sonra uygulamaya konulması gerekir.
- Asgari yayın şartı ve ortak şartları sağlamak kaydıyla WoS h-indeksi en az doktor öğretim üyesi için 5 (beş), doçent için 10 (on), profesör için 15 (on beş) veya daha üzerinde olanlardan herhangi bir kriter aranmaz.
- Her bir faaliyet tek bir defa ve tek bir faaliyet türünde puanlandırılır. Puan hesabında dikkate alınan her bir çalışma, belgelenmiş olmalıdır. Başvuruda puanlanan tüm akademik etkinliklerin adayın başvurduğu alanla ilgili olması zorunludur.
- Yayınlar için yayın kabul yazısı veya DOI numarası almış olmak yeterlidir. Ancak ilgili kadroya başvuru tarihinden sonraki bir tarihte yayın kabulü alınan yayınlar dikkate alınmaz.
- “Erciyes Üniversitesi Akademik Yükseltme ve Atama Kriterleri Yönergesi”nde kabul edilecek olan yayınlar için alan indeksleri ERÜ Senatosu tarafından kararlaştırılarak listelenecektir.
- “Yağmacı/Şaibeli (Predatory)” dergilerdeki yayınlar adayın başvuru dosyasında yer alamaz.
- Doktor öğretim üyesi yeniden atamalarında, görev süresi biten öğretim üyeleri akademik faaliyetleri ile ilgili bir (1) ay önceden hazırladıkları dosyayı ilgili birime teslim ederler. Süresi bitenler istenen şartları sağlamak kaydıyla tekrar atanabilirler. Doktor öğretim üyesi yeniden atanma süresi ERÜ Senatosunun aldığı karara göre üç (3) yıl olarak belirlenmiştir.
- Doktor öğretim üyesi yeniden atamalarındaki puan şartları 2024 yılı ve sonrasında ilk atamaları gerçekleştirilmiş olan doktor öğretim üyelerinde uygulanacaktır. 2024 yılından önce ilk ataması gerçekleştirilmiş olan doktor öğretim üyelerinden tablolardaki asgari yayın şartlarını sağlama zorunluluğu aranmayacak olup sadece toplam asgari puanı sağlamaları istenecektir.
- **Tablo 7**'deki yayınların puan hesaplamalarına temel teşkil eden yazar katkı oranları **Tablo 8**'de verilmiştir.
- Askerlik, sağlık sorunları, doğum izni vb. nedenlerle üç aydan daha uzun süre fiilen görev başında bulunulamaması durumunda, fiilen görev başında bulunulduğu zaman dilimi dikkate alınır.

6. GENEL TANIMLAR

Başlıca Yazar:

Aşağıdaki maddelerden en az birini sağlayan kişiler başlıca yazar olarak adlandırılır:

- Tek yazarlı makale
- Makalenin yazarlarından ilk sırada yer alan yazar
- Danışmanlığını yaptığı lisansüstü öğrenci (ler) ile birlikte yazılmış makale (aynı makalede birden fazla öğrenci ve ikinci danışman da yer alabilir)
- Yayındaki sorumlu yazar (corresponding author)

Q Kategorisi:

SCI-Expanded, SSCI veya AHCI tarafından taranan bilimsel dergilerin değerlendirme kategorilerindeki “çeyrek” dilimini ifade eder (Q1 en yüksek ve Q4 en düşük kategori).

- Yayının, yayımlandığı tarihte ilgili dergi hangi çeyrekte yer alıyorsa değerlendirme, o “Q” değerine göre yapılır.
- Derginin yayının çıktığı yıla ait Q değeri yoksa mevcut olan ilk “Q” değeri üzerinden değerlendirme yapılır.
- Son yıldaki yayımlar derginin mevcut olan son “Q” değeri üzerinden değerlendirilir.
- Eğer dergi birden fazla alan kategorisinde yer alıyor ise, yayın yılındaki yüksek “Q” değeri üzerinden değerlendirme yapılır.
- SCI-Expanded, SSCI ve AHCI kapsamındaki dergilerin, WoS tarafından kullanılan veri tabanı “Journal Citation Reports” içerisinde yer alan Journal Impact Factor (JIF) metriğine göre hangi çeyrekte oldukları belirlenir. WoS tarafından kullanılan veri tabanı kapsamındaki dergilerin hangi “Q” diliminde olduğunun belirlenmesinde izlenecek yol;

1) <https://jcr.clarivate.com/> bağlantısı kullanılarak ilgili dergi sorgulanır.

2) Seçilen dergi için yıllara göre tüm verileri listelenebilir. Bu sayfanın altında yer alan "Rank by Journal Impact Factor" bölümünde yıllara ve kategorilere göre Q değerleri (Journal Citation Reports'a göre, WoS'un kullandığı veri tabanı) görülebilir.”

Brief/Short Communication: Kısa araştırma makalesidir. Bu başlık altında yayımlanmış olsa dahi vaka sunumu, teknik not ve editöre mektup vb. bu kapsamın dışında değerlendirilir.

TR-Dizin: Ulusal Akademik Ağ ve Bilgi Merkezi (TÜBİTAK-ULAKBİM) dergi değerlendirme kriterlerine göre taranan dergilerdir.

Adayın Başvurduğu Bilim/Sanat Alanı: İlan olunan kadronun ÜAK Bilim Alanı Listesindeki karşılığıdır.

Alan İndeksleri: ERÜ Senatosu tarafından yayımlanan alan indeksleridir.

Yayınevi: ÜAK tarafından kabul edilen ulusal/uluslararası yayınevdir.

Uluslararası Kongre, Konferans ve Sempozyumlar: Bilim kurulu bulunan ve hakemli olan uluslararası bilimsel konferans, sempozyum veya kongrelerdir. Bir kongre, konferans veya sempozyumun uluslararası olarak nitelendirilebilmesi için Web of Science veya Scopus veri tabanları tarafından indekslenmiş olması veya en az 5.sinin düzenlenmesi ve YÖK’ün “Akademik Teşvik Ödeneği Yönetmeliği”ndeki tanımlar kapsamındaki uluslararası hakemli kongre/konferans/sempozyumlar tanımına uyması gerekmektedir. Bu kapsamdaki faaliyetler için ilgili birimin yönetim kurulu kararı ile görevlendirme yapılmış olması gerekir.

Ulusal Kongre, Konferans ve Sempozyumlar: Bilim kurulu bulunan ve hakemli olan, en az 5.si düzenlenen ulusal bilimsel kongre, konferans veya sempozyumlardır. Bu kapsamdaki faaliyetler için ilgili birimin yönetim kurulu kararı ile görevlendirme yapılmış olması gerekir.

Yağmacı/Saibeli (Predatory) Dergi: Yükseköğretim Genel Kurulunun 30 Aralık 2021 tarihli Yağmacı/Saibeli Dergiler hakkında alınan 2021.18.643 Sayılı kararında tanımlanmış dergidir.

Seçimli/Davetli: Belgelendirmek kaydı ile bir seçici kurul veya jüri değerlendirmesi sonrası kabul edilen ve/veya şahsa özel davet ile iştirak edilen kişidir.

Fiziki Mekan: Kamu veya özel bir kuruluş bünyesinde sanatsal etkinliklerin düzenlendiği (sergi salonu, müze, galeri, fuaye, konsinye alanı, vb.) mekandır.

Cevrimici/Sanal Etkinlik: Dijital ortamda sergilenen ve belirli tarihler arasında ziyarete açılan çevrimiçi senkron ve/veya asenkron sanatsal faaliyetlerdir.

7. KISALTMALAR

| | |
|--------------|---|
| AHCI | Arts and Humanities Citation Index |
| ARDEB | Araştırma Destek Programları Başkanlığı |
| ARWU | Academic Ranking of World Universities |
| BAP | Bilimsel Araştırma Projeleri |
| BiGG | Bireysel Genç Girişim |
| CD | Compact Disc |
| COST | European Cooperation in Science and Technology |
| DOI | Digital Object Identifier System |
| DVD | Digital Versatile Disc |
| ERÜ | Erciyes Üniversitesi |
| ERC | European Research Council |
| ESCI | Emerging Sources Citation Index |
| KOSGEB | Küçük ve Orta Ölçekli İşletmeleri Geliştirme ve Destekleme İdaresi Başkanlığı |
| JIF | Journal Impact Factor |
| MSCA | Marie Skłodowska-Curie Actions |
| QS | Quacquarelli Symonds |
| SCI-Expanded | Science Citation Index-Expanded |
| Scimago | Scimago Institutions Rankings |
| Scopus | Geniş, hakem denetimli literatür özet ve atıf veri tabanı |
| SSCI | Social Sciences Citation Index |
| STAR | Stajyer Araştırmacı Burs Programı |
| TAGEM | Tarımsal Araştırmalar ve Politikalar Genel Müdürlüğü |
| THE | Times Higher Education |
| TÜBA | Türkiye Bilimler Akademisi |
| TÜBA-GEBİP | Türkiye Bilimler Akademisi - Genç Bilim İnsanlarını Ödüllendirme Programı |
| TÜBA-TESEP | Türkiye Bilimler Akademisi - Bilimsel Telif Eser Ödülleri Programı |
| TÜBİTAK | Türkiye Bilimsel ve Teknolojik Araştırma Kurumu |
| TÜSEB | Türkiye Sağlık Enstitüleri Başkanlığı |
| ULAKBİM | Ulusal Akademik Ağ ve Bilgi Merkezi |
| USB | Universal Serial Bus |
| ÜAK | Üniversitelerarası Kurul Başkanlığı |
| VR | Virtual Reality |
| YDS | Yabancı Dil Bilgisi Seviye Tespit Sınavı |
| YÖK | Yükseköğretim Kurulu |
| YÖKDİL | Yükseköğretim Kurumları Yabancı Dil Sınavı |
| WoS | Web of Science |

8. AKADEMİK FAALİYET TÜRLERİNE İLİŞKİN PUANLARDA KULLANILACAK KATKI ORANLARI

| Tablo7. Akademik Faaliyet Türü ve Puanlama Tablosu | | |
|---|---|--------------------------------|
| No | Faaliyet Türü | Puan |
| 1 | Bilimsel Makale (Özgün Araştırma Makaleleri ve Derlemeler) | |
| <i>Adayın yayınları başvuru alanı ile ilgili ve indekslenen dergilerde olmak koşulu ile basılmış veya yayımlanmak üzere DOI almış veya elektronik ortamda yayımlanmış olmalıdır.</i> | | |
| a | Web of Science tarafından taranan, en üst %10'luk dilimli dergilerde yayımlanmış makale | 80 |
| b | Web of Science tarafından taranan, Q1 kapsamındaki dergilerde yayımlanmış makale | 60 |
| c | Web of Science tarafından taranan, Q2 kapsamındaki dergilerde yayımlanmış makale | 40 |
| ç | Web of Science tarafından taranan, Q3 kapsamındaki dergilerde yayımlanmış makale | 30 |
| d | Web of Science tarafından taranan, Q4 kapsamındaki dergilerde yayımlanmış makale | 20 |
| e | Web of Science tarafından taranan diğer dergilerde yayımlanmış makale / Scopus tarafından taranan dergilerde yayımlanmış makale / Uluslararası alan indekslerinde taranan dergilerde yayımlanmış makale | 15 |
| f | ULAKBİM TR dizin ve diğer uluslararası indeks kapsamındaki yayınlar | 10 |
| g | f bendi dışındaki ulusal hakemli dergilerde yayımlanmış makale | 6 |
| 2 | Bilimsel Makale (Short Communication = Brief Communication) | |
| <i>Adayın yayınları başvuru alanı ile ilgili ve indekslenen dergilerde olmak koşulu ile basılmış veya yayımlanmak üzere DOI almış veya elektronik ortamda yayımlanmış olmalıdır.</i> | | |
| a | Web of Science tarafından taranan, en üst %10'luk dilimli dergilerde yayımlanmış makale | 60 |
| b | Web of Science tarafından taranan, Q1 kapsamındaki dergilerde yayımlanmış makale | 45 |
| c | Web of Science tarafından taranan, Q2 kapsamındaki dergilerde yayımlanmış makale | 30 |
| ç | Web of Science tarafından taranan, Q3 kapsamındaki dergilerde yayımlanmış makale | 20 |
| d | Web of Science tarafından taranan, Q4 kapsamındaki dergilerde yayımlanmış makale | 15 |
| e | Web of Science tarafından taranan diğer dergilerde yayımlanmış makale / Scopus tarafından taranan dergilerde yayımlanmış makale / Uluslararası alan indekslerinde taranan dergilerde yayımlanmış makale | 12 |
| f | ULAKBİM TR dizin ve diğer uluslararası indeks kapsamındaki yayınlar | 8 |
| g | f bendi dışındaki ulusal hakemli dergilerde yayımlanmış makale | 4 |
| 3 | Bilimsel Makale (Vaka/Vaka Serisi Raporu, Teknik Not, Editöre Mektup) | |
| <i>Adayın yayınları başvuru alanı ile ilgili ve indekslenen dergilerde olmak koşulu ile basılmış veya yayımlanmak üzere DOI almış veya elektronik ortamda yayımlanmış olmalıdır.</i> | | |
| a | Web of Science tarafından taranan, en üst %10'luk dilimli dergilerde yayımlanmış makale | 40 |
| b | Web of Science tarafından taranan, Q1 kapsamındaki dergilerde yayımlanmış makale | 30 |
| c | Web of Science tarafından taranan, Q2 kapsamındaki dergilerde yayımlanmış makale | 20 |
| ç | Web of Science tarafından taranan, Q3 kapsamındaki dergilerde yayımlanmış makale | 15 |
| d | Web of Science tarafından taranan, Q4 kapsamındaki dergilerde yayımlanmış makale | 10 |
| e | Web of Science tarafından taranan diğer dergilerde yayımlanmış makale / Scopus tarafından taranan dergilerde yayımlanmış makale / Uluslararası alan indekslerinde taranan dergilerde yayımlanmış makale | 8 |
| f | ULAKBİM TR dizin ve diğer uluslararası indeks kapsamındaki yayınlar | 5 |
| g | f bendi dışındaki ulusal hakemli dergilerde yayımlanmış makale | 3 |
| 4 | Kitap | |
| <i>Adayın hazırladığı lisansüstü tezlerinden üretilmemiş ve başvuru alanı ile ilgili olmalıdır. Yayınevlere ilişkin ilgili ÜAK tarafından belirlenen kriterler geçerlidir. Aynı kitapta en çok iki (2) bölüm puanlandırılır. Editörlük yapılan kitaplarda editör tarafından yapılan bir veya birden fazla bölüm yazarlığı varsa ilgili editörlük faaliyeti özgün kitap/özgün ders kitap/çeviri kitap yazarlığı puanı ile değerlendirilir.</i> | | |
| a | Özgün kitap yazarlığı | 40 |
| b | Özgün kitap editörlüğü | 30 |
| c | Özgün kitap bölüm yazarlığı | 20 |
| ç | Özgün ders kitabı yazarlığı | 30 |
| d | Özgün ders kitabı editörlüğü | 20 |
| e | Özgün ders kitabı bölüm yazarlığı | 10 |
| f | Çeviri kitap yazarlığı | 20 |
| g | Çeviri kitap editörlüğü | 10 |
| ğ | Çeviri kitap bölüm yazarlığı | 5 |
| h | Ansiklopedide konu/madde yazarlığı | 5 |
| 5 | Bilimsel Toplantı Faaliyetleri | |
| <i>Kongre, konferans ve sempozyumlarda ERÜ Senatosu tarafından belirlenen kriterler geçerlidir. Aynı toplantıda sunulan en fazla bir bildiri puanlanır.</i> | | |
| a | Kongre, konferans ve sempozyumlarda davetli konuşmacı olmak | Uluslararası: 10, Ulusal: 5 |
| b | Kongre, konferans ve sempozyumlarda sunulan, tam metni matbu veya elektronik olarak bildiri kitapçığında yayımlanmış çalışmalar | Uluslararası: 8, Ulusal: 4 |
| c | Kongre, konferans ve sempozyumlarda sözlü olarak sunulan, özet metni matbu veya elektronik olarak bildiri kitapçığında yayımlanmış çalışmalar | Uluslararası: 4, Ulusal: 2 |
| ç | Kongre, konferans ve sempozyumlarda toplantılarda poster olarak sunulan çalışmalar | Uluslararası: 3, Ulusal: 1 |
| d | Düzenleme kurulu başkanlığı | Uluslararası: 10, Ulusal: 5 |
| e | Düzenleme kurulu üyeliği | Uluslararası: 5, Ulusal: 3 |
| f | Bilim/Sanat veya danışma kurulu üyeliği | Uluslararası: 5, Ulusal: 3 |

| Tablo7. Akademik Faaliyet Türü ve Puanlama Tablosu devamı | | |
|--|---|--|
| 6 | Atıflar | |
| <i>Aday puanladığı atıfları belgelemelidir. Adayın kendi yayınlarına yaptığı atıflar değerlendirmeye alınmaz. Doktor öğretim üyesi için adayın tüm yayınlarına yapılan atıflar, doçentlik için adayın tüm yayınlarına doktora veya doktora eşdeğer uzmanlık derecesini aldıktan sonra yapılan atıflar, profesörlük için adayın tüm yayınlarına doçent unvanını aldığı tarihten sonra yapılan atıflar değerlendirmeye alınır.</i> | | |
| a | SCI-Expanded, SSCI ve AHCI tarafından taranan dergilerde; Uluslararası yayınevleri tarafından yayımlanmış kitaplarda yayımlanan ve adayın yazar olarak yer almadığı yayınlardan her birinde, metin içindeki atıf sayısına bakılmaksızın adayın atıf yapılan her eseri için | 3 puan/eser |
| b | SCI-Expanded, SSCI ve AHCI dışındaki indeksler tarafından taranan dergilerde adayın yazar olarak yer almadığı yayınlardan her birinde, metin içindeki atıf sayısına bakılmaksızın adayın atıf yapılan her eseri için | 2 puan/eser |
| c | Ulusal hakemli dergilerde; Ulusal yayınevleri tarafından yayımlanmış kitaplarda yayımlanan ve adayın yazar olarak yer almadığı yayınlardan her birinde, metin içindeki atıf sayısına bakılmaksızın adayın atıf yapılan her eseri için | 1 puan/eser |
| 7 | Araştırma Projeleri | |
| <i>'Yürürlüğe giren', 'devam eden' ya da 'başarı ile tamamlanmış ve sonuç raporu kabul yazısı bulunan' projeler puanlanır. Yürürlüğe giren projelerde, projenin bilimsel değerlendirme sürecinden geçerek, desteklenmesine karar verilmesi ve sözleşmesinin onaylanması gereklidir. TÜBİTAK destek başvurusu yapılmış ve değerlendirme sonucunda C (orta) veya üzeri seviyede puan ile red cevabı alan projelerde ilgili puanların %25'i; 7(a-b) faaliyetleri kapsamında başvurusu yapılmış ve değerlendirme sonucunda eşik üzeri puan ile red cevabı alan projelerde ilgili puanların %50'si geçerlidir. Bu durumdaki puanlandırmalar sadece toplam asgari puanlandırmada kullanılabilir.</i> | | |
| a | Horizon Europe Bilimsel Mükemmeliyet Fonları (ERC, MSCA) | Koordinatör: 120, Yürütücü: 100, Araştırmacı: 60, Danışman: 40, Bursiyer: 30 |
| b | Horizon Europe Endüstriyel Rekabetçilik Liderlik ve Toplumsal Sorunlara Çözümler | Koordinatör: 120, Yürütücü: 100, Araştırmacı: 60, Danışman: 40, Bursiyer: 30 |
| c | TÜBİTAK 1004 | Yürütücü: 100, Araştırmacı: 60, Danışman: 40, Bursiyer: 30 |
| ç | TÜBİTAK 1001, 1003, 1005, 1007, 1505, 2244, 2247A/B, 3005, 3501, COST, Uluslararası İkili İşbirliği Programları, TÜSEB Ar-Ge Projeleri, TAGEM Ar-Ge Projeleri, Uluslararası Fonlanmış Araştırma Projeleri (Bütçesi 750.000 TL'den düşük olmayan), ERASMUS+ KA2 Fon Projeleri (Bütçesi 750.000 TL'den düşük olmayan) | Yürütücü: 80, Araştırmacı: 50, Danışman: 30, Bursiyer: 20 |
| d | TÜBA, Bakanlık veya eşdeğer diğer üniversite dışı kurumlarca desteklenen bilimsel araştırma projeleri | Yürütücü: 60, Araştırmacı: 40, Danışman: 30, Bursiyer: 20 |
| e | TÜBİTAK 1002, TÜBİTAK 3001 | Yürütücü: 40, Araştırmacı: 25, Danışman: 15, Bursiyer: 10 |
| f | Üniversitelerin Bilimsel Araştırma Projeleri Koordinasyon Birimi (BAP) tarafından desteklenen araştırma projeleri, üniversiteler dışındaki özel kuruluşlar tarafından desteklenen araştırma/uygulama projeleri | Yürütücü: 15, Araştırmacı: 10, Danışman: 5, Bursiyer: 5 |
| 8 | Fikri Sınai Mülkiyet Hakları | |
| <i>Başvurulan bilim alanı ile ilgili olmak kaydıyla alınan tescil işlemleri tamamlanmış olmalıdır. Patentlerde puanlama ilgili buluş sahiplerinden ERÜ mensubu olan araştırmacı sayısına bölünerek hesaplanır. Lisans/devir yoluyla ticarileştirilen fikri sınai mülkiyet çıktıları için puan %20 artırılır. Bir patent veya faydalı modelin farklı ülke tescilleri ayrı ayrı değerlendirilmez, bu kategoride alınacak tüm tesciller için tek bir tescil başvurusu değerlendirilmeye alınır.</i> | | |
| a | Uluslararası patent | 80 |
| b | Ulusal patent | 40 |
| c | Faydalı model | 20 |
| ç | Endüstriyel tasarım | 20 |
| 9 | Ödüller ve Tanınırlık | |
| a | TÜBİTAK Bilim, Özel ve Hizmet Ödülleri, Uluslararası TÜBA Akademi Ödülleri | 150 |
| b | TÜBİTAK Teşvik Ödülü, TÜBA GEBİP ve TÜBA TESEP ödülleri | 130 |
| c | YÖK Üstün Başarı Ödülleri, YÖK Bireysel Ödülleri, TÜBA-TEKNOFEST Doktora Bilim Ödülleri ve diğer TÜBA ödülleri | 100 |
| ç | Yayın teşvik ödülleri dışında, ERÜ Senatosu tarafından bilinirliği ve saygınlığı kabul edilen bilim/sanat kurumları tarafından uluslararası düzeyde verilen bilim, teşvik, sanat veya araştırma ödülü | 75 |
| d | Yayın teşvik ödülleri dışında, ERÜ Senatosu tarafından bilinirliği ve saygınlığı kabul edilen bilim/sanat kurumları tarafından ulusal düzeyde verilen bilim, teşvik, sanat veya araştırma ödülü | 50 |

| Tablo7. Akademik Faaliyet Türü ve Puanlama Tablosu devamı | | |
|---|---|---|
| 10 | Editörlük ve Hakemlik Faaliyetleri | |
| <i>Her dergi ayrı ayrı puanlanır. Birden fazla editör ya da editör yardımcısı varsa toplam kişi sayısına bölünür.</i> | | |
| a | Web of Science tarafından taranan, Q1 kapsamındaki dergilerde | Editör/Yardımcı editör/Konuk editör: 15 puan/dergi, Yayın kurulu üyeliği: 6 puan/dergi, Hakemlik: 3 puan/faaliyet |
| b | Web of Science tarafından taranan, Q2 kapsamındaki dergilerde | Editör/Yardımcı editör/Konuk editör: 10 puan/dergi, Yayın kurulu üyeliği: 4 puan/dergi, Hakemlik: 2 puan/faaliyet |
| c | Web of Science tarafından taranan, Q3 kapsamındaki dergilerde | Editör/Yardımcı editör/Konuk editör: 8 puan/dergi, Yayın kurulu üyeliği: 4 puan/dergi, Hakemlik: 2 puan/faaliyet |
| ç | Web of Science tarafından taranan, Q4 kapsamındaki dergilerde | Editör/Yardımcı editör/Konuk editör: 6 puan/dergi, Yayın kurulu üyeliği: 2 puan/dergi, Hakemlik: 1 puan/faaliyet |
| d | Web of Science veri tabanında taranmayan diğer uluslararası indekslerde veya ULAKBİM TR dizinde taranan dergilerde | Editör/Yardımcı editör/Konuk editör: 4 puan/dergi, Yayın kurulu üyeliği: 2 puan/dergi, Hakemlik: 1 puan/faaliyet |
| 11 | Disiplinlere Özgü Faaliyetler | |
| <i>İlgili faaliyetler ERÜ Senatosu tarafından belirlenen kriterler çerçevesinde belgelendirilmeli ve gerekli olan durumlarda ilgili birim yönetim kurulları tarafından da onaylanmalıdır.</i> | | |
| 11.1 | Spor Bilimleri Alanı için Faaliyetler | |
| a | Uluslararası sportif faaliyetlerde (Olimpiyatlar, Avrupa ve Dünya Şampiyonaları, Üniversiad ve Üniversiteler Arası Uluslararası Müsabakalarda) hakem, idareci, sporcu, antrenör ve organizasyon komitesinde görev almak | 20 puan/görev |
| b | Antrenör ve hakem eğitim kurslarında eğitici olarak görev almak | Uluslararası: 15 puan/görev, Ulusal: 10 puan/görev |
| c | Üniversiteler arası Türkiye şampiyonasında üniversiteye derece aldirmek | 10 puan/faaliyet |
| ç | Federasyonların yönetim kurulu, teknik kurul, eğitim kurulu ve hakem kurulları üyesi olmak | 10 puan/üyelik |
| d | Üniversite Sporları Federasyonunun yapmış olduğu sportif faaliyetlerde üniversite adına takım çıkartmak ve organizasyona katılmak | 5 puan/faaliyet |
| 11.2 | Edebiyat Fakültesi için Faaliyetler | |
| a | Resmî kurum ve kuruluşlar katılımlı/destekli kültür ve tanıtım etkinlikleri düzenlemek | 5 puan/faaliyet |
| b | Görevlendirmeyle yapılan temsil içerikli çeviri faaliyetleri | 5 puan/faaliyet |
| c | Kültür ve Turizm Bakanlığında Alan Başkanlığı veya Kültür Varlıklarını Koruma Kurulu üyeliği | 5 puan/faaliyet |
| ç | Kültür ve tabiat varlıklarının restorasyonu için hazırlanan rapor | 25 puan/faaliyet |
| d | Kültür Varlıkları ve Müzeler Genel Müdürlüğünden kazı ruhsatı almak ve projeyi yürütmüş olmak | 10 puan/yıl |
| e | Müze Müdürlüğü Başkanlığından yürütülen kazılarda bilimsel sorumluluk alma ve projeyi yönetmiş olmak | 5 puan/yıl |
| f | Kültür Varlıkları ve Müzeler Genel Müdürlüğünden yüzey araştırması ruhsatı almak ve projeyi yürütmüş olmak | 3 puan/yıl |
| 11.3 | İletişim Fakültesi için Faaliyetler | |
| a | Özgün yapıt, proje ve tasarımlarla kişisel etkinlikte eseriyle katılmak (fotoğraf, grafik vb. sergisi) | Uluslararası: 5, Ulusal: 3 |
| b | Seçimli veya davetli sergi, proje, uygulama, tasarım, gösteri vb. sanatsal organizasyonlara/festivallere eser ile katılmak | Uluslararası: 5, Ulusal: 3 |
| c | Halkla ilişkiler, toplumsal sorumluluk veya reklam kampanyası yürütücülüğü yapmak | Uluslararası: 10, Ulusal: 5 |
| ç | Uzun metrajlı sinema filmi yönetmenliği veya yapımcılığı yapmak | Uluslararası: 25, Ulusal: 15 |
| d | Uzun metrajlı sinema filminde görev almak (yapım ve yönetim yardımcılığı, görüntü yönetmenliği, kameramanlık, kurgu yönetmenliği, senaryo-metin yazarlığı, görsel efekt uzmanı), özgün müzik bestecisi, seslendirme, ses tasarımı | Uluslararası: 15, Ulusal: 10 |
| e | Televizyon programı yapımcılığı veya yönetmenliği yapmak | Uluslararası: 15, Ulusal: 10 |
| f | Televizyon programında görev almak (yapım ve yönetim yardımcılığı, kameramanlık, kurgu yönetmenliği, senaryo-metin yazarlığı, grafik tasarım, görsel efekt uzmanı) seslendirme, ses, kurgu | Uluslararası: 5, Ulusal: 3 |
| g | Uluslararası kısa film, belgesel, animasyon/çizgi film ve deneysel film yönetmenliği veya yapımcılığı yapmak | 15 |
| ğ | Uluslararası kısa film, belgesel, animasyon/çizgi film ve deneysel filmde görev almak (yapım ve yönetim yardımcılığı, görüntü yönetmenliği, kameramanlık, kurgu yönetmenliği, senaryo-metin yazarlığı, görsel efekt uzmanı, çizgi film animatörü), özgün müzik bestecisi, seslendirme, ses tasarımı | 10 |
| h | Radyo programı yapımcılığı yapmak (metin yazarı, sunucu, teknik yönetmen) | Uluslararası: 5, Ulusal: 3 |
| ı | Yaratıcı endüstrilerle (dijital hikaye anlatımı, animasyon, 3D, VR vb.) ilgili atölyede yürütücülük yapmış olmak | Uluslararası: 10, Ulusal: 5 |
| i | Gazete, dergi vb. yazılı basın araçlarında haber/köşe yazarlığı yapmak | Uluslararası: 5, Ulusal: 3 |
| j | Üniversite birimlerine bağlı akademik amaçlarla üretilmemiş gazete, dergi vb. yayınlarda sorumlu müdür, haber koordinatörü, sayfa sekreteri, görsel tasarım uzmanı olarak görev almak | 5 |
| k | Alanıyla ilgili olarak ulusal veya uluslararası boyutta görsel, işitsel, görsel-işitsel, basılı veya elektronik medya ortamlarına içerik (haber, yorum, köşe yazısı vb.) üretmek veya aynı ortamlarda programa katılmak | 5 |
| l | Alanıyla ilgili olarak ulusal veya uluslararası yarışma veya film festivallerinde jüri/düzenleme kurulu üyesi olarak görev almak | 5 |
| m | Alanıyla ilgili ulusal veya uluslararası yarışma veya film festivallerinde ödül almak | 15 |
| n | Üniversite birimlerine bağlı basın-yayın kuruluşlarında koordinatör, genel yayın yönetmeni, yazı işleri müdürü, uygulamalı eğitim amacıyla kurulan atölyelerde koordinatörlük yapmak | 5 |

| Tablo7. Akademik Faaliyet Türü ve Puanlama Tablosu devamı | | |
|--|--|---------------------------------|
| 11.4 | Güzel Sanatlar Fakültesi için Faaliyetler | |
| 11.4.1 | Görsel/Plastik Sanatlar (Resim, Heykel, Seramik, Cam, Geleneksel Türk Sanatları, Grafik, Sinema-Animasyon, Görsel İletişim, Tasarım, Taşınabilir Kültür Varlıkları / Sanat Eserleri Restorasyonu ve Konservasyonu) | |
| a | Kişisel etkinlik ¹ (fiziki mekânda) (sanat sergisi açmak, özgün eser-proje-tasarım sergisi açmak) | 25 |
| b | Kişisel etkinlik ¹ (çevrimiçi/sanal) (sanat sergisi açmak, özgün eser-proje-tasarım sergisi açmak) | 10 |
| c | Seçimli/davetli karma/grup sergi ² katılımı (fiziki mekânda) (Sergi başına puanlama yapılır.) | 10 |
| ç | Seçimli/davetli karma/grup sergi ² katılımı (çevrimiçi/sanal) (Sergi başına puanlama yapılır.) | 3 |
| d | Tasarım (Grafik, ürün, kurumsal kimlik, obje, mekân, vb.) ³ (Eser başına puanlama yapılır.) | Uluslararası: 10, Ulusal: 7 |
| e | Ortam odaklı sanat eseri ⁴ uygulama (Eser başına puanlama yapılır.) | Uluslararası: 10, Ulusal: 7 |
| f | Sanat ve tasarım çalıştayı/sempozyumu ⁵ katılımı (Etkinlik başına puanlama yapılır, kendi kurumu bünyesinde verilen eğitim-öğretim faaliyetleri hariç) | Uluslararası: 8, Ulusal: 4 |
| g | Etkinlik çalıştay yöneticiliği/yapımcılığı/küratörlüğü ⁶ (Birden fazla kişi ise kişi sayısına bölünür.) | Uluslararası: 10, Ulusal: 5 |
| ğ | Eserlerin/tasarımların/projelerin müzeye kabul edilmesi ⁷ (Eser başına puanlama yapılır.) | Uluslararası: 20, Ulusal: 7 |
| h | Eserlerin yayımlarda yer alması ⁹ (Eser başına puanlama yapılır.) | Uluslararası: 2, Ulusal: 1 |
| ı | Sanat etkinliklerinde jüri üyeliği ⁸ (Etkinlik başına puanlama yapılır.) | Uluslararası: 7, Ulusal: 5 |
| i | Gazete, dergi, televizyon, sinema, internet, sosyal medya reklam çalışmalarında görev almak (yönetmen, görüntü yönetmenliği, kameramanlık, kurgu yönetmenliği, senaryo-metin yazarlığı, görsel efekt uzmanı, grafik tasarım uzmanı), özgün müzik bestecisi, seslendirme, ses tasarımı (Reklam başına puanlama yapılır.) | Uluslararası: 8, Ulusal: 5 |
| 11.4.2 | Müzik (Müzik, Sahne ve Performans Sanatları) | |
| a | Resital | Uluslararası: 20, Ulusal: 15 |
| b | Orkestra konserinde başkemancı olmak | Uluslararası: 15, Ulusal: 10 |
| c | Orkestra konserinde grup şefliği | Uluslararası: 10, Ulusal: 7 |
| ç | Orkestra konserlerinde grup üyeliği | Uluslararası: 7, Ulusal: 5 |
| d | Uluslararası/ulusal kurum, kuruluş ve organizasyonlara ait görsel-işitsel (CD, DVD, vb.) yapımların bütününde solo icracı, besteci, şef, sanat yönetmeni, ses kayıtları direktörü (kayıt, edit, miks, mastering) veya uzmanı, müzik direktörü olarak yer almak | Uluslararası: 20, Ulusal: 15 |
| e | Uluslararası/ulusal kuruluşların yapımı olan görsel-işitsel (CD, DVD, vb.) yapımların bir parçası olarak solo icracı, besteci, şef, çalgı ve/veya ses icracısı, aranjör olarak yer almak | Uluslararası: 15, Ulusal: 10 |
| f | Uluslararası/ulusal kuruluşların yapımı olan görsel-işitsel (CD, DVD, vb.) yapımlarda eşlikçi olarak çalgı ve/veya ses icracısı olarak yer almak | Uluslararası: 10, Ulusal: 7 |
| g | Uluslararası/ulusal etkinliklerde solo icracı, besteci, şef, sanat yönetmeni, müzik direktörü vb. olarak yer almak | Uluslararası: 15, Ulusal: 10 |
| ğ | Uluslararası/ulusal etkinliklerde eşlikçi olarak çalgı ve/veya ses icracısı olarak yer almak | Uluslararası: 10, Ulusal: 7 |
| h | Uluslararası/ulusal kurum, kuruluş ve organizasyonlara ait görsel, işitsel yayınlarda (radyo, televizyon, sinema, live stream vb.) solo icracı, besteci, şef, sanat yönetmeni, müzik direktörü vb. olarak yer almak | Uluslararası: 15, Ulusal: 10 |
| ı | Uluslararası/ulusal kurum, kuruluş ve organizasyonlara ait görsel, işitsel yayınlarda (radyo, televizyon, live stream vb.) eşlikçi olarak çalgı ve/veya ses icracısı, aranjör olarak yer almak | Uluslararası: 10, Ulusal: 7 |
| i | Uluslararası/ulusal organizasyonlarda Türk müziği topluluklarında solo icracı olarak yer almak (Topluluk üyelerinin 2 ile 8 kişi arasında olduğu) | Uluslararası: 10, Ulusal: 7 |
| j | Uluslararası/ulusal organizasyonlarda Türk müziği çalgı ve ses topluluklarında grup üyeliği | Uluslararası: 7, Ulusal: 5 |
| k | Sanat ve müzik çalıştay/sempozyumu (Kendi kurumu bünyesinde verilen eğitim-öğretim faaliyetleri hariç) | Uluslararası: 10, Ulusal: 7 |
| l | Eğitim müziği eserleri için düzenleme (Uluslararası ya da ulusal performans gözetilmeksizin bu kapsamda en fazla 20 puan alınabilir.) | Uluslararası: 5, Ulusal: 5 |

| Tablo7. Akademik Faaliyet Türü ve Puanlama Tablosu devamı | | |
|--|--|---|
| 11.5 | Mimarlık Fakültesi için Faaliyetler | |
| a | Geçerli yasa ve yönetmelikler çerçevesinde ilgili kuruluşlar (meslek odaları, yerel yönetimler, bakanlıklar, uluslararası kuruluşlar) tarafından onaylanan bitirilen ya da devam eden ¹⁰ mimari proje/şehir planlama/kentsel tasarım projesi/kentsel koruma projesi/bölgesel veya kırsal kalkınma projesi/rölöve, restitüsyon, restorasyon projeleri /yapı fiziği/yapı uygulama projeleri vb. proje ve eylem planları (stratejik, mekânsal, yapısal plan vb.) çalışmalarında proje ekibinde (yürütücü, katılımcı, danışman vb.) yer almak | Uluslararası yürütücü/Müellif:50, Uluslararası katılımcı/Proje ekibi üyesi:40, Uluslararası danışman:30, Ulusal yürütücü/Müellif:30, Ulusal katılımcı/Proje ekibi üyesi:25, Ulusal danışman:20 |
| b | Geçerli yasa ve yönetmelikler çerçevesinde ilgili kuruluşlar (meslek odaları, yerel yönetimler, bakanlıklar, ulusal/uluslararası kuruluşlar) tarafından düzenlenen tasarım, planlama, mimarlık, kentsel tasarım vb. yarışmalara katılmak ¹¹ , hakemlik yapmak, derece/mansiyon veya satın alma ödülü almak | Uluslararası katılım: 15, Uluslararası katılım+derece/Mansiyon: 30, Uluslararası hakemlik: 10, Ulusal katılım: 10, Ulusal katılım+derece/Mansiyon: 20, Ulusal hakemlik: 5 |
| c | Geçerli yasa, yönetmelik ve esaslar çerçevesinde; öner sermaye veya Üniversiteye bağlı kuruluşlar aracılığı ile veya Üniversite dışında bulunduğu sürede ürettiği bir uygulama projesi hakkında başkası tarafından yayımlanmış makale, kitap bölümü veya kitap hazırlanmış olmak ¹² | Uluslararası kitap: 20, Uluslararası kitap bölümü: 15, Ulusal kitap: 10, Ulusal kitap bölümü: 8, İndeksli makale: 5, Diğer makale: 3 |
| ç | Bilimsel yüzey araştırmaları ve/veya kazılarda ekip üyesi olmak bilimsel çalışmalara katılmak | Uluslararası: 10, Ulusal: 5 |
| d | Üniversite onayıyla yapılan (öğrenci projeleri haricinde) sergi küratörlüğü yapmak, müellifi veya ekip üyesi olduğu özgün tasarım ve planlama çalışmalarını sergi açmak veya karma sergilere katılmak, festival, bienal, trienal gibi etkinliklere kabul edilerek yer almak | Uluslararası: 20, Ulusal: 10 |
| e | Sanat, proje, tasarım yarışmalarında jüri üyesi olmak | Uluslararası: 7, Ulusal: 5 |
| f | Çalıştaylarda yürütücü, moderatör olarak yer almak veya düzenleme ekibinde görev almış olmak, katılımcı olarak yer almak ^{5,6} | Uluslararası yürütücü/Moderatör:10, Uluslararası düzenleme ekibi üyesi: 9, Uluslararası katılımcı: 8, Ulusal yürütücü/Moderatör: 5, Ulusal düzenleme ekibi üyesi: 4, Ulusal katılımcı: 3 |
| 12 | Eğitim-Öğretim Faaliyetleri | |
| <i>Başvurduğu alanda ön lisans, lisans ya da lisansüstü programlarda en az birinde ders vermiş ya da veriyor olmalıdır ve bu süreci belgelemelidir. 12(a-ç) kategorileri kapsamında son iki (2) yılda verilen dersler puanlanır. Tez çalışması, tez danışmanlığı ve uzmanlık alan dersleri hariç tutulur.</i> | | |
| a | Programın eğitimi dili dışında başka bir yabancı dilde verilen yüksek lisans veya doktora dersi | 5 puan/ders |
| b | Programın eğitimi dili dışında başka bir yabancı dilde verilen ön lisans veya lisans dersi | 3 puan/ders |
| c | Programın eğitim dilinde verilen yüksek lisans veya doktora dersi | 4 puan/ders |
| ç | Programın eğitim dilinde verilen ön lisans veya lisans dersi | 2 puan/ders |
| d | Uluslararası programlar çerçevesinde yurtdışındaki üniversitelerde verilen lisans/lisansüstü dersler | 10 puan/ders |
| e | Eğitim-Öğretim faaliyetleri kapsamında uluslararası veya ulusal (ERASMUS, Mevlana, Farabi gibi) öğretim elemanı değişim programlarına katılmış olmak | 10 puan/faaliyet |
| f | Sertifikalı bir eğitim kursuna eğitici olarak katılmış olmak | Uluslararası: 5, Ulusal: 3 |
| 13 | Lisansüstü Tez Danışmanlığı | |
| <i>Adayın danışmanlığını yürüttüğü tamamlanan yüksek lisans, doktora veya doktora eşdeğer uzmanlık tezleri puanlanır. Doktora eşdeğer uzmanlık tezleri için en fazla beş (5) tez danışmanlığı için puanlama yapılır. Eş danışmanlığın yürütüldüğü tez çalışmalarını için ilgili puanların %50'si geçerlidir.</i> | | |
| a | Doktora | 20 puan/danışmanlık |
| b | Doktora eşdeğer uzmanlık | 20 puan/danışmanlık |
| c | Yüksek lisans | 10 puan/danışmanlık |
| ç | Doktora/uzmanlık/sanatta yeterlik tez izleme komitesi üyeliği | 5 puan/üyelik |
| d | Tez jüri üyelikleri | 3 puan/üyelik |
| 14 | Yurtdışı araştırma faaliyetleri | |
| <i>Son üç yılın herhangisi bir yılında Times Higher Education (THE)/Quacquarelli Symonds (QS)/ARWU dünya sıralama sistemlerinde ve alan sıralamalarında, ilk 500'de yer alan yurtdışı eğitim ve araştırma kurumları veya Scimago kamu araştırma enstitüleri/kurumları sıralamasında (Scimago Institutions Rankings Government) ilk 250 kurum arasında yer alan kurumlarındaki faaliyetler kabul edilecektir. Çalışma alanı gereği yukarıdaki sıralama sistemleri dışında kalan kurum ve kuruluşlarda yapılması düşünülen araştırma faaliyetleri için ERÜ Senatosu kararı gereklidir.</i> | | |
| a | 3-6 ay arası uluslararası bilimsel faaliyet | 25 puan/faaliyet |
| b | 6 ay üzeri uluslararası bilimsel faaliyet | 50 puan/faaliyet |
| 15 | İdari Faaliyetler | |
| <i>15(a-c) kapsamındaki faaliyetlerde en az bir (1) yıl görevde bulunmak gerekmektedir. 15(ç) kapsamındaki faaliyetler ilgili birim kararlarıyla onaylanmış ve en az altı (6) ay fiili görev süresi içeren faaliyetler kapsamındadır. Soruşturma komisyon görevlerinde bu süre dikkate alınmaz.</i> | | |
| a | Dekan/Enstitü Müdürü/Başhekim/Yüksekökol-Meslek Yüksekokulu Müdürü | 10 puan/yıl |
| b | Dekan Yardımcısı/Enstitü Müdür Yardımcısı/Başhekim Yardımcısı/Yüksekökol-Meslek Yüksekokulu Müdür Yardımcısı/Bölüm Başkanı/Koordinatör/Merkez Müdürü | 8 puan/yıl |
| c | Bölüm Başkan Yardımcısı/Anabilim Dalı Başkanı (Lisans öğrencisi alınan programlar için)/Koordinatör Yardımcısı/Merkez Müdür Yardımcısı | 6 puan/yıl |
| ç | Komisyon ve Kurul Üyelikleri | 4 puan/üyelik-görev |

| Tablo7. Akademik Faaliyet Türü ve Puanlama Tablosu devamı | | |
|--|--|---------------|
| 16 | Girişimcilik Faaliyetleri | |
| 16(b) faaliyetleri kapsamında son iki (2) yılda verilen dersler puanlanır. | | |
| a | Teknoparklarda firma sahibi ya da firmanın ortağı olmak (en az bir (1) yıl aktif olan firmalar) | 20 puan |
| b | Lisans ve lisansüstü seviyesinde girişimcilik, teknoloji yönetimi ve inovasyon yönetimi konularında ders veriyor olmak | 3 puan/ders |
| c | TÜBİTAK 2244 Sanayi-Doktora programında doktora danışmanlığı (proje başına) | 20 puan/proje |
| ç | TÜBİTAK 2209-A Üniversite Öğrencileri Araştırma Projeleri Destekleme Programı ve TÜBİTAK 2209-B Üniversite Öğrencileri Sanayiye Yönelik Araştırma Projeleri Desteği Programı | 5 puan/proje |
| d | TÜBİTAK 2247-C Stajyer Araştırmacı Burs Programı (STAR) kapsamında bursiyer istihdamı yapan proje danışmanlığı (proje başına) | 5 puan/proje |
| e | TÜBİTAK 1512-Girişimcilik Destek Programı (BiGG) ve KOSGEB vb. kapsamında proje yürütücülüğü | 10 puan/proje |

¹ Kişisel etkinlik: Sanat eseri, sanatsal tasarım, proje sergilerinden ve sanatsal etkinliklerden oluşur. Kişisel sergiler kendi alanından oluşan çoklu çalışmalarından (en az 8 özgün çalışma) yapılır. Bir önceki çalışmaların en fazla %25'i bir sonraki etkinlikte yer alabilir. Kişisel etkinlik/sergi kapsamında sadece Türkiye Cumhuriyeti dışındaki ülkelerde yapılan etkinlikler uluslararası sayılacaktır. Etkinliğin niteliği konusunda ilgili birim yönetim kurulu kararları esas alınır.

² Karma sergisi: Adayın özgün yapıtlarından oluşan ve en az 2 kişiden oluşan karma sergisi. Etkinliğin niteliği konusunda ilgili birim yönetim kurulu kararları esas alınır.

³ Tasarım: Kurumlar (devlet kurumları, özel veya kamu kuruluşları, dernekler gibi) tarafından talep edilmiş ve/veya kabul edilmiş ve kullanılıyor/uygulanmış olduğu belgelenmiş tasarımlar. Yapılan tasarım faaliyetlerinin değerlendirilmesinde, kamu kurumları veya özel hukuk tüzel kişileriyle sözleşme yapılarak uygulanmış veya ticarileşmiş olduğunu gösteren onaylı belge, sözleşme, görevlendirme yazısı, fatura/ödeme belgesi, tasarımın kimin tarafından yapıldığını gösterir belgeler ile ilgili fakülte yönetim kurulu onayına sunulmalıdır.

⁴ Ortam odaklı eser: Mekâna uygulanan iki veya üç boyutlu sanat eserleri. Kamu ya da özel kuruluşlarla yapılan sözleşme veya izin belgeleri gibi eşdeğer kanıtlayıcı belgeler ilgili fakülte yönetim kurulu onayına sunulmalıdır.

⁵ Sanat ve tasarım çalıştayı/sempozyum: Seçimli veya davetli sanatçıların ve tasarımcıların katıldığı sanat ve tasarım etkinliği. Çalıştay ve sempozyum süresinde en az bir sanat eseri veya tasarım yapmak ve sergilemek. Davet mektubunu ve etkinlikte yapılan eseri belgelemek, ilgili fakülte yönetim kurulu onayına sunmak zorunludur.

⁶ Etkinlik-çalıştay yöneticiliği/yapımcılığı/küratörlüğü: Yapılan sanat/tasarım/uygulama etkinliklerinin projelendirmesini yapmak; projelendirilen etkinliğin içeriğine uygun sergi düzenlemek, sergiye uygun sanatçı davet etmek; etkinliğin basın ve halkla ilişkilerini koordine etmek; çalıştay, atölye, sempozyum gibi uygulamalı etkinlikleri yönetmek. Faaliyet ile ilgili belgeler (üzerinde isimlerin olduğu çalıştay afişi/duyurusu/davetiyesi, çalıştay programı, teşekkür veya çalışma fotoğrafı/video kayıtları gibi eşdeğer kanıtlayıcı belgeler) ilgili fakülte yönetim kurulu onayına sunulmalıdır.

⁷ Eserlerin müzelere kabul edilmesi: Sanat, tasarım veya proje gibi kişisel eserlerin kamu ve özel müzeler tarafından satın alınması veya bağış yoluyla kabul edilmesi.

⁸ Jüri üyeliği: Alan ile ilgili proje, tasarım, fotoğraf, belgesel, kısa film ve sanatsal etkinlik, yarışma jürilerinde görev almak. (Kendi dışında 3 jüri üyesinin 3 farklı ülkeden katılımıyla gerçekleşmesi şartıyla, tez ve doçentlik jürileri hariç)

⁹ Adayın yayın organlarında yer alması: Adayın, başvuru yaptığı alan ile ilgili TV/Radyo programlarında alanı ile ilgili davetli konuşmacı olarak yer alması.

¹⁰ Bu faaliyet kapsamındaki proje puanı (devam eden veya biten) sadece 1 atamada kullanılabilir.

¹¹ Yarışma şartnamesine uygun katılım sağlandığına yönelik kanıtlayıcı belgenin (katılım belgesi, jüri değerlendirme tutanağı, sergileme broşürü vb.) sunulması gereklidir.

¹² Bu faaliyet kapsamında gerçekleştirilen yayından **Tablo 7'**de yer alan 11.5(a-ç) maddelerinde puan alınmış ise bu madde kapsamında yeniden puanlama yapılamaz.

| Tablo 8. Yayınlarda (Bilimsel Makaleler ve Kitaplar) Kullanılacak Katkı Oranları Hesaplaması | | | | | | |
|--|--------------------------------|------|------|------|------|------|
| İsim Sırası | Ortak Çalışmadaki Yazar Sayısı | | | | | |
| | 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | >5 |
| 1. isim veya başlıca yazar | 1.00 | 1.00 | 1.00 | 0.95 | 0.95 | 0.90 |
| 2. isim | | 0.85 | 0.80 | 0.75 | 0.70 | 0.65 |
| 3. isim | | | 0.75 | 0.70 | 0.65 | 0.60 |
| 4. isim | | | | 0.60 | 0.55 | 0.50 |
| 5. isim | | | | | 0.50 | 0.45 |
| 6. ve daha sonraki isimler | | | | | | 0.40 |

Adayların elde ettiği puan üzerinden; uluslararası işbirlikli çalışmalarda %15, üniversite-sanayi veya üniversite-üniversite işbirlikli yayınlarda %10 ve **Tablo 7'**deki 1(a-c)'ye dâhil olan açık erişimli (open access) yayınlarda %10 puan artırımı sağlanır. Puan artırımı bunlardan sadece biri ve en yüksek olanı dikkate alınarak gerçekleştirilir. Örneğin, adayın ikinci isim olduğu beş yazarlı uluslararası işbirlikli bir özgün araştırma makalesinin, alanıyla ilgili Q1 dilimli bir dergide yayımlandığı durumda hesaplama izleyen şekilde gerçekleştirilir:

(yayın puanı) x (yazar katkı oranı) x (puan artırımı katsayısı) = 60 x 0.70 x 1.15 = 48

**T.C.
ERCIYES ÜNİVERSİTESİ**

**AKADEMİK YÜKSELTME VE ATAMA
KRİTERLERİ YÖNERGESİ**

2025

ERCİYES ÜNİVERSİTESİ AKADEMİK YÜKSELTME VE ATAMA KRİTERLERİ YÖNERGESİ

(2025 VE SONRASI)

1. AMAÇ, KAPSAM ve DAYANAK

“Erciyes Üniversitesi (ERÜ) Akademik Yükseltme ve Atama Kriterleri Yönergesi”nin amacı; 22 Şubat 2018 tarih ve 7100 Sayılı “Yükseköğretim Kanunu ile Bazı Kanun ve Kanun Hükmünde Kararnamelerde Değişiklik Yapılması Hakkında Kanun” kapsamında değiştirilen 2547 Sayılı Yükseköğretim Kanunu ile 12.06.2018 tarih, 30449 sayılı Resmi Gazetede yayımlanarak yürürlüğe giren “Öğretim Üyeliğine Yükseltme ve Atama Yönetmeliği” esas alınarak ERÜ’nün fakülte, enstitü, yüksekokul, meslek yüksekokulları ve Rektörlüğe bağlı bölümlerinde görev yapacak olan öğretim üyelerinin akademik kadrolara yükseltme ve atanmalarında aranacak asgari ilke ve kriterleri belirlemektir.

2. BAŞVURU ve DEĞERLENDİRME

- i. Öğretim üyeliği kadrolarına başvuracak olan adayın, 2547 Sayılı Yükseköğretim Kanunu ve 12.06.2018 tarihinde yayımlanan 30449 Sayılı “Öğretim Üyeliğine Yükseltme ve Atama Yönetmeliği” hükümlerince öngörülen şartları ve başvuru alanlarıyla ilgili “Erciyes Üniversitesi Akademik Yükseltme ve Atama Kriterleri Yönergesi”nde belirtilen asgari koşulları sağlıyor olması gerekmektedir.
- ii. Kadro ilanı sonrası, öğretim üyeliği kadrolarına başvuracak olan aday “Erciyes Üniversitesi Akademik Yükseltme ve Atama Kriterleri Yönergesi”nde belirtilen asgari koşulları sağladığını gösteren belgeleri (kanıtları ile birlikte) bir dilekçe ve özgeçmişleriyle birlikte sunar. Adayın başvuru dosyası bir (1) adet basılı ve ilanda belirtilen adette elektronik ortamda (USB Bellek, CD vb.) olmak üzere hazırlanmalı ve aday tarafından ilanda belirtilen ilgili birime teslim edilmelidir.
- iii. Öğretim üyeliği kadrolarına başvuracak olan aday, 2547 Sayılı Yükseköğretim Kanunu hükümlerince öngörülen hususların yanı sıra “Erciyes Üniversitesi Akademik Yükseltme ve Atama Kriterleri Yönergesi” kapsamında belirlenen puanlama sistemindeki tüm akademik faaliyetlerin belgelerini başvurusuna eklemekle yükümlüdür. Belgelerin sağlanamaması hâlinde değerlendirme yapılmaz.
- iv. “Erciyes Üniversitesi Akademik Yükseltme ve Atama Kriterleri Yönergesi”, Erciyes Üniversitesi akademik birimlerine atanma veya yükseltmede gerekli en düşük şartları belirlemektedir. Bu kriterler, sadece atanma başvurularının kabulü veya reddi konusunda belirleyicidir. Adayın bu kriterlere göre ön değerlendirmeyi geçmiş olması, adayın ilgili kadroya atanması için kazanılmış bir hak olarak kabul edilemez. Ön değerlendirmeyi geçen adayların başvurularının değerlendirilmesinde adayın akademik nitelik ve performansının ayrıntılı incelenmesi zorunludur.
- v. İlgili birim bünyesinde en az üç (3) öğretim üyesinden oluşan “Akademik Yükseltme ve Atama Ön Değerlendirme Komisyonu” oluşturulur. Komisyon üyelerinin görev süresi iki (2) yıldır. Kadro ilanını takiben öğretim üyeliği kadrolarına yapılan başvurular bu komisyon tarafından değerlendirilir. Komisyon, başvuru dosyalarının atanma kriterlerine uygunluğunu inceleyerek ayrıntılı bir rapor hazırlar. Komisyon, ön değerlendirme işlemini gerçekleştirdikten sonra oluşturduğu raporu ilgili birim yönetiminin onayına sunar. Ön Değerlendirme Komisyonu adaylar hakkındaki kararı başvuru tarihinden itibaren en fazla bir (1) ay içinde (akademik tatil dönemi hariç) alır ve bu kararı adaylara bildirir.
- vi. Asgari koşulların altında kalan başvurular değerlendirmeye alınmaz. Asgari başvuru koşullarını sağlayamadığı değerlendirilen adaylar, ön değerlendirme sonuçlarının bildirildiği tarihten itibaren en fazla bir (1) hafta içerisinde ilgili birim komisyonuna itiraz edebilir. Birim komisyonu itirazları ayrıntılı bir şekilde değerlendirerek gerekçeli kararını açıklamakla yükümlüdür.
- vii. Asgari başvuru koşullarını sağlayarak ön değerlendirme raporunda olumlu onay almış olan adaylar, bilim alanına uygun olarak ilan edilen kadrolara başvurma hakkını elde eder ve bu başvurular bilim/sanat jürisine gönderilmeye hak kazanmış olur.
- viii. Bilim/Sanat değerlendirme jürilerinin oluşturulmasında 2547 Sayılı Yükseköğretim Kanununun amir hükümleri ve ilgili yönetmelikler esas alınır. Bilim jürisi üyelerinden, adayların akademik, bilimsel ve sanatsal niteliklerini ayrıntılı olarak ortaya koyacak ayrıntılı inceleme sonuçlarına dayalı, ilgili bilim/sanat alanına uygunluk, bilimsel/sanatsal nitelik, mesleki deneyim, eğitime, kuruma ve topluma katkılarını yansıtan kapsam ve içerikte kişisel değerlendirme raporu hazırlamaları istenir.
- ix. İlan edilen kadrolara, kadro sayısı kadar başvuru olması hâlinde, değerlendirme raporunda aday ya da adayların atanmaya uygun görülüp görülmedikleri, gerekçeleri ile belirtilir. İlan edilen kadroya, kadro sayısından daha fazla başvuru olması durumunda, ortak jüri belirlenmeli ve jüri, atanmasını uygun gördüğü adayı ve tercih nedenini kişisel değerlendirme raporunda mutlaka belirtmelidir.
- x. Bu yönerge ERÜ Senatosunun 08.06.2023 tarihli ve 23 Sayılı toplantısında kabul edilmiş olup Yükseköğretim Kurulunun onayı ile 01.01.2024 tarihinden itibaren yürürlüğe girecektir.

3. ORTAK ŞARTLAR

Öğretim üyeliği kadrolarına başvuracak olan aday;

- i. Yükseköğretim Kurumları Yabancı Dil (YÖKDİL) veya YDS sınavından en az 65 (altmış beş) puan ya da eşdeğeri kabul edilen bir dil sınavından en az 65 (altmış beş) puanın muadili bir puan almış olmalıdır. Çalışma alanı bir yabancı dil olan bölümlerde çalışma alanı dışındaki başka bir dilde eşdeğeri kabul edilen merkezî bir yabancı dil sınavından en az 65 (altmış beş) puan veya muadili bir puan alınmış olmalıdır. Çalışma alanı bir yabancı dil olan bölümlerde çalışma alanı ile ilgili dil puanı belgelendirmesi (ulusal/uluslararası merkezî bir dil sınavının olmaması vb. zorunlu nedenlerle) yapılamıyorsa dil yeterliliği konusunda ERÜ Senatosu kararları uygulanır. Doktor öğretim üyesi yeniden atamalarında adayların ilk atamalarında sağlamış oldukları yabancı dil yeterliliği geçerlidir.
- ii. Tamamen yabancı dilde eğitim yapan birimler için başvuru yapıyorsa “Yükseköğretim Kurumlarında Yabancı Dil Öğretimi ve Yabancı Dille Öğretim Yapılmasında Uyulacak Esaslara İlişkin Yönetmelik”te belirtilen koşulları sağlamalıdır.
- iii. Doktor öğretim üyesi kadrosu atamalarında doktora, uzmanlık (tıp, eczacılık, veteriner ve diş hekimliği) ya da sanatta yeterlik unvanını ilgili alanda almış olmalıdır.
- iv. Profesörlük kadrosu atamalarında 2547 Sayılı Yüksek Öğretim Kanunu 26. maddesi (a) fıkrası 2. bendi gereğince doçent unvanını aldıktan sonraki döneme ait yayınlarından birini başlıca araştırma eseri olarak sunmalıdır.
- v. Profesörlük kadrosu atamalarında doçent unvanını aldıktan sonra profesörlüğe atanabilmek için gerekli olan yasal sürenin en az yarısı bir süre üniversitelerde veya alanı ile ilgili bilimsel bir araştırma kuruluşunda fiilen çalışmış olmalıdır.

4. ATAMALARDA ARANACAK ZORUNLU KOŞULLAR

4.1. Sağlık ve Yaşam Bilimleri (Tıp, Diş Hekimliği, Veteriner, Eczacılık, Sağlık Bilimleri Fakülteleri, Halil Bayraktar Sağlık Hizmetleri Meslek Yüksek Okulu) için Doktor Öğretim Üyesi, Doçent ve Profesör Kadrolarına Atamalarda Aranacak Koşullar

- i. Sağlık ve Yaşam Bilimleri alanlarında doktor öğretim üyesi, doçent ve profesör kadrolarına atamalarda alınması gereken asgari ve azami puanlar **Tablo 1**'de verilmiştir. **Tablo 1**'de verilen akademik faaliyet türleri ve puan karşılıkları ise **Tablo 7**'de yer almaktadır. Profesör kadrosuna atanabilmek için bu tabloda belirtilen asgari yayın puanlarının tamamı, toplam asgari puanın ise en az %50'sinin doçent unvanı alındıktan sonra elde edilmesi gerekmektedir. Doçent kadrosuna atanabilmek için asgari yayın puanlarının tamamı, toplam asgari puanın ise en az %50'sinin doktora/uzmanlık/sanatta yeterlik unvanının alındığı tarihten sonra elde edilmesi gerekmektedir. Doktor öğretim üyesi yeniden atamalarında alınması gereken asgari yayın puanları ve toplam asgari puanın ilk atamadan sonra elde edilmiş olması gerekmektedir. Tekrar eden atamalarda bu puanların bir önceki atama döneminden sonra alınması esastır.
- ii. Akademik faaliyet türlerinden 7(a-e) kapsamındaki araştırma proje faaliyetleri, 8(a-ç) kapsamındaki fikrî ve sınai mülkiyet hakları faaliyetleri ve 13(a) kapsamındaki lisansüstü tez danışmanlığı (doktora danışmanlığı) faaliyet türlerinden alınacak puanlar, toplam asgari puana dâhil edilmesine ek olarak, 0.3 katsayısı ile çarpılarak **Tablo 1**'deki 1(a-d) faaliyetlerine yönelik asgari yayın puan şartının sağlanmasında katkı puanı olarak kullanılabilir (Örneğin, 7(ç) kapsamındaki TÜBİTAK 1001 proje yürütücüsü aday, bu kapsamda toplam puan için aldığı 80 puanın %30'u olan $80 \times 0.3 = 24$ puanı da ayrıca ilgili kadro ataması için istenen asgari yayın puanı şartına katkı olarak kullanabilecektir). 7(a-e), 8(a-ç) ve 13(a) kapsamındaki faaliyetlerden alınabilecek katkı puanları, 1(a-d) faaliyetlerine yönelik istenen asgari yayın puan şartının en fazla %25'i için kullanılabilir.
- iii. **Tablo 1**'deki 1(a-ç) kategorisinden istenen bilimsel makalelerden profesör kadrosuna atamalarda doçent unvanı alındıktan sonra en az üç (3) adet, doçent kadrosuna atamalarda doktora/uzmanlık/sanatta yeterlik derecesi alındıktan sonra en az iki (2) adet, doktor öğretim üyesi kadrosu ilk atamalarında en az bir (1) adet özgün araştırma makalesinde başlıca yazar olma şartı aranır. Adaylar, başvurularında yayınlarından birini başlıca araştırma eseri olarak gösterir.
- iv. 4(a-c) kategorisindeki faaliyetlerin WoS Book Citation Index veya Scopus veri tabanında taranması durumunda **Tablo 7**'deki 4(a-c) kapsamındaki faaliyet puanları iki (2) ile çarpılır.

Tablo 1. Sağlık ve Yaşam Bilimleri Alanlarında Doktor Öğretim Üyesi, Doçent ve Profesör Kadrolarına Atamalarda Alınması Gereken Asgari ve Azami Puanlar

| Akademik Faaliyet | Dr. Öğr. Üyesi (İlk Atama) | | Dr. Öğretim Üyesi (Yeniden Atama) | | Doçent | | Profesör | |
|--------------------------------|-------------------------------|-------|--------------------------------------|-------|--------|-------|----------|-------|
| | Asgari | Azami | Asgari | Azami | Asgari | Azami | Asgari | Azami |
| Toplam Puan | 100 | - | 75 | - | 350 | - | 650 | - |
| 1(a-d) | 50 | - | 25 | - | 100 | - | 200 | - |
| 1(e-g), 2(a-g), 3(a-g), 4(a-h) | - | - | - | - | - | 50 | - | 100 |
| 5(a-f) | - | 35 | - | 35 | - | 35 | - | 35 |
| 6(a-c) | - | 25 | - | 25 | - | 50 | - | 100 |
| 7(a-e) | - | - | - | - | - | - | - | - |
| 7(f) | - | 35 | - | 35 | - | 35 | - | 35 |
| 8(a-ç) | - | - | - | - | - | - | - | - |
| 9(a-d) | - | - | - | - | - | - | - | - |
| 10(a-d) | - | 25 | - | 25 | - | 25 | - | 25 |
| 12(a-f) | - | - | - | - | - | 50 | - | 50 |
| 13(a) | - | - | - | - | - | - | - | - |
| 13(b) | - | 25 | - | 25 | - | 50 | - | 100 |
| 13(c-d) | - | 35 | - | 35 | - | 35 | - | 35 |
| 14(a-b) | - | - | - | - | - | 50 | - | 50 |
| 15(a-ç) | - | - | - | - | - | 50 | - | 50 |
| 16(a-e) | - | - | - | - | - | 50 | - | 50 |

Tablodaki asgari puan sütunundaki puan belirtilmeyen hücreler, ilgili faaliyetlere yönelik asgari puan şartının aranmadığını; azami puan sütunundaki puan belirtilmeyen hücreler ise ilgili faaliyetlere yönelik alınabilecek azami puan sınırlamasının olmadığını göstermektedir.

4.2. Fen ve Mühendislik Bilimleri (Fen, Mühendislik, Ziraat Fakülteleri ile Havacılık ve Uzay Bilimleri Fakültesinin Havacılık Elektrik ve Elektronik, Uçak Gövde ve Motor Bakımı, Uçak Mühendisliği, Uzay Mühendisliği bölümleri) için Doktor Öğretim Üyesi, Doçent ve Profesör Kadrolarına Atamalarda Aranacak Koşullar

- Fen ve Mühendislik Bilimleri alanlarında doktor öğretim üyesi, doçent ve profesör kadrolarına atamalarda alınması gereken asgari ve azami puanlar **Tablo 2**'de verilmiştir. **Tablo 2**'de verilen akademik faaliyet türleri ve puan karşılıkları ise **Tablo 7**'de yer almaktadır. Profesör kadrosuna atanabilmek için bu tabloda belirtilen asgari yayın puanlarının tamamı, toplam asgari puanın ise en az %50'sinin doçent unvanı alındıktan sonra elde edilmesi gerekmektedir. Doçent kadrosuna atanabilmek için asgari yayın puanlarının tamamı, toplam asgari puanın ise en az %50'sinin doktora/uzmanlık/sanatta yeterlik unvanının alındığı tarihten sonra elde edilmesi gerekmektedir. Doktor öğretim üyesi yeniden atamalarında alınması gereken asgari yayın puanları ve toplam asgari puanın ilk atamadan sonra elde edilmiş olması gerekmektedir. Tekrar eden atamalarda bu puanların bir önceki atama döneminden sonra alınması esastır.
- Akademik faaliyet türlerinden 7(a-e) kapsamındaki araştırma proje faaliyetleri, 8(a-ç) kapsamındaki fikri ve sınai mülkiyet hakları faaliyetleri ve 13(a) kapsamındaki lisansüstü tez danışmanlığı (doktora danışmanlığı) faaliyet türlerinden alınacak puanlar, toplam asgari puana dâhil edilmesine ek olarak, 0.3 katsayısı ile çarpılarak **Tablo 2**'deki 1(a-d) faaliyetlerine yönelik asgari yayın puan şartının sağlanmasında katkı puanı olarak kullanılabilir (Örneğin, 7(ç) kapsamındaki TÜBİTAK 1001 proje yürütücüsü aday, bu kapsamda toplam puan için aldığı 80 puanın %30'u olan $80 \times 0.3 = 24$ puanı da ayrıca ilgili kadro ataması için istenen asgari yayın puanı şartına katkı olarak kullanılabilecektir). 7(a-e), 8(a-ç) ve 13(a) kapsamındaki faaliyetlerden alınabilecek katkı puanları, 1(a-d) faaliyetlerine yönelik istenen asgari yayın puan şartının en fazla %25'i için kullanılabilir.
- Tablo 2**'deki 1(a-ç) kategorisinden istenen bilimsel makalelerden profesör kadrosuna atamalarda doçent unvanı alındıktan sonra en az üç (3) adet, doçent kadrosuna atamalarda doktora/uzmanlık/sanatta yeterlik derecesi alındıktan sonra en az iki (2) adet, doktor öğretim üyesi kadrosu ilk atamalarında en az bir (1) adet özgün araştırma makalesinde başlıca yazar olma şartı aranmaktadır. Adaylar, başvurularında yayınlarından birini başlıca araştırma eseri olarak gösterir.
- 4(a-c) kategorisindeki faaliyetlerin WoS Book Citation Index veya Scopus veri tabanında taranması durumunda **Tablo 7**'deki 4(a-c) kapsamındaki faaliyet puanları iki (2) ile çarpılır.

Tablo 2. Fen ve Mühendislik Bilimleri Alanlarında Doktor Öğretim Üyesi, Doçent ve Profesör Kadrolarına Atamalarda Alınması Gereken Asgari ve Azami Puanlar

| Akademik Faaliyet | Dr. Öğr. Üyesi (İlk Atama) | | Dr. Öğr. Üyesi (Yeniden Atama) | | Doçent | | Profesör | |
|--------------------------------|-------------------------------|-------|-----------------------------------|-------|--------|-------|----------|-------|
| | Asgari | Azami | Asgari | Azami | Asgari | Azami | Asgari | Azami |
| Toplam Puan | 100 | - | 75 | - | 350 | - | 650 | - |
| 1(a-d) | 50 | - | 25 | - | 100 | - | 200 | - |
| 1(e-g), 2(a-g), 3(a-g), 4(a-h) | - | - | - | - | - | 50 | - | 100 |
| 5(a-f) | - | 35 | - | 35 | - | 35 | - | 35 |
| 6(a-c) | - | 25 | - | 25 | - | 50 | - | 100 |
| 7(a-e) | - | - | - | - | - | - | - | - |
| 7(f) | - | 35 | - | 35 | - | 35 | - | 35 |
| 8(a-ç) | - | - | - | - | - | - | - | - |
| 9(a-d) | - | - | - | - | - | - | - | - |
| 10(a-d) | - | 25 | - | 25 | - | 25 | - | 25 |
| 12(a-f) | - | - | - | - | - | 50 | - | 50 |
| 13(a) | - | - | - | - | - | - | - | - |
| 13(c-d) | - | 35 | - | 35 | - | 35 | - | 35 |
| 14(a-b) | - | - | - | - | - | 50 | - | 50 |
| 15(a-ç) | - | - | - | - | - | 50 | - | 50 |
| 16(a-e) | - | - | - | - | - | 50 | - | 50 |

Tablodaki asgari puan sütunundaki puan belirtilmeyen hücreler, ilgili faaliyetlere yönelik asgari puan şartının aranmadığını; azami puan sütunundaki puan belirtilmeyen hücreler ise ilgili faaliyetlere yönelik alınabilecek azami puan sınırlamasının olmadığını göstermektedir.

4.3. Sosyal ve Beşerî Bilimler (Edebiyat, Eğitim, Hukuk, İletişim, İlahiyat, Spor Bilimleri, Turizm Fakülteleri, Adalet Meslek Yüksekokulu ile Havacılık ve Uzay Bilimleri Fakültesinin Havacılık Yönetimi, Pilotaj bölümleri) için Doktor Öğretim Üyesi, Doçent ve Profesör Kadrolarına Atamalarda Aranacak Koşullar

- Sosyal ve Beşerî Bilimler alanlarında doktor öğretim üyesi, doçent ve profesör kadrolarına atamalarda alınması gereken asgari ve azami puanlar **Tablo 3**'te verilmiştir. **Tablo 3**'te verilen akademik faaliyet türleri ve puan karşılıkları ise **Tablo 7**'de yer almaktadır. Profesör kadrosuna atanabilmek için bu tabloda belirtilen asgari yayın puanlarının tamamı, toplam asgari puanın ise en az %50'sinin doçent unvanı alındıktan sonra elde edilmesi gerekmektedir. Doçent kadrosuna atanabilmek için asgari yayın puanlarının tamamı, toplam asgari puanın ise en az %50'sinin doktora/uzmanlık/sanatta yeterlik unvanının alındığı tarihten sonra elde edilmesi gerekmektedir. Doktor öğretim üyesi yeniden atamalarında alınması gereken asgari yayın puanları ve toplam asgari puanın ilk atamadan sonra elde edilmiş olması gerekmektedir. Tekrar eden atamalarda bu puanların bir önceki atama döneminden sonra alınması esastır.
- Akademik faaliyet türlerinden 7(a-e) kapsamındaki araştırma proje faaliyetleri, 8(a-ç) kapsamındaki fikrî ve sınai mülkiyet hakları faaliyetleri ve 13(a) kapsamındaki lisansüstü tez danışmanlığı (doktora danışmanlığı) faaliyet türlerinden alınacak puanlar, toplam asgari puana dâhil edilmesine ek olarak, 0.3 katsayısı ile çarpılarak **Tablo 3**'teki 1(a-f), 4(a) ve 4(c) faaliyetlerine yönelik asgari yayın puan şartının sağlanmasında katkı puanı olarak kullanılacaktır (Örneğin, 7(ç) kapsamındaki TÜBİTAK 1001 proje yürütücüsü aday, bu kapsamda toplam puan için aldığı 80 puanın %30'u olan $80 \times 0.3 = 24$ puanı da ayrıca ilgili kadro ataması için istenen asgari yayın puanı şartına katkı olarak kullanabilecektir). 7(a-e), 8(a-ç) ve 13(a) kapsamındaki faaliyetlerden alınabilecek katkı puanları, 1(a-f), 4(a) ve 4(c) faaliyetlerine yönelik istenen asgari yayın puan şartının en fazla %50'si için kullanılacaktır.
- Tablo 3**'teki 1(a-e) kategorisinden istenen bilimsel makalelerden profesör kadrosuna atamalarda doçent unvanı alındıktan sonra en az üç (3) adet, doçent kadrosuna atamalarda doktora/uzmanlık/sanatta yeterlik derecesi alındıktan sonra en az iki (2) adet, doktor öğretim üyesi kadrosu ilk atamalarında en az bir (1) adet özgün araştırma makalesinde başlıca yazar olma şartı aranmaktadır. Adaylar, başvurularında yayınlarından birini başlıca araştırma eseri olarak gösterir.
- Sosyal ve Beşerî Bilimler alanları için Akademik Faaliyet Türü ve Puanlama Tablosunda (**Tablo 7**) yer alan 1(a-d), 2(a-d) ve 3(a-d) kategorilerindeki faaliyet puanları 1.5 ile, 1(e-g), 2(e-g) ve 3(e-g) kategorilerindeki faaliyet puanları ise 1.25 ile çarpılır. 4(a-c) kategorisindeki faaliyetlerin WoS Book Citation Index veya Scopus veri tabanında taranması durumunda **Tablo 7**'deki 4(a-c) kapsamındaki faaliyet puanları iki (2) ile çarpılır.

Tablo 3. Sosyal ve Beşerî Bilimler Alanlarında Doktor Öğretim Üyesi, Doçent ve Profesör Kadrolarına Atamalarda Alınması Gereken Asgari ve Azami Puanlar

| Akademik Faaliyet | Dr. Öğr. Üyesi (İlk Atama) | | Dr. Öğr. Üyesi (Yeniden Atama) | | Doçent | | Profesör | |
|---|-------------------------------|-------|-----------------------------------|-------|--------|-------|----------|-------|
| | Asgari | Azami | Asgari | Azami | Asgari | Azami | Asgari | Azami |
| Toplam Puan | 100 | - | 60 | - | 350 | - | 650 | - |
| 1(a-f), 4(a), 4(c) | 50 | - | 20 | - | 100 | - | 200 | - |
| 1(g), 2(a-g), 3(a-g), 4(b), 4(ç-h) | - | - | - | - | - | 50 | - | 100 |
| 5(a-f) | - | 35 | - | 35 | - | 35 | - | 35 |
| 6(a-c) | - | 25 | - | 25 | - | 50 | - | 100 |
| 7(a-e) | - | - | - | - | - | - | - | - |
| 7(f) | - | 35 | - | 35 | - | 35 | - | 35 |
| 8(a-ç) | - | - | - | - | - | - | - | - |
| 9(a-d) | - | - | - | - | - | - | - | - |
| 10(a-d) | - | 25 | - | 25 | - | 25 | - | 25 |
| 11.1(a-d), 11.2(a-f), 11.3(a-n) | - | 30 | - | 30 | - | 40 | - | 50 |
| 12(a-f) | - | - | - | - | - | 50 | - | 50 |
| 13(a) | - | - | - | - | - | - | - | - |
| 13(c-d) | - | 35 | - | 35 | - | 35 | - | 35 |
| 14(a-b) | - | - | - | - | - | 50 | - | 50 |
| 15(a-ç) | - | - | - | - | - | 50 | - | 50 |
| 16(a-e) | - | - | - | - | - | 50 | - | 50 |

Tablodaki asgari puan sütunundaki puan belirtilmeyen hücreler, ilgili faaliyetlere yönelik asgari puan şartının aranmadığını; azami puan sütunundaki puan belirtilmeyen hücreler ise ilgili faaliyetlere yönelik alınabilecek azami puan sınırlamasının olmadığını göstermektedir.

4.4. İktisadi ve İdari Bilimler Fakültesi için Doktor Öğretim Üyesi, Doçent ve Profesör Kadrolarına Atamalarda Aranacak Koşullar

- İktisadi ve İdari Bilimler Fakültesi için doktor öğretim üyesi, doçent ve profesör kadrolarına atamalarda alınması gereken asgari ve azami puanlar **Tablo 4'**te verilmiştir. **Tablo 4'**te verilen akademik faaliyet türleri ve puan karşılıkları ise **Tablo 7'**de yer almaktadır. Profesör kadrosuna atanabilmek için bu tabloda belirtilen asgari yayın puanlarının tamamı, toplam asgari puanın ise en az %50'sinin doçent unvanı alındıktan sonra elde edilmesi gerekmektedir. Doçent kadrosuna atanabilmek için asgari yayın puanlarının tamamı, toplam asgari puanın ise en az %50'sinin doktora/uzmanlık/sanatta yeterlik unvanının alındığı tarihten sonra elde edilmesi gerekmektedir. Doktor öğretim üyesi yeniden atamalarında alınması gereken asgari yayın puanları ve toplam asgari puanın ilk atamadan sonra elde edilmiş olması gerekmektedir. Tekrar eden atamalarda bu puanların bir önceki atama döneminden sonra alınması esastır.
- Akademik faaliyet türlerinden 7(a-e) kapsamındaki araştırma proje faaliyetleri, 8(a-ç) kapsamındaki fikrî ve sınai mülkiyet hakları faaliyetleri ve 13(a) kapsamındaki lisansüstü tez danışmanlığı (doktora danışmanlığı) faaliyet türlerinden alınacak puanlar, toplam asgari puana dâhil edilmesine ek olarak, 0.3 katsayısı ile çarpılarak **Tablo 4'**teki 1(a-f), 4(a) ve 4(c) faaliyetlerine yönelik asgari yayın puan şartının sağlanmasında katkı puanı olarak kullanılabilir (Örneğin, 7(ç) kapsamındaki TÜBİTAK 1001 proje yürütücüsü aday, bu kapsamda toplam puan için aldığı 80 puanın %30'u olan $80 \times 0.3 = 24$ puanı da ayrıca ilgili kadro ataması için istenen asgari yayın puanı şartına katkı olarak kullanabilecektir). 7(a-e), 8(a-ç) ve 13(a) kapsamındaki faaliyetlerden alınabilecek katkı puanları, 1(a-f), 4(a) ve 4(c) faaliyetlerine yönelik istenen asgari yayın puan şartının en fazla %50'si için kullanılabilir.
- Tablo 4'**teki 1(a-d) kategorisinden istenen bilimsel makalelerden profesör kadrosuna atamalarda doçent unvanı alındıktan sonra en az üç (3) adet, doçent kadrosuna atamalarda doktora/uzmanlık/sanatta yeterlik derecesi alındıktan sonra en az iki (2) adet, doktor öğretim üyesi kadrosu ilk atamalarında en az bir (1) adet özgün araştırma makalesinde başlıca yazar olma şartı aranmaktadır. Adaylar, başvurularında yayınlarından birini başlıca araştırma eseri olarak gösterir.
- İktisadi ve İdari Bilimler Fakültesi için Akademik Faaliyet Türü ve Puanlama Tablosunda (**Tablo 7**) yer alan 1(a-d), 2(a-d) ve 3(a-d) kategorilerindeki faaliyet puanları 1.5 ile, 1(e-g), 2(e-g) ve 3(e-g) kategorilerindeki faaliyet puanları ise 1.25 ile çarpılır. 4(a-c) kategorisindeki faaliyetlerin WoS Book Citation Index veya Scopus veri tabanında taranması durumunda **Tablo 7'**deki 4(a-c) kapsamındaki faaliyet puanları iki (2) ile çarpılır.

Tablo 4. İktisadi ve İdari Bilimler Fakültesi için Doktor Öğretim Üyesi, Doçent ve Profesör Kadrolarına Atamalarda Alınması Gereken Asgari ve Azami Puanlar

| Akademik Faaliyet | Dr. Öğr. Üyesi (İlk Atama) | | Dr. Öğr. Üyesi (Yeniden Atama) | | Doçent | | Profesör | |
|---|----------------------------|-------|--------------------------------|-------|--------|-------|----------|-------|
| | Asgari | Azami | Asgari | Azami | Asgari | Azami | Asgari | Azami |
| Toplam Puan | 100 | - | 60 | - | 350 | - | 650 | - |
| 1(a-f), 4(a), 4(c) | 50 | - | 20 | - | 100 | - | 200 | - |
| 1(g), 2(a-g), 3(a-g), 4(b), 4(ç-h) | - | - | - | - | - | 50 | - | 100 |
| 5(a-f) | - | 35 | - | 35 | - | 35 | - | 35 |
| 6(a-c) | - | 25 | - | 25 | - | 50 | - | 100 |
| 7(a-e) | - | - | - | - | - | - | - | - |
| 7(f) | - | 35 | - | 35 | - | 35 | - | 35 |
| 8(a-ç) | - | - | - | - | - | - | - | - |
| 9(a-d) | - | - | - | - | - | - | - | - |
| 10(a-d) | - | 25 | - | 25 | - | 25 | - | 25 |
| 12(a-f) | - | - | - | - | - | 50 | - | 50 |
| 13(a) | - | - | - | - | - | - | - | - |
| 13(c-d) | - | 35 | - | 35 | - | 35 | - | 35 |
| 14(a-b) | - | - | - | - | - | 50 | - | 50 |
| 15(a-ç) | - | - | - | - | - | 50 | - | 50 |
| 16(a-e) | - | - | - | - | - | 50 | - | 50 |

Tablodaki asgari puan sütunundaki puan belirtilmeyen hücreler, ilgili faaliyetlere yönelik asgari puan şartının aranmadığını; azami puan sütunundaki puan belirtilmeyen hücreler ise ilgili faaliyetlere yönelik alınabilecek azami puan sınırlamasının olmadığını göstermektedir.

4.5. Mimarlık Fakültesi için Doktor Öğretim Üyesi, Doçent ve Profesör Kadrolarına Atamalarda Aranacak Koşullar

- Mimarlık Fakültesi için doktor öğretim üyesi, doçent ve profesör kadrolarına atamalarda alınması gereken asgari ve azami puanlar **Tablo 5**'te verilmiştir. **Tablo 5**'te verilen akademik faaliyet türleri ve puan karşılıkları ise **Tablo 7**'de yer almaktadır. Profesör kadrosuna atanabilmek için bu tabloda belirtilen asgari yayın puanlarının tamamı, toplam asgari puanın ise en az %50'sinin doçent unvanı alındıktan sonra elde edilmesi gerekmektedir. Doçent kadrosuna atanabilmek için asgari yayın puanlarının tamamı, toplam asgari puanın ise en az %50'sinin doktora/uzmanlık/sanatta yeterlik unvanının alındığı tarihten sonra elde edilmesi gerekmektedir. Doktor öğretim üyesi yeniden atamalarında alınması gereken asgari yayın puanları ve toplam asgari puanın ilk atamadan sonra elde edilmiş olması gerekmektedir. Tekrar eden atamalarda bu puanların bir önceki atama döneminden sonra alınması esastır.
- Akademik faaliyet türlerinden 7(a-e) kapsamındaki araştırma proje faaliyetleri, 8(a-ç) kapsamındaki fikri ve sınai mülkiyet hakları faaliyetleri ve 13(a) kapsamındaki lisansüstü tez danışmanlığı (doktora danışmanlığı) faaliyet türlerinden alınacak puanlar, toplam asgari puana dâhil edilmesine ek olarak, 0.3 katsayısı ile çarpılarak **Tablo 5**'teki 1(a-f), 4(a) ve 4(c) faaliyetlerine yönelik asgari yayın puan şartının sağlanmasında katkı puanı olarak kullanılabilir (Örneğin, 7(ç) kapsamındaki TÜBİTAK 1001 proje yürütücüsü aday, bu kapsamda toplam puan için aldığı 80 puanın %30'u olan $80 \times 0.3 = 24$ puanı da ayrıca ilgili kadro ataması için istenen asgari yayın puanı şartına katkı olarak kullanılabilecektir). 7(a-e), 8(a-ç) ve 13(a) kapsamındaki faaliyetlerden alınabilecek katkı puanları, 1(a-f), 4(a) ve 4(c) faaliyetlerine yönelik istenen asgari yayın puan şartının en fazla %50'si için kullanılabilir.
- Tablo 5**'teki 1(a-e) kategorisinden istenen bilimsel makalelerden profesör kadrosuna atamalarda doçent unvanı alındıktan sonra en az üç (3) adet, doçent kadrosuna atamalarda doktora/uzmanlık/sanatta yeterlik derecesi alındıktan sonra en az iki (2) adet, doktor öğretim üyesi kadrosu ilk atamalarında en az bir (1) adet özgün araştırma makalesinde başlıca yazar olma şartı aranmaktadır. Adaylar, başvurularında yayınlarından birini başlıca araştırma eseri olarak gösterir.
- Mimarlık Fakültesi için Akademik Faaliyet Türü ve Puanlama Tablosunda (**Tablo 7**) yer alan 1(a-d), 2(a-d) ve 3(a-d) kategorilerindeki faaliyet puanları 1.5 ile, 1(e-g), 2(e-g) ve 3(e-g) kategorilerindeki faaliyet puanları ise 1.25 ile çarpılır. 4(a-c) kategorisindeki faaliyetlerin WoS Book Citation Index veya Scopus veri tabanında taranması durumunda **Tablo 7**'deki 4(a-c) kapsamındaki faaliyet puanları iki (2) ile çarpılır.

Tablo 5. Mimarlık Fakültesi için Doktor Öğretim Üyesi, Doçent ve Profesör Kadrolarına Atamalarda Alınması Gereken Asgari ve Azami Puanlar

| Akademik Faaliyet | Dr. Öğr. Üyesi (İlk Atama) | | Dr. Öğr. Üyesi (Yeniden Atama) | | Doçent | | Profesör | |
|---|-------------------------------|-------|-----------------------------------|-------|--------|-------|----------|-------|
| | Asgari | Azami | Asgari | Azami | Asgari | Azami | Asgari | Azami |
| Toplam Puan | 100 | - | 60 | - | 350 | - | 650 | - |
| 1(a-f), 4(a), 4(c) | 50 | - | 20 | - | 100 | - | 200 | - |
| 1(g), 2(a-g), 3(a-g), 4(b), 4(ç-h) | - | - | - | - | - | 50 | - | 100 |
| 5(a-f) | - | 35 | - | 35 | - | 35 | - | 35 |
| 6(a-c) | - | 25 | - | 25 | - | 50 | - | 100 |
| 7(a-e) | - | - | - | - | - | - | - | - |
| 7(f) | - | 35 | - | 35 | - | 35 | - | 35 |
| 8(a-ç) | - | - | - | - | - | - | - | - |
| 9(a-d) | - | - | - | - | - | - | - | - |
| 10(a-d) | - | 25 | - | 25 | - | 25 | - | 25 |
| 11.5(a-f) | - | 30 | - | 40 | - | 120 | - | 200 |
| 12(a-f) | - | - | - | - | - | 50 | - | 50 |
| 13(a) | - | - | - | - | - | - | - | - |
| 13(c-d) | - | 35 | - | 35 | - | 35 | - | 35 |
| 14(a-b) | - | - | - | - | - | 50 | - | 50 |
| 15(a-ç) | - | - | - | - | - | 50 | - | 50 |
| 16(a-e) | - | - | - | - | - | 50 | - | 50 |

Tablodaki asgari puan sütunundaki puan belirtilmeyen hücreler, ilgili faaliyetlere yönelik asgari puan şartının aranmadığını; azami puan sütunundaki puan belirtilmeyen hücreler ise ilgili faaliyetlere yönelik alınabilecek azami puan sınırlamasının olmadığını göstermektedir.

4.6. Güzel Sanatlar Fakültesi için Doktor Öğretim Üyesi, Doçent ve Profesör Kadrolarına Atamalarda Aranacak Koşullar

- i. Güzel Sanatlar Fakültesi için doktor öğretim üyesi, doçent ve profesör kadrolarına atamalarda alınması gereken asgari ve azami puanlar **Tablo 6'**da verilmiştir. **Tablo 6'**da verilen akademik faaliyet türleri ve puan karşılıkları ise **Tablo 7'**de yer almaktadır. Profesör kadrosuna atanabilmek için bu tabloda belirtilen asgari yayın puanlarının tamamı, toplam asgari puanın ise en az %50'sinin doçent unvanı alındıktan sonra elde edilmesi gerekmektedir. Doçent kadrosuna atanabilmek için asgari yayın puanlarının tamamı, toplam asgari puanın ise en az %50'sinin doktora/uzmanlık/sanatta yeterlik unvanının alındığı tarihten sonra elde edilmesi gerekmektedir. Doktor öğretim üyesi yeniden atamalarında alınması gereken asgari yayın puanları ve toplam asgari puanın ilk atamadan sonra elde edilmiş olması gerekmektedir. Tekrar eden atamalarda bu puanların bir önceki atama döneminden sonra alınması esastır.
- ii. Akademik faaliyet türlerinden 7(a-e) kapsamındaki araştırma proje faaliyetleri, 8(a-ç) kapsamındaki fikrî ve sınai mülkiyet hakları faaliyetleri ve 13(a) kapsamındaki lisansüstü tez danışmanlığı (doktora danışmanlığı) faaliyet türlerinden alınacak puanlar, toplam asgari puana dâhil edilmesine ek olarak, 0.3 katsayısı ile çarpılarak **Tablo 6'**daki 1(a-f), 4(a) ve 4(c) faaliyetlerine yönelik asgari yayın puan şartının sağlanmasında katkı puanı olarak kullanılabilir (Örneğin, 7(ç) kapsamındaki TÜBİTAK 1001 proje yürütücüsü aday, bu kapsamda toplam puan için aldığı 80 puanın %30'u olan $80 \times 0.3 = 24$ puanı da ayrıca ilgili kadro ataması için istenen asgari yayın puanı şartına katkı olarak kullanabilecektir). 7(a-f), 8(a-ç) ve 13(a) kapsamındaki faaliyetlerden alınabilecek katkı puanları, 1(a-e), 4(a) ve 4(c) faaliyetlerine yönelik istenen asgari yayın puan şartının en fazla %50'si için kullanılabilir.
- iii. **Tablo 6'**daki 1(a-e) kategorisinden istenen bilimsel makalelerden profesör kadrosuna atamalarda doçent unvanı alındıktan sonra en az üç (3) adet, doçent kadrosuna atamalarda doktora/uzmanlık/sanatta yeterlik derecesi alındıktan sonra en az iki (2) adet, doktor öğretim üyesi kadrosu ilk atamalarında en az bir (1) adet özgün araştırma makalesinde başlıca yazar olma şartı aranmaktadır. Adaylar, başvurularında yayınlarından birini başlıca araştırma eseri olarak gösterir.
- iv. Güzel Sanatlar Fakültesi için Akademik Faaliyet Türü ve Puanlama Tablosunda (**Tablo 7**) yer alan 1(a-d), 2(a-d) ve 3(a-d) kategorilerindeki faaliyet puanları 1.5 ile, 1(e-g), 2(e-g) ve 3(e-g) kategorilerindeki faaliyet puanları ise 1.25 ile çarpılır. 4(a-c) kategorisindeki faaliyetlerin WoS Book Citation Index veya Scopus veri tabanında taranması durumunda **Tablo 7'**daki 4(a-c) kapsamındaki faaliyet puanları iki (2) ile çarpılır.

Tablo 6. Güzel Sanatlar Fakültesi için Doktor Öğretim Üyesi, Doçent ve Profesör Kadrolarına Atamalarda Alınması Gereken Asgari ve Azami Puanlar

| Akademik Faaliyet | Dr. Öğr. Üyesi (İlk Atama) | | Dr. Öğr. Üyesi (Yeniden Atama) | | Doçent | | Profesör | |
|---|-------------------------------|-------|-----------------------------------|-------|--------|-------|----------|-------|
| | Asgari | Azami | Asgari | Azami | Asgari | Azami | Asgari | Azami |
| Toplam Puan | 100 | - | 60 | - | 350 | - | 650 | - |
| 1(a-f), 4(a), 4(c) | 50 | - | 20 | - | 100 | - | 200 | - |
| 1(g), 2(a-g), 3(a-g), 4(b), 4(ç-h) | - | - | - | - | - | 50 | - | 100 |
| 5(a-f) | - | 35 | - | 35 | - | 35 | - | 35 |
| 6(a-c) | - | 25 | - | 25 | - | 50 | - | 100 |
| 7(a-e) | - | - | - | - | - | - | - | - |
| 7(f) | - | 35 | - | 35 | - | 35 | - | 35 |
| 8(a-ç) | - | - | - | - | - | - | - | - |
| 9(a-d) | - | - | - | - | - | - | - | - |
| 10(a-d) | - | 25 | - | 25 | - | 25 | - | 25 |
| 11.4.1(a-i), 11.4.2(a-l)* | - | 30 | - | 40 | - | 120 | - | 200 |
| 12(a-f) | - | - | - | - | - | 50 | - | 50 |
| 13(a) | - | - | - | - | - | - | - | - |
| 13(b) | - | 25 | - | 25 | - | 50 | - | 100 |
| 13(c-d) | - | 35 | - | 35 | - | 35 | - | 35 |
| 14(a-b) | - | - | - | - | - | 50 | - | 50 |
| 15(a-ç) | - | - | - | - | - | 50 | - | 50 |
| 16(a-e) | - | - | - | - | - | 50 | - | 50 |

Tablodaki asgari puan sütunundaki puan belirtilmeyen hücreler, ilgili faaliyetlere yönelik asgari puan şartının aranmadığını; azami puan sütunundaki puan belirtilmeyen hücreler ise ilgili faaliyetlere yönelik alınabilecek azami puan sınırlamasının olmadığını göstermektedir. *Bu kapsamda adayın kendi alanındaki faaliyetler değerlendirilecektir.

5. AÇIKLAMALAR

- Birimlerin Bölüm, Anabilim veya Bilim Dallarında yukarıda sayılan asgari kriterlerin ERÜ Senatosunda kabulünden sonra gerekli görülmesi hâlinde Bölüm, Anabilim veya Bilim Dalının durumuna uygun ilave kriterlerin belirlenmesi ve ilgili akademik kurul kararı ile birlikte Fakülte veya Yüksekokul/Meslek Yüksekokul Kuruluna sunulması ve ERÜ Senatosunda değerlendirilip karara bağlanarak Yükseköğretim Kurulunca uygun bulunduktan sonra uygulamaya konulması gerekir.
- Asgari yayın şartı ve ortak şartları sağlamak kaydıyla WoS h-indeksi en az doktor öğretim üyesi için 5 (beş), doçent için 10 (on), profesör için 15 (on beş) veya daha üzerinde olanlardan herhangi bir kriter aranmaz.
- Her bir faaliyet tek bir defa ve tek bir faaliyet türünde puanlandırılır. Puan hesabında dikkate alınan her bir çalışma, belgelenmiş olmalıdır. Başvuruda puanlanan tüm akademik etkinliklerin adayın başvurduğu alanla ilgili olması zorunludur.
- Yayınlar için yayın kabul yazısı veya DOI numarası almış olmak yeterlidir. Ancak ilgili kadroya başvuru tarihinden sonraki bir tarihte yayın kabulü alınan yayınlar dikkate alınmaz.
- “Erciyes Üniversitesi Akademik Yükseltme ve Atama Kriterleri Yönergesi”nde kabul edilecek olan yayınlar için alan indeksleri ERÜ Senatosu tarafından kararlaştırılarak listelenecektir.
- “Yağmacı/Şaibeli (Predatory)” dergilerdeki yayınlar adayın başvuru dosyasında yer alamaz.
- Doktor öğretim üyesi yeniden atamalarında, görev süresi biten öğretim üyeleri akademik faaliyetleri ile ilgili bir (1) ay önceden hazırladıkları dosyayı ilgili birime teslim ederler. Süresi bitenler istenen şartları sağlamak kaydıyla tekrar atanabilirler. Doktor öğretim üyesi yeniden atanma süresi ERÜ Senatosunun aldığı karara göre üç (3) yıl olarak belirlenmiştir.
- Doktor öğretim üyesi yeniden atamalarındaki puan şartları 2024 yılı ve sonrasında ilk atamaları gerçekleştirilmiş olan doktor öğretim üyelerinde uygulanacaktır. 2024 yılından önce ilk ataması gerçekleştirilmiş olan doktor öğretim üyelerinden tablolardaki asgari yayın şartlarını sağlama zorunluluğu aranmayacak olup sadece toplam asgari puanı sağlamaları istenecektir.
- **Tablo 7**'deki yayınların puan hesaplamalarına temel teşkil eden yazar katkı oranları **Tablo 8**'de verilmiştir.
- Askerlik, sağlık sorunları, doğum izni vb. nedenlerle üç aydan daha uzun süre fiilen görev başında bulunulamaması durumunda, fiilen görev başında bulunulduğu zaman dilimi dikkate alınır.

6. GENEL TANIMLAR

Başlıca Yazar:

Aşağıdaki maddelerden en az birini sağlayan kişiler başlıca yazar olarak adlandırılır:

- Tek yazarlı makale
- Makalenin yazarlarından ilk sırada yer alan yazar
- Danışmanlığını yaptığı lisansüstü öğrenci (ler) ile birlikte yazılmış makale (aynı makalede birden fazla öğrenci ve ikinci danışman da yer alabilir)
- Yayındaki sorumlu yazar (corresponding author)

Q Kategorisi:

SCI-Expanded, SSCI veya AHCI tarafından taranan bilimsel dergilerin değerlendirme kategorilerindeki “çeyrek” dilimini ifade eder (Q1 en yüksek ve Q4 en düşük kategori).

- Yayının, yayımlandığı tarihte ilgili dergi hangi çeyrekte yer alıyorsa değerlendirme, o “Q” değerine göre yapılır.
- Derginin yayının çıktığı yıla ait Q değeri yoksa mevcut olan ilk “Q” değeri üzerinden değerlendirme yapılır.
- Son yıldaki yayınlar derginin mevcut olan son “Q” değeri üzerinden değerlendirilir.
- Eğer dergi birden fazla alan kategorisinde yer alıyor ise, yayın yılındaki yüksek “Q” değeri üzerinden değerlendirme yapılır.
- SCI-Expanded, SSCI ve AHCI kapsamındaki dergilerin, WoS tarafından kullanılan veri tabanı “Journal Citation Reports” içerisinde yer alan Journal Impact Factor (JIF) metriğine göre hangi çeyrekte oldukları belirlenir. WOS tarafından kullanılan veri tabanı kapsamındaki dergilerin hangi “Q” diliminde olduğunun belirlenmesinde izlenecek yol;

1) <https://jcr.clarivate.com/> bağlantısı kullanılarak ilgili dergi sorgulanır.

2) Seçilen dergi için yıllara göre tüm verileri listelenebilir. Bu sayfanın altında yer alan "Rank by Journal Impact Factor" bölümünde yıllara ve kategorilere göre Q değerleri (Journal Citation Reports'a göre, WoS'un kullandığı veri tabanı) görülebilir.”

Brief/Short Communication: Kısa araştırma makalesidir. Bu başlık altında yayımlanmış olsa dahi vaka sunumu, teknik not ve editöre mektup vb. bu kapsamın dışında değerlendirilir.

TR-Dizin: Ulusal Akademik Ağ ve Bilgi Merkezi (TÜBİTAK-ULAKBİM) dergi değerlendirme kriterlerine göre taranan dergilerdir.

Adayın Başvurduğu Bilim/Sanat Alanı: İlan olunan kadronun ÜAK Bilim Alanı Listesindeki karşılığıdır.

Alan İndeksleri: ERÜ Senatosu tarafından yayımlanan alan indeksleridir.

Yayınvevi: ÜAK tarafından kabul edilen ulusal/uluslararası yayınevdir.

Uluslararası Kongre, Konferans ve Sempozyumlar: Bilim kurulu bulunan ve hakemli olan uluslararası bilimsel konferans, sempozyum veya kongrelerdir. Bir kongre, konferans veya sempozyumun uluslararası olarak nitelendirilebilmesi için Web of Science veya Scopus veri tabanları tarafından indekslenmiş olması veya en az 5.sinin düzenlenmesi ve YÖK’ün “Akademik Teşvik Ödeneği Yönetmeliği”ndeki tanımlar kapsamındaki uluslararası hakemli kongre/konferans/sempozyumlar tanımına uyması gerekmektedir. Bu kapsamdaki faaliyetler için ilgili birimin yönetim kurulu kararı ile görevlendirme yapılmış olması gerekir.

Ulusal Kongre, Konferans ve Sempozyumlar: Bilim kurulu bulunan ve hakemli olan, en az 5.si düzenlenen ulusal bilimsel kongre, konferans veya sempozyumlardır. Bu kapsamdaki faaliyetler için ilgili birimin yönetim kurulu kararı ile görevlendirme yapılmış olması gerekir.

Yağmacı/Saibeli (Predatory) Dergi: Yükseköğretim Genel Kurulunun 30 Aralık 2021 tarihli Yağmacı/Saibeli Dergiler hakkında alınan 2021.18.643 Sayılı kararında tanımlanmış dergidir.

Seçimli/Davetli: Belgelendirmek kaydı ile bir seçici kurul veya jüri değerlendirmesi sonrası kabul edilen ve/veya şahsa özel davet ile iştirak edilen kişidir.

Fiziki Mekan: Kamu veya özel bir kuruluş bünyesinde sanatsal etkinliklerin düzenlendiği (sergi salonu, müze, galeri, fuaye, konsinye alanı, vb.) mekandır.

Cevrimici/Sanal Etkinlik: Dijital ortamda sergilenen ve belirli tarihler arasında ziyarete açılan çevrimici senkron ve/veya asenkron sanatsal faaliyetlerdir.

7. KISALTMALAR

| | |
|--------------|---|
| AHCI | Arts and Humanities Citation Index |
| ARDEB | Araştırma Destek Programları Başkanlığı |
| ARWU | Academic Ranking of World Universities |
| BAP | Bilimsel Araştırma Projeleri |
| BiGG | Bireysel Genç Girişim |
| CD | Compact Disc |
| COST | European Cooperation in Science and Technology |
| DOI | Digital Object Identifier System |
| DVD | Digital Versatile Disc |
| ERÜ | Erciyes Üniversitesi |
| ERC | European Research Council |
| ESCI | Emerging Sources Citation Index |
| KOSGEB | Küçük ve Orta Ölçekli İşletmeleri Geliştirme ve Destekleme İdaresi Başkanlığı |
| JIF | Journal Impact Factor |
| MSCA | Marie Skłodowska-Curie Actions |
| QS | Quacquarelli Symonds |
| SCI-Expanded | Science Citation Index-Expanded |
| Scimago | Scimago Institutions Rankings |
| Scopus | Geniş, hakem denetimli literatür özet ve atıf veri tabanı |
| SSCI | Social Sciences Citation Index |
| STAR | Stajyer Araştırmacı Burs Programı |
| TAGEM | Tarımsal Araştırmalar ve Politikalar Genel Müdürlüğü |
| THE | Times Higher Education |
| TÜBA | Türkiye Bilimler Akademisi |
| TÜBA-GEBİP | Türkiye Bilimler Akademisi - Genç Bilim İnsanlarını Ödüllendirme Programı |
| TÜBA-TESEP | Türkiye Bilimler Akademisi - Bilimsel Telif Eser Ödülleri Programı |
| TÜBİTAK | Türkiye Bilimsel ve Teknolojik Araştırma Kurumu |
| TÜSEB | Türkiye Sağlık Enstitüleri Başkanlığı |
| ULAKBİM | Ulusal Akademik Ağ ve Bilgi Merkezi |
| USB | Universal Serial Bus |
| ÜAK | Üniversitelerarası Kurul Başkanlığı |
| VR | Virtual Reality |
| YDS | Yabancı Dil Bilgisi Seviye Tespit Sınavı |
| YÖK | Yükseköğretim Kurulu |
| YÖKDİL | Yükseköğretim Kurumları Yabancı Dil Sınavı |
| WoS | Web of Science |

8. AKADEMİK FAALİYET TÜRLERİNE İLİŞKİN PUANLAR ve YAYINLARDA KULLANILACAK KATKI ORANLARI

| Tablo7. Akademik Faaliyet Türü ve Puanlama Tablosu | | |
|---|---|--------------------------------|
| No | Faaliyet Türü | Puan |
| 1 | Bilimsel Makale (Özgün Araştırma Makaleleri ve Derlemeler) | |
| <i>Adayın yayınları başvuru alanı ile ilgili ve indekslenen dergilerde olmak koşulu ile basılmış veya yayımlanmak üzere DOI almış veya elektronik ortamda yayımlanmış olmalıdır.</i> | | |
| a | Web of Science tarafından taranan, en üst %10'luk dilimli dergilerde yayımlanmış makale | 80 |
| b | Web of Science tarafından taranan, Q1 kapsamındaki dergilerde yayımlanmış makale | 60 |
| c | Web of Science tarafından taranan, Q2 kapsamındaki dergilerde yayımlanmış makale | 40 |
| ç | Web of Science tarafından taranan, Q3 kapsamındaki dergilerde yayımlanmış makale | 30 |
| d | Web of Science tarafından taranan, Q4 kapsamındaki dergilerde yayımlanmış makale | 20 |
| e | Web of Science tarafından taranan diğer dergilerde yayımlanmış makale / Scopus tarafından taranan dergilerde yayımlanmış makale / Uluslararası alan indekslerinde taranan dergilerde yayımlanmış makale | 15 |
| f | ULAKBİM TR dizin ve diğer uluslararası indeks kapsamındaki yayınlar | 10 |
| g | f bendi dışındaki ulusal hakemli dergilerde yayımlanmış makale | 6 |
| 2 | Bilimsel Makale (Short Communication = Brief Communication) | |
| <i>Adayın yayınları başvuru alanı ile ilgili ve indekslenen dergilerde olmak koşulu ile basılmış veya yayımlanmak üzere DOI almış veya elektronik ortamda yayımlanmış olmalıdır.</i> | | |
| a | Web of Science tarafından taranan, en üst %10'luk dilimli dergilerde yayımlanmış makale | 60 |
| b | Web of Science tarafından taranan, Q1 kapsamındaki dergilerde yayımlanmış makale | 45 |
| c | Web of Science tarafından taranan, Q2 kapsamındaki dergilerde yayımlanmış makale | 30 |
| ç | Web of Science tarafından taranan, Q3 kapsamındaki dergilerde yayımlanmış makale | 20 |
| d | Web of Science tarafından taranan, Q4 kapsamındaki dergilerde yayımlanmış makale | 15 |
| e | Web of Science tarafından taranan diğer dergilerde yayımlanmış makale / Scopus tarafından taranan dergilerde yayımlanmış makale / Uluslararası alan indekslerinde taranan dergilerde yayımlanmış makale | 12 |
| f | ULAKBİM TR dizin ve diğer uluslararası indeks kapsamındaki yayınlar | 8 |
| g | f bendi dışındaki ulusal hakemli dergilerde yayımlanmış makale | 4 |
| 3 | Bilimsel Makale (Vaka/Vaka Serisi Raporu, Teknik Not, Editöre Mektup) | |
| <i>Adayın yayınları başvuru alanı ile ilgili ve indekslenen dergilerde olmak koşulu ile basılmış veya yayımlanmak üzere DOI almış veya elektronik ortamda yayımlanmış olmalıdır.</i> | | |
| a | Web of Science tarafından taranan, en üst %10'luk dilimli dergilerde yayımlanmış makale | 40 |
| b | Web of Science tarafından taranan, Q1 kapsamındaki dergilerde yayımlanmış makale | 30 |
| c | Web of Science tarafından taranan, Q2 kapsamındaki dergilerde yayımlanmış makale | 20 |
| ç | Web of Science tarafından taranan, Q3 kapsamındaki dergilerde yayımlanmış makale | 15 |
| d | Web of Science tarafından taranan, Q4 kapsamındaki dergilerde yayımlanmış makale | 10 |
| e | Web of Science tarafından taranan diğer dergilerde yayımlanmış makale / Scopus tarafından taranan dergilerde yayımlanmış makale / Uluslararası alan indekslerinde taranan dergilerde yayımlanmış makale | 8 |
| f | ULAKBİM TR dizin ve diğer uluslararası indeks kapsamındaki yayınlar | 5 |
| g | f bendi dışındaki ulusal hakemli dergilerde yayımlanmış makale | 3 |
| 4 | Kitap | |
| <i>Adayın hazırladığı lisansüstü tezlerinden üretilmemiş ve başvuru alanı ile ilgili olmalıdır. Yayınevlere ilişkin ilgili ÜAK tarafından belirlenen kriterler geçerlidir. Aynı kitapta en çok iki (2) bölüm puanlandırılır. Editörlük yapılan kitaplarda editör tarafından yapılan bir veya birden fazla bölüm yazarlığı varsa ilgili editörlük faaliyeti özgün kitap/özgün ders kitap/çeviri kitap yazarlığı puanı ile değerlendirilir.</i> | | |
| a | Özgün kitap yazarlığı | 40 |
| b | Özgün kitap editörlüğü | 30 |
| c | Özgün kitap bölüm yazarlığı | 20 |
| ç | Özgün ders kitabı yazarlığı | 30 |
| d | Özgün ders kitabı editörlüğü | 20 |
| e | Özgün ders kitabı bölüm yazarlığı | 10 |
| f | Çeviri kitap yazarlığı | 20 |
| g | Çeviri kitap editörlüğü | 10 |
| ğ | Çeviri kitap bölüm yazarlığı | 5 |
| h | Ansiklopedide konu/madde yazarlığı | 5 |
| 5 | Bilimsel Toplantı Faaliyetleri | |
| <i>Kongre, konferans ve sempozyumlarda ERÜ Senatosu tarafından belirlenen kriterler geçerlidir. Aynı toplantıda sunulan en fazla bir bildiri puanlanır.</i> | | |
| a | Kongre, konferans ve sempozyumlarda davetli konuşmacı olmak | Uluslararası: 10, Ulusal: 5 |
| b | Kongre, konferans ve sempozyumlarda sunulan, tam metni matbu veya elektronik olarak bildiri kitapçığında yayımlanmış çalışmalar | Uluslararası: 8, Ulusal: 4 |
| c | Kongre, konferans ve sempozyumlarda sözlü olarak sunulan, özet metni matbu veya elektronik olarak bildiri kitapçığında yayımlanmış çalışmalar | Uluslararası: 4, Ulusal: 2 |
| ç | Kongre, konferans ve sempozyumlarda toplantılarda poster olarak sunulan çalışmalar | Uluslararası: 3, Ulusal: 1 |
| d | Düzenleme kurulu başkanlığı | Uluslararası: 10, Ulusal: 5 |
| e | Düzenleme kurulu üyeliği | Uluslararası: 5, Ulusal: 3 |
| f | Bilim/Sanat veya danışma kurulu üyeliği | Uluslararası: 5, Ulusal: 3 |

| Tablo7. Akademik Faaliyet Türü ve Puanlama Tablosu devamı | | |
|--|---|--|
| 6 | Atıflar | |
| <i>Aday puanladığı atıfları belgelemelidir. Adayın kendi yayınlarına yaptığı atıflar değerlendirmeye alınmaz. Doktor öğretim üyesi için adayın tüm yayınlarına yapılan atıflar, doçentlik için adayın tüm yayınlarına doktora veya doktora eşdeğer uzmanlık derecesini aldıktan sonra yapılan atıflar, profesörlük için adayın tüm yayınlarına doçent unvanını aldığı tarihten sonra yapılan atıflar değerlendirmeye alınır.</i> | | |
| a | SCI-Expanded, SSCI ve AHCI tarafından taranan dergilerde; Uluslararası yayınevleri tarafından yayımlanmış kitaplarda yayımlanan ve adayın yazar olarak yer almadığı yayınlardan her birinde, metin içindeki atıf sayısına bakılmaksızın adayın atıf yapılan her eseri için | 3 puan/eser |
| b | SCI-Expanded, SSCI ve AHCI dışındaki indeksler tarafından taranan dergilerde adayın yazar olarak yer almadığı yayınlardan her birinde, metin içindeki atıf sayısına bakılmaksızın adayın atıf yapılan her eseri için | 2 puan/eser |
| c | Ulusal hakemli dergilerde; Ulusal yayınevleri tarafından yayımlanmış kitaplarda yayımlanan ve adayın yazar olarak yer almadığı yayınlardan her birinde, metin içindeki atıf sayısına bakılmaksızın adayın atıf yapılan her eseri için | 1 puan/eser |
| 7 | Araştırma Projeleri | |
| <i>'Yürürlüğe giren', 'devam eden' ya da 'başarı ile tamamlanmış ve sonuç raporu kabul yazısı bulunan' projeler puanlanır. Yürürlüğe giren projelerde, projenin bilimsel değerlendirme sürecinden geçerek, desteklenmesine karar verilmesi ve sözleşmesinin onaylanması gereklidir. TÜBİTAK destek başvurusu yapılmış ve değerlendirme sonucunda C (orta) veya üzeri seviyede puan ile red cevabı alan projelerde ilgili puanların %25'i; 7(a-b) faaliyetleri kapsamında başvurusu yapılmış ve değerlendirme sonucunda eşik üzeri puan ile red cevabı alan projelerde ilgili puanların %50'si geçerlidir. Bu durumdaki puanlandırmalar sadece toplam asgari puanlandırmada kullanılabilir.</i> | | |
| a | Horizon Europe Bilimsel Mükemmeliyet Fonları (ERC, MSCA) | Koordinatör: 120, Yürütücü: 100, Araştırmacı: 60, Danışman: 40, Bursiyer: 30 |
| b | Horizon Europe Endüstriyel Rekabetçilik Liderlik ve Toplumsal Sorunlara Çözümler | Koordinatör: 120, Yürütücü: 100, Araştırmacı: 60, Danışman: 40, Bursiyer: 30 |
| c | TÜBİTAK 1004 | Yürütücü: 100, Araştırmacı: 60, Danışman: 40, Bursiyer: 30 |
| ç | TÜBİTAK 1001, 1003, 1005, 1007, 1505, 2244, 2247A/B, 3005, 3501, COST, Uluslararası İkili İşbirliği Programları, TÜSEB Ar-Ge Projeleri, TAGEM Ar-Ge Projeleri, Uluslararası Fonlanmış Araştırma Projeleri (Bütçesi 750.000 TL'den düşük olmayan), ERASMUS+ KA2 Fon Projeleri (Bütçesi 750.000 TL'den düşük olmayan) | Yürütücü: 80, Araştırmacı: 50, Danışman: 30, Bursiyer: 20 |
| d | TÜBA, Bakanlık veya eşdeğer diğer üniversite dışı kurumlarca desteklenen bilimsel araştırma projeleri | Yürütücü: 60, Araştırmacı: 40, Danışman: 30, Bursiyer: 20 |
| e | TÜBİTAK 1002, TÜBİTAK 3001 | Yürütücü: 40, Araştırmacı: 25, Danışman: 15, Bursiyer: 10 |
| f | Üniversitelerin Bilimsel Araştırma Projeleri Koordinasyon Birimi (BAP) tarafından desteklenen araştırma projeleri, üniversiteler dışındaki özel kuruluşlar tarafından desteklenen araştırma/uygulama projeleri | Yürütücü: 15, Araştırmacı: 10, Danışman: 5, Bursiyer: 5 |
| 8 | Fikrî Sınai Mülkiyet Hakları | |
| <i>Başvurulan bilim alanı ile ilgili olmak kaydıyla alınan tescil işlemleri tamamlanmış olmalıdır. Patentlerde puanlama ilgili buluş sahiplerinden ERÜ mensubu olan araştırmacı sayısına bölünerek hesaplanır. Lisans/devir yoluyla ticarileştirilen fikrî sınai mülkiyet çıktıları için puan %20 artırılır. Bir patent veya faydalı modelin farklı ülke tescilleri ayrı ayrı değerlendirilmez, bu kategoride alınacak tüm tesciller için tek bir tescil başvurusu değerlendirilmeye alınır.</i> | | |
| a | Uluslararası patent | 80 |
| b | Ulusal patent | 40 |
| c | Faydalı model | 20 |
| ç | Endüstriyel tasarım | 20 |
| 9 | Ödüller ve Tanınırlık | |
| a | TÜBİTAK Bilim, Özel ve Hizmet Ödülleri, Uluslararası TÜBA Akademi Ödülleri | 150 |
| b | TÜBİTAK Teşvik Ödülü, TÜBA GEBİP ve TÜBA TESEP ödülleri | 130 |
| c | YÖK Üstün Başarı Ödülleri, YÖK Bireysel Ödülleri, TÜBA-TEKNOFEST Doktora Bilim Ödülleri ve diğer TÜBA ödülleri | 100 |
| ç | Yayın teşvik ödülleri dışında, ERÜ Senatosu tarafından bilinirliği ve saygınlığı kabul edilen bilim/sanat kurumları tarafından uluslararası düzeyde verilen bilim, teşvik, sanat veya araştırma ödülü | 75 |
| d | Yayın teşvik ödülleri dışında, ERÜ Senatosu tarafından bilinirliği ve saygınlığı kabul edilen bilim/sanat kurumları tarafından ulusal düzeyde verilen bilim, teşvik, sanat veya araştırma ödülü | 50 |

| Tablo7. Akademik Faaliyet Türü ve Puanlama Tablosu devamı | | |
|---|---|---|
| 10 | Editörlük ve Hakemlik Faaliyetleri | |
| <i>Her dergi ayrı ayrı puanlanır. Birden fazla editör ya da editör yardımcısı varsa toplam kişi sayısına bölünür.</i> | | |
| a | Web of Science tarafından taranan, Q1 kapsamındaki dergilerde | Editör/Yardımcı editör/Konuk editör: 15 puan/dergi, Yayın kurulu üyeliği: 6 puan/dergi, Hakemlik: 3 puan/faaliyet |
| b | Web of Science tarafından taranan, Q2 kapsamındaki dergilerde | Editör/Yardımcı editör/Konuk editör: 10 puan/dergi, Yayın kurulu üyeliği: 4 puan/dergi, Hakemlik: 2 puan/faaliyet |
| c | Web of Science tarafından taranan, Q3 kapsamındaki dergilerde | Editör/Yardımcı editör/Konuk editör: 8 puan/dergi, Yayın kurulu üyeliği: 4 puan/dergi, Hakemlik: 2 puan/faaliyet |
| ç | Web of Science tarafından taranan, Q4 kapsamındaki dergilerde | Editör/Yardımcı editör/Konuk editör: 6 puan/dergi, Yayın kurulu üyeliği: 2 puan/dergi, Hakemlik: 1 puan/faaliyet |
| d | Web of Science veri tabanında taranmayan diğer uluslararası indekslerde veya ULAKBİM TR dizinde taranan dergilerde | Editör/Yardımcı editör/Konuk editör: 4 puan/dergi, Yayın kurulu üyeliği: 2 puan/dergi, Hakemlik: 1 puan/faaliyet |
| 11 | Disiplinlere Özgü Faaliyetler | |
| <i>İlgili faaliyetler ERÜ Senatosu tarafından belirlenen kriterler çerçevesinde belgelendirilmeli ve gerekli olan durumlarda ilgili birim yönetim kurulları tarafından da onaylanmalıdır.</i> | | |
| 11.1 | Spor Bilimleri Alanı için Faaliyetler | |
| a | Uluslararası sportif faaliyetlerde (Olimpiyatlar, Avrupa ve Dünya Şampiyonaları, Üniversiad ve Üniversiteler Arası Uluslararası Müsabakalarda) hakem, idareci, sporcu, antrenör ve organizasyon komitesinde görev almak | 20 puan/görev |
| b | Antrenör ve hakem eğitim kurslarında eğitici olarak görev almak | Uluslararası: 15 puan/görev, Ulusal: 10 puan/görev |
| c | Üniversiteler arası Türkiye şampiyonasında üniversiteye derece aldirmek | 10 puan/faaliyet |
| ç | Federasyonların yönetim kurulu, teknik kurul, eğitim kurulu ve hakem kurulları üyesi olmak | 10 puan/üyelik |
| d | Üniversite Sporları Federasyonunun yapmış olduğu sportif faaliyetlerde üniversite adına takım çıkartmak ve organizasyona katılmak | 5 puan/faaliyet |
| 11.2 | Edebiyat Fakültesi için Faaliyetler | |
| a | Resmî kurum ve kuruluşlar katılımlı/destekli kültür ve tanıtım etkinlikleri düzenlemek | 5 puan/faaliyet |
| b | Görevlendirmeyle yapılan temsil içerikli çeviri faaliyetleri | 5 puan/faaliyet |
| c | Kültür ve Turizm Bakanlığında Alan Başkanlığı veya Kültür Varlıklarını Koruma Kurulu üyeliği | 5 puan/faaliyet |
| ç | Kültür ve tabiat varlıklarının restorasyonu için hazırlanan rapor | 25 puan/faaliyet |
| d | Kültür Varlıkları ve Müzeler Genel Müdürlüğünden kazı ruhsatı almak ve projeyi yürütmüş olmak | 10 puan/yıl |
| e | Müze Müdürlüğü Başkanlığından yürütülen kazılarda bilimsel sorumluluk alma ve projeyi yönetmiş olmak | 5 puan/yıl |
| f | Kültür Varlıkları ve Müzeler Genel Müdürlüğünden yüzey araştırması ruhsatı almak ve projeyi yürütmüş olmak | 3 puan/yıl |
| 11.3 | İletişim Fakültesi için Faaliyetler | |
| a | Özgün yapıt, proje ve tasarımlarla kişisel etkinlikte eseriyle katılmak (fotoğraf, grafik vb. sergisi) | Uluslararası: 5, Ulusal: 3 |
| b | Seçimli veya davetli sergi, proje, uygulama, tasarım, gösteri vb. sanatsal organizasyonlara/festivallere eser ile katılmak | Uluslararası: 5, Ulusal: 3 |
| c | Halkla ilişkiler, toplumsal sorumluluk veya reklam kampanyası yürütücülüğü yapmak | Uluslararası: 10, Ulusal: 5 |
| ç | Uzun metrajlı sinema filmi yönetmenliği veya yapımcılığı yapmak | Uluslararası: 25, Ulusal: 15 |
| d | Uzun metrajlı sinema filminde görev almak (yapım ve yönetim yardımcılığı, görüntü yönetmenliği, kameramanlık, kurgu yönetmenliği, senaryo-metin yazarlığı, görsel efekt uzmanı), özgün müzik bestecisi, seslendirme, ses tasarımı | Uluslararası: 15, Ulusal: 10 |
| e | Televizyon programı yapımcılığı veya yönetmenliği yapmak | Uluslararası: 15, Ulusal: 10 |
| f | Televizyon programında görev almak (yapım ve yönetim yardımcılığı, kameramanlık, kurgu yönetmenliği, senaryo-metin yazarlığı, grafik tasarım, görsel efekt uzmanı) seslendirme, ses, kurgu | Uluslararası: 5, Ulusal: 3 |
| g | Uluslararası kısa film, belgesel, animasyon/çizgi film ve deneysel film yönetmenliği veya yapımcılığı yapmak | 15 |
| ğ | Uluslararası kısa film, belgesel, animasyon/çizgi film ve deneysel filmde görev almak (yapım ve yönetim yardımcılığı, görüntü yönetmenliği, kameramanlık, kurgu yönetmenliği, senaryo-metin yazarlığı, görsel efekt uzmanı, çizgi film animatörü), özgün müzik bestecisi, seslendirme, ses tasarımı | 10 |
| h | Radyo programı yapımcılığı yapmak (metin yazarı, sunucu, teknik yönetmen) | Uluslararası: 5, Ulusal: 3 |
| ı | Yaratıcı endüstrilerle (dijital hikaye anlatımı, animasyon, 3D, VR vb.) ilgili atölyede yürütücülük yapmış olmak | Uluslararası:10, Ulusal: 5 |
| i | Gazete, dergi vb. yazılı basın araçlarında haber/köşe yazarlığı yapmak | Uluslararası: 5, Ulusal: 3 |
| j | Üniversite birimlerine bağlı akademik amaçlarla üretilmemiş gazete, dergi vb. yayınlarda sorumlu müdür, haber koordinatörü, sayfa sekreteri, görsel tasarım uzmanı olarak görev almak | 5 |
| k | Alanıyla ilgili olarak ulusal veya uluslararası boyutta görsel, işitsel, görsel-işitsel, basılı veya elektronik medya ortamlarına içerik (haber, yorum, köşe yazısı vb.) üretmek veya aynı ortamlarda programa katılmak | 5 |
| l | Alanıyla ilgili olarak ulusal veya uluslararası yarışma veya film festivallerinde jüri/düzenleme kurulu üyesi olarak görev almak | 5 |
| m | Alanıyla ilgili ulusal veya uluslararası yarışma veya film festivallerinde ödül almak | 15 |
| n | Üniversite birimlerine bağlı basın-yayın kuruluşlarında koordinatör, genel yayın yönetmeni, yazı işleri müdürü, uygulamalı eğitim amacıyla kurulan atölyelerde koordinatörlük yapmak | 5 |

| Tablo7. Akademik Faaliyet Türü ve Puanlama Tablosu devamı | | |
|---|---|---------------------------------|
| 11.4 | Güzel Sanatlar Fakültesi için Faaliyetler | |
| 11.4.1 | Görsel/Plastik Sanatlar (Resim, Heykel, Seramik, Cam, Geleneksel Türk Sanatları, Grafik, Sinema-Animasyon, Görsel İletişim, Tasarım, Taşınabilir Kültür Varlıkları / Sanat Eserleri Restorasyonu ve Konservasyonu) | |
| a | Kişisel etkinlik ¹ (fiziki mekânda) (sanat sergisi açmak, özgün eser-proje-tasarım sergisi açmak) | 25 |
| b | Kişisel etkinlik ¹ (çevrimiçi/sanal) (sanat sergisi açmak, özgün eser-proje-tasarım sergisi açmak) | 10 |
| c | Seçimli/davetli karma/grup sergi ² katılımı (fiziki mekânda) (Sergi başına puanlama yapılır.) | 10 |
| ç | Seçimli/davetli karma/grup sergi ² katılımı (çevrimiçi/sanal) (Sergi başına puanlama yapılır.) | 3 |
| d | Tasarım (Grafik, ürün, kurumsal kimlik, obje, mekân, vb.) ³ (Eser başına puanlama yapılır.) | Uluslararası: 10, Ulusal: 7 |
| e | Ortam odaklı sanat eseri ⁴ uygulama (Eser başına puanlama yapılır.) | Uluslararası: 10, Ulusal: 7 |
| f | Sanat ve tasarım çalıştayı/sempozyumu ⁵ katılımı (Etkinlik başına puanlama yapılır, kendi kurumu bünyesinde verilen eğitim-öğretim faaliyetleri hariç) | Uluslararası: 8, Ulusal: 4 |
| g | Etkinlik çalıştay yöneticiliği/yapımcılığı/küratörlüğü ⁶ (Birden fazla kişi ise kişi sayısına bölünür.) | Uluslararası: 10, Ulusal: 5 |
| ğ | Eserlerin/tasarımların/projelerin müzeye kabul edilmesi ⁷ (Eser başına puanlama yapılır.) | Uluslararası: 20, Ulusal: 7 |
| h | Eserlerin yayımlarda yer alması ⁹ (Eser başına puanlama yapılır.) | Uluslararası: 2, Ulusal: 1 |
| ı | Sanat etkinliklerinde jüri üyeliği ⁸ (Etkinlik başına puanlama yapılır.) | Uluslararası: 7, Ulusal: 5 |
| i | Gazete, dergi, televizyon, sinema, internet, sosyal medya reklam çalışmalarında görev almak (yönetmen, görüntü yönetmenliği, kameramanlık, kurgu yönetmenliği, senaryo-metin yazarlığı, görsel efekt uzmanı, grafik tasarım uzmanı), özgün müzik bestecisi, seslendirme, ses tasarımı (Reklam başına puanlama yapılır.) | Uluslararası: 8, Ulusal: 5 |
| 11.4.2 | Müzik (Müzik, Sahne ve Performans Sanatları) | |
| a | Resital | Uluslararası: 20, Ulusal: 15 |
| b | Orkestra konserinde başkemancı olmak | Uluslararası: 15, Ulusal: 10 |
| c | Orkestra konserinde grup şefliği | Uluslararası: 10, Ulusal: 7 |
| ç | Orkestra konserlerinde grup üyeliği | Uluslararası: 7, Ulusal: 5 |
| d | Uluslararası/ulusal kurum, kuruluş ve organizasyonlara ait görsel-işitsel (CD, DVD, vb.) yapımların bütününde solo icracı, besteci, şef, sanat yönetmeni, ses kayıtları direktörü (kayıt, edit, miks, mastering) veya uzmanı, müzik direktörü olarak yer almak | Uluslararası: 20, Ulusal: 15 |
| e | Uluslararası/ulusal kuruluşların yapımı olan görsel-işitsel (CD, DVD, vb.) yapımların bir parçası olarak solo icracı, besteci, şef, çalgı ve/veya ses icracısı, aranjör olarak yer almak | Uluslararası: 15, Ulusal: 10 |
| f | Uluslararası/ulusal kuruluşların yapımı olan görsel-işitsel (CD, DVD, vb.) yapımlarda eşlikçi olarak çalgı ve/veya ses icracısı olarak yer almak | Uluslararası: 10, Ulusal: 7 |
| g | Uluslararası/ulusal etkinliklerde solo icracı, besteci, şef, sanat yönetmeni, müzik direktörü vb. olarak yer almak | Uluslararası: 15, Ulusal: 10 |
| ğ | Uluslararası/ulusal etkinliklerde eşlikçi olarak çalgı ve/veya ses icracısı olarak yer almak | Uluslararası: 10, Ulusal: 7 |
| h | Uluslararası/ulusal kurum, kuruluş ve organizasyonlara ait görsel, işitsel yayınlarda (radyo, televizyon, sinema, live stream vb.) solo icracı, besteci, şef, sanat yönetmeni, müzik direktörü vb. olarak yer almak | Uluslararası: 15, Ulusal: 10 |
| ı | Uluslararası/ulusal kurum, kuruluş ve organizasyonlara ait görsel, işitsel yayınlarda (radyo, televizyon, live stream vb.) eşlikçi olarak çalgı ve/veya ses icracısı, aranjör olarak yer almak | Uluslararası: 10, Ulusal: 7 |
| i | Uluslararası/ulusal organizasyonlarda Türk müziği topluluklarında solo icracı olarak yer almak (Topluluk üyelerinin 2 ile 8 kişi arasında olduğu) | Uluslararası: 10, Ulusal: 7 |
| j | Uluslararası/ulusal organizasyonlarda Türk müziği çalgı ve ses topluluklarında grup üyeliği | Uluslararası: 7, Ulusal: 5 |
| k | Sanat ve müzik çalıştay/sempozyumu (Kendi kurumu bünyesinde verilen eğitim-öğretim faaliyetleri hariç) | Uluslararası: 10, Ulusal: 7 |
| l | Eğitim müziği eserleri için düzenleme (Uluslararası ya da ulusal performans gözetilmeksizin bu kapsamda en fazla 20 puan alınabilir.) | Uluslararası: 5, Ulusal: 5 |

| Tablo7. Akademik Faaliyet Türü ve Puanlama Tablosu devamı | | |
|--|---|---|
| 11.5 | Mimarlık Fakültesi için Faaliyetler | |
| a | Geçerli yasa ve yönetmelikler çerçevesinde ilgili kuruluşlar (meslek odaları, yerel yönetimler, bakanlıklar, uluslararası kuruluşlar) tarafından onaylanan bitirilen ya da devam eden ¹⁰ mimari proje/şehir planlama/kentsel tasarım projesi/kentsel koruma projesi/bölgesel veya kırsal kalkınma projesi/rölöve, restitüsyon, restorasyon projeler /yapı fiziği/yapı uygulama projeleri vb. proje ve eylem planları (stratejik, mekânsal, yapısal plan vb.) çalışmalarında proje ekibinde (yürütücü, katılımcı, danışman vb.) yer almak | Uluslararası yürütücü/Müellif:50, Uluslararası katılımcı/Proje ekibi üyesi:40, Uluslararası danışman:30, Ulusal yürütücü/Müellif:30, Ulusal katılımcı/Proje ekibi üyesi:25, Ulusal danışman:20 |
| b | Geçerli yasa ve yönetmelikler çerçevesinde ilgili kuruluşlar (meslek odaları, yerel yönetimler, bakanlıklar, ulusal/uluslararası kuruluşlar) tarafından düzenlenen tasarım, planlama, mimarlık, kentsel tasarım vb. yarışmalara katılmak ¹¹ , hakemlik yapmak, derece/mansiyon veya satın alma ödülü almak | Uluslararası katılım: 15, Uluslararası katılım+derece/Mansiyon: 30, Uluslararası hakemlik: 10, Ulusal katılım: 10, Ulusal katılım+derece/Mansiyon: 20, Ulusal hakemlik: 5 |
| c | Geçerli yasa, yönetmelik ve esaslar çerçevesinde; döner sermaye veya Üniversiteye bağlı kuruluşlar aracılığı ile veya Üniversite dışında bulunduğu sürede ürettiği bir uygulama projesi hakkında başkası tarafından yayımlanmış makale, kitap bölümü veya kitap hazırlanmış olmak ¹² | Uluslararası kitap: 20, Uluslararası kitap bölümü: 15, Ulusal kitap: 10, Ulusal kitap bölümü: 8, İndeksli makale: 5, Diğer makale: 3 |
| ç | Bilimsel yüzey araştırmaları ve/veya kazılarda ekip üyesi olmak bilimsel çalışmalara katılmak | Uluslararası: 10, Ulusal: 5 |
| d | Üniversite onayıyla yapılan (öğrenci projeleri haricinde) sergi küratörlüğü yapmak, müellifi veya ekip üyesi olduğu özgün tasarım ve planlama çalışmalarıyla sergi açmak veya karma sergilere katılmak, festival, bienal, trienal gibi etkinliklere kabul edilerek yer almak | Uluslararası: 20, Ulusal: 10 |
| e | Sanat, proje, tasarım yarışmalarında jüri üyesi olmak | Uluslararası: 7, Ulusal: 5 |
| f | Çalıştaylarda yürütücü, moderatör olarak yer almak veya düzenleme ekibinde görev almış olmak, katılımcı olarak yer almak ^{5,6} | Uluslararası yürütücü/Moderatör:10, Uluslararası düzenleme ekibi üyesi: 9, Uluslararası katılımcı: 8, Ulusal yürütücü/Moderatör: 5, Ulusal düzenleme ekibi üyesi: 4, Ulusal katılımcı: 3 |
| 12 | Eğitim-Öğretim Faaliyetleri | |
| <i>Başvurduğu alanda ön lisans, lisans ya da lisansüstü programlarda en az birinde ders vermiş ya da veriyor olmalıdır ve bu süreci belgelemelidir. 12(a-ç) kategorileri kapsamında son iki (2) yılda verilen dersler puanlanır. Tez çalışması, tez danışmanlığı ve uzmanlık alan dersleri hariç tutulur.</i> | | |
| a | Programın eğitimi dili dışında başka bir yabancı dilde verilen yüksek lisans veya doktora dersi | 5 puan/ders |
| b | Programın eğitimi dili dışında başka bir yabancı dilde verilen ön lisans veya lisans dersi | 3 puan/ders |
| c | Programın eğitim dilinde verilen yüksek lisans veya doktora dersi | 4 puan/ders |
| ç | Programın eğitim dilinde verilen ön lisans veya lisans dersi | 2 puan/ders |
| d | Uluslararası programlar çerçevesinde yurtdışındaki üniversitelerde verilen lisans/lisansüstü dersler | 10 puan/ders |
| e | Eğitim-Öğretim faaliyetleri kapsamında uluslararası veya ulusal (ERASMUS, Mevlana, Farabi gibi) öğretim elemanı değişim programlarına katılmış olmak | 10 puan/faaliyet |
| f | Sertifikalı bir eğitim kursuna eğitici olarak katılmış olmak | Uluslararası: 5, Ulusal: 3 |
| 13 | Lisansüstü Tez Danışmanlığı | |
| <i>Adayın danışmanlığını yürüttüğü tamamlanan yüksek lisans, doktora veya doktora eşdeğer uzmanlık tezleri puanlanır. Doktora eşdeğer uzmanlık tezleri için en fazla beş (5) tez danışmanlığı için puanlama yapılır. Eş danışmanlığın yürütüldüğü tez çalışmaları için ilgili puanların %50'si geçerlidir.</i> | | |
| a | Doktora | 20 puan/danışmanlık |
| b | Doktora eşdeğer uzmanlık | 20 puan/danışmanlık |
| c | Yüksek lisans | 10 puan/danışmanlık |
| ç | Doktora/uzmanlık/sanatta yeterlik tez izleme komitesi üyeliği | 5 puan/üyelik |
| d | Tez jüri üyelikleri | 3 puan/üyelik |
| 14 | Yurtdışı araştırma faaliyetleri | |
| <i>Son üç yılın herhangi bir yılında Times Higher Education (THE)/Quacquarelli Symonds (QS)/ARWU dünya sıralama sistemlerinde ve alan sıralamalarında, ilk 500'de yer alan yurtdışı eğitim ve araştırma kurumları veya Scimago kamu araştırma enstitüleri/kurumları sıralamasında (Scimago Institutions Rankings Government) ilk 250 kurum arasında yer alan kurumlarındaki faaliyetler kabul edilecektir. Çalışma alanı gereği yukarıdaki sıralama sistemleri dışında kalan kurum ve kuruluşlarda yapılması düşünülen araştırma faaliyetleri için ERÜ Senatosu kararı gereklidir.</i> | | |
| a | 3-6 ay arası uluslararası bilimsel faaliyet | 25 puan/faaliyet |
| b | 6 ay üzeri uluslararası bilimsel faaliyet | 50 puan/faaliyet |
| 15 | İdari Faaliyetler | |
| <i>15(a-c) kapsamındaki faaliyetlerde en az bir (1) yıl görevde bulunmak gerekmektedir. 15(ç) kapsamındaki faaliyetler ilgili birim kararlarıyla onaylanmış ve en az altı (6) ay fiili görev süresi içeren faaliyetler kapsamındadır. Soruşturma komisyon görevlerinde bu süre dikkate alınmaz.</i> | | |
| a | Dekan/Enstitü Müdürü/Başhekim/Yüksekokul-Meslek Yüksekokulu Müdürü | 10 puan/yıl |
| b | Dekan Yardımcısı/Enstitü Müdür Yardımcısı/Başhekim Yardımcısı/Yüksekokul-Meslek Yüksekokulu Müdür Yardımcısı/Bölüm Başkanı/Koordinatör/Merkez Müdürü | 8 puan/yıl |
| c | Bölüm Başkan Yardımcısı/Anabilim Dalı Başkanı (Lisans öğrencisi alınan programlar için)/Koordinatör Yardımcısı/Merkez Müdür Yardımcısı | 6 puan/yıl |
| ç | Komisyon ve Kurul Üyelikleri | 4 puan/üyelik-görev |

| Tablo7. Akademik Faaliyet Türü ve Puanlama Tablosu devamı | | |
|--|--|---------------|
| 16 | Girişimcilik Faaliyetleri | |
| 16(b) faaliyetleri kapsamında son iki (2) yılda verilen dersler puanlanır. | | |
| a | Teknoparklarda firma sahibi ya da firmanın ortağı olmak (en az bir (1) yıl aktif olan firmalar) | 20 puan |
| b | Lisans ve lisansüstü seviyesinde girişimcilik, teknoloji yönetimi ve inovasyon yönetimi konularında ders veriyor olmak | 3 puan/ders |
| c | TÜBİTAK 2244 Sanayi-Doktora programında doktora danışmanlığı (proje başına) | 20 puan/proje |
| ç | TÜBİTAK 2209-A Üniversite Öğrencileri Araştırma Projeleri Destekleme Programı ve TÜBİTAK 2209-B Üniversite Öğrencileri Sanayiye Yönelik Araştırma Projeleri Desteği Programı | 5 puan/proje |
| d | TÜBİTAK 2247-C Stajyer Araştırmacı Burs Programı (STAR) kapsamında bursiyer istihdamı yapan proje danışmanlığı (proje başına) | 5 puan/proje |
| e | TÜBİTAK 1512-Girişimcilik Destek Programı (BiGG) ve KOSGEB vb. kapsamında proje yürütücülüğü | 10 puan/proje |

¹ Kişisel etkinlik: Sanat eseri, sanatsal tasarım, proje sergilerinden ve sanatsal etkinliklerden oluşur. Kişisel sergiler kendi alanından oluşan çoklu çalışmalarından (en az 8 özgün çalışma) yapılır. Bir önceki çalışmaların en fazla %25'i bir sonraki etkinlikte yer alabilir. Kişisel etkinlik/sergi kapsamında sadece Türkiye Cumhuriyeti dışındaki ülkelerde yapılan etkinlikler uluslararası sayılacaktır. Etkinliğin niteliği konusunda ilgili birim yönetim kurulu kararları esas alınır.

² Karma sergisi: Adayın özgün yapıtlarından oluşan ve en az 2 kişiden oluşan karma sergisi. Etkinliğin niteliği konusunda ilgili birim yönetim kurulu kararları esas alınır.

³ Tasarım: Kurumlar (devlet kurumları, özel veya kamu kuruluşları, dernekler gibi) tarafından talep edilmiş ve/veya kabul edilmiş ve kullanılıyor/uygulanmış olduğu belgelenmiş tasarımlar. Yapılan tasarım faaliyetlerinin değerlendirilmesinde, kamu kurumları veya özel hukuk tüzel kişileriyle sözleşme yapılarak uygulanmış veya ticarileşmiş olduğunu gösteren onaylı belge, sözleşme, görevlendirme yazısı, fatura/ödeme belgesi, tasarımın kimin tarafından yapıldığını gösterir belgeler ile ilgili fakülte yönetim kurulu onayına sunulmalıdır.

⁴ Ortam odaklı eser: Mekâna uygulanan iki veya üç boyutlu sanat eserleri. Kamu ya da özel kuruluşlarla yapılan sözleşme veya izin belgeleri gibi eşdeğer kanıtlayıcı belgeler ilgili fakülte yönetim kurulu onayına sunulmalıdır.

⁵ Sanat ve tasarım çalıştayı/sempozyum: Seçimli veya davetli sanatçıların ve tasarımcıların katıldığı sanat ve tasarım etkinliği. Çalıştay ve sempozyum süresinde en az bir sanat eseri veya tasarım yapmak ve sergilemek. Davet mektubunu ve etkinlikte yapılan eseri belgelemek, ilgili fakülte yönetim kurulu onayına sunmak zorunludur.

⁶ Etkinlik-çalıştay yöneticiliği/yapımcılığı/küratörlüğü: Yapılan sanat/tasarım/uygulama etkinliklerinin projelendirmesini yapmak; projelendirilen etkinliğin içeriğine uygun sergi düzenlemek, sergiye uygun sanatçı davet etmek; etkinliğin basın ve halkla ilişkilerini koordine etmek; çalıştay, atölye, sempozyum gibi uygulamalı etkinlikleri yönetmek. Faaliyet ile ilgili belgeler (üzerinde isimlerin olduğu çalıştay afişi/duyurusu/davetiyesi, çalıştay programı, teşekkür veya çalışma fotoğrafı/video kayıtları gibi eşdeğer kanıtlayıcı belgeler) ilgili fakülte yönetim kurulu onayına sunulmalıdır.

⁷ Eserlerin müzelere kabul edilmesi: Sanat, tasarım veya proje gibi kişisel eserlerin kamu ve özel müzeler tarafından satın alınması veya bağış yoluyla kabul edilmesi.

⁸ Jüri üyeliği: Alan ile ilgili proje, tasarım, fotoğraf, belgesel, kısa film ve sanatsal etkinlik, yarışma jürilerinde görev almak. (Kendi dışında 3 jüri üyesinin 3 farklı ülkeden katılımıyla gerçekleşmesi şartıyla, tez ve doçentlik jürileri hariç)

⁹ Adayın yayın organlarında yer alması: Adayın, başvuru yaptığı alan ile ilgili TV/Radyo programlarında alanı ile ilgili davetli konuşmacı olarak yer alması.

¹⁰ Bu faaliyet kapsamındaki proje puanı (devam eden veya biten) sadece 1 atamada kullanılabilir.

¹¹ Yarışma şartnamesine uygun katılım sağlandığına yönelik kanıtlayıcı belgenin (katılım belgesi, jüri değerlendirme tutanağı, sergileme broşürü vb.) sunulması gereklidir.

¹² Bu faaliyet kapsamında gerçekleştirilen yayından **Tablo 7'**de yer alan 11.5(a-ç) maddelerinde puan alınmış ise bu madde kapsamında yeniden puanlama yapılamaz.

| Tablo 8. Yayınlarda (Bilimsel Makaleler ve Kitaplar) Kullanılacak Katkı Oranları Hesaplaması | | | | | | |
|--|--------------------------------|------|------|------|------|------|
| İsim Sırası | Ortak Çalışmadaki Yazar Sayısı | | | | | |
| | 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | >5 |
| 1. isim veya başlıca yazar | 1.00 | 1.00 | 1.00 | 0.95 | 0.95 | 0.90 |
| 2. isim | | 0.85 | 0.80 | 0.75 | 0.70 | 0.65 |
| 3. isim | | | 0.75 | 0.70 | 0.65 | 0.60 |
| 4. isim | | | | 0.60 | 0.55 | 0.50 |
| 5. isim | | | | | 0.50 | 0.45 |
| 6. ve daha sonraki isimler | | | | | | 0.40 |

Adayların elde ettiği puan üzerinden; uluslararası işbirlikli çalışmalarda %15, üniversite-sanayi veya üniversite-üniversite işbirlikli yayınlarda %10 ve **Tablo 7'**deki 1(a-c)'ye dâhil olan açık erişimli (open access) yayınlarda %10 puan artırımı sağlanır. Puan artırımı bunlardan sadece biri ve en yüksek olanı dikkate alınarak gerçekleştirilir. Örneğin, adayın ikinci isim olduğu beş yazarlı uluslararası işbirlikli bir özgün araştırma makalesinin, alanıyla ilgili Q1 dilimli bir dergide yayımlandığı durumda hesaplama izleyen şekilde gerçekleştirilir:

(yayın puanı) x (yazar katkı oranı) x (puan artırımı katsayısı) = 60 x 0.70 x 1.15 = 48